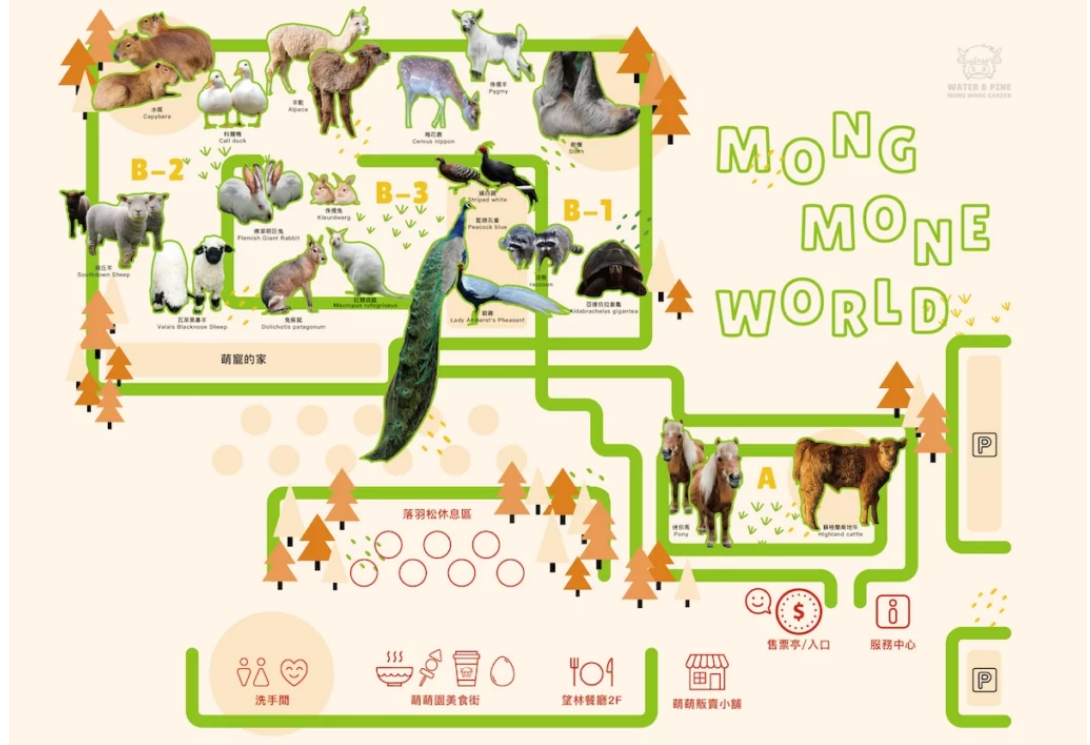


南投縣觀光產業發展戶外教育課程方案表

一、場域基礎資訊

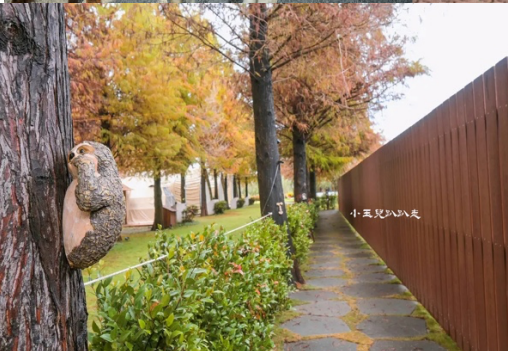
場域名稱	牛耳石雕公園有限公司 之 水与松萌萌園	場域地址交通方式	1. 搭台灣好行 6670A. B.C.D.F 日月潭線或 6670H 埔里線至牛耳石雕公園站下走至萌萌園入口 2.搭全航客運 6268（往埔里）至牛耳石雕公園站下走至萌萌園入口 3.自行開車前往
場域網站連結網址	https://www.mong-garden.com/		
聯絡方式	姓名：售票處 電話：(049) 200 9125		
場域特色與教育價值	歡迎來到水与松萌萌園—親近自然的動物樂園！ 我們致力於為您和動物們打造一個安全、愉快、充滿愛的互動環境。讓我們一起走進自然的懷抱，感受生命的溫暖與芬芳！ 園區特色服務  1. 團體解說導覽 與我們的專業導覽員一起展開知識旅程，聆聽每隻動物的故事，了解牠們的習性與奇妙之處。導覽時間請參見服務台公告。  2. 拍照協助服務 我們的工作人員隨時為您捕捉與動物的珍貴互動畫面，讓美好回憶永存！  3. 零距離動物互動與餵食 在專業人員的引導下，安全餵食動物，感受牠們溫柔的一面。請聽從工作人員指引，使用園區提供的專屬飼料。  4. 貼心友善設施 設有哺乳室，為您與幼兒提供安全與舒適的體驗。  5. 大自然芬多精療癒心靈 園區位於天然植被環繞的環境中，讓您在探索之餘，盡情吸收大自然的清新氣息。  6. 方便停車場地點 園區設有停車場，距離國道六號近，讓您的旅程更加便利。  7. 門票兌換當地特色商品 憑票券可於出口處兌換當地特色商品乙份，為旅程添上暖心的小紀念。		





● 蘇格蘭高地牛的小檔案 HIGHLAND CATTLE

- 壽命：15至20年
- 原產地：蘇格蘭高地
- 體型：
 - 迷你高地牛身長從 96 公分到 108 公分肩高
 - 體重從 96 公斤到 120 公斤左右
- 食性：純草食性，喜愛嫩草和植物



二、戶外教育課程方案（一個課程方案一個表，請自行新增）

課程方案名稱	動物闖關尋寶圖		
對象、年齡層	國小、國中、高中	每場次人數	(師生比建議 1:20)
每場次時間	團體預約	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	250 元 (入場券+闖關尋寶)
課程/活動類型	☒ 生態環境 ☐ 人文歷史 ☒ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描 述底線或是粗體，以 明確標示這個課程所 著重的部分，最後需 要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素 質，擁有合宜的人性觀與 自我觀，同時透過選擇、 分析與運用新知，有效規 劃生涯發展，探尋生命意 義，並不斷自我精進，追 求至善。	☐ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文 字、數理、肢體及藝術等 各種符號進行表達、溝通 及互動的能力，並能了解 與同理他人，應用在日常 生活及工作上。	☒ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從 個人小我到社會公民，循 序漸進，養成社會責任感 及公民意識，主動關注公 共議題並積極參與社會活 動，關懷自然生態與人類 永續發展，而展現知善、 樂善與行善的品德。 說明：引導學員尊重動物與不 同物種個體的觀察型態、生 活方式，以愛護環境，正確不干 擾的方式與大自然生態共生互 動。
對應十二年 國教核心素養	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分 析、推理批判的系統思考 與後設思考素養，並能行 動與反思，以有效處理及 解決生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各 類媒體之能力，培養相關 倫理及媒體識讀的素養， 俾能分析、思辨、批判人 與科技、資訊及媒體之關 係。	☒ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與 他人建立良好的互動關 係，並發展與人溝通協 調、包容異己、社會參與 及服務等團隊合作的養。 說明：透過團體共好精神脈絡 尋根互助同儕共同完成。

勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	☐ A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	☒ B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明：透過觀察並欣賞個物種動物外觀作息及動作來記錄美麗的生態。	☐ C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
---	--	---	---

對應學科	☐ 語文（國語文、英語文） ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 建康與體育
對應議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標 （建議一個課程聚焦於 1~2 個目標語細項目標）	☐ SGD1 消除貧窮 ☐ SGD2 消除飢餓 ☒ SGD3 良好健康與福祉 ☐ SGD4 優質教育 ☐ SGD5 性別平等 ☐ SGD6 潔淨水資源與衛生 ☐ SGD7 潔淨水與衛生 ☐ SGD8 尊嚴就業與經濟發展 ☒ SGD9 產業創新與基礎設施 ☐ SGD10 減少不平等 ☐ SGD11 永續城市與社區 ☐ SGD12 負責任生產與消費 ☐ SGD13 氣候行動 ☐ SGD14 水下生命 ☒ SGD15 陸域生命 ☐ SGD16 和平正義與制度 ☐ SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ☒ SGD3 良好健康與福祉：1.親近自然的機會：動物園通常設計有大量綠地、植物與自然景觀，有助於放鬆身心，減少焦慮與壓力。2.動物互動的療癒作用：觀察動物的行為或參與互動性體驗（如餵食、觸摸動物）會引發愉悅情緒，提高心理福祉。 ☒ SGD9 產業創新與基礎設施：1.舉辦市民科學活動鼓勵公眾參與動物調查、保育研究。2.發展「動物福祉教育」課程，提高公眾對動物照顧的知識與責任感。3.大數據分析遊客動線與偏好，優化場館配置與行銷策略 4.與亞洲大學後學士獸醫系產學合作研究機構進行保育、繁殖與行為研究 ☒ SGD15 陸域生命：在西元 2030 年以前，落實山脈生態系統的保護，包括他們的生物多樣性，以改善他們提供有關永續發展的有益能力。採取緊急且重要的行動減少自然棲息地的破壞，終止生物多樣性的喪失，在西元 2020 年以前，保護及預防瀕危物種的絕種。1.參與棲地復育：與政府、研究單位合作，改善野生動物原生環境，如林地復育、水源保護。2.棲地外保育（Ex situ conservation）+ 棲地內保育（In situ conservation）雙軌並行動物園成為橋樑，將野生動物的保育知識應用到自然界中。3.教育民眾理解本地生物與外來種、環境破壞的關聯，建立生態保育觀念。4.舉辦「野生動物志工」、「社區保育行動」等活動，讓民眾成為保育參與者。5.推動學校合作，如「動物保母課程」與「動物保育小尖兵」。

教學目標	1. 了解生物多樣性的重要，以及自然環境對於生物保存多樣性的影響。 2. 物種不同對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。 3. 尊重不同生物作息，以適當的方式進行觀察與互動。 4. 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通與戶外體驗模式。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容		
抵達場域前 (建議教師抵達場域前之教學內容)	傳達內容	1. 遵守團體秩序、排隊不推擠 2. 動物與人類一樣，需被賦予尊重，請不要隨意伸手觸摸及逗鬧。 3. 參訪當天請攜帶筆、筆記本可記錄。
	發放資料	https://www.mong-garden.com/
	播放影片	https://www.mong-garden.com/
	其他提醒	

	類型	時間	主題與教學內容主要說明
在場域中的教學安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	引起動機 引起興趣 佔 1/5 時間	10min	售票口導覽人員入園解說： 1. 入園前索取集章尋寶圖並聽取遊戲規則 2. 驗票口換取餵食動物之牧草、桑葉等說明餵食動注意須知 3. 各區動物餵食及闖關集章請排隊勿推擠
	發展活動 最重要的內容佔 3/5 時間	50min	「蓋章闖關尋寶圖」是一種寓教於樂的活動形式，結合了導覽、遊戲和集章元素，吸引遊客主動參與、探索場域各處。適用於各區填充題猜謎 & 腦筋急轉彎闖關之動物的蓋章闖關尋寶圖設計鼓勵遊客探索，提高導覽參與度與趣味性，強化學習記憶與互動體驗

	綜合活動 結束前需要 佔 1/5 時間	30min	蒐集闖關完成通過，即可到服務櫃檯兌換 50 元折 價券折抵館內消費
	其他補充		無

離開場域後建議 (建議教師離開 場域後可進行之 活動與評量)	延伸活動	結合「蓋章闖關」與「並返家著色創作回傳官網」的活動設計，不僅能提升參與度與互動性，還能延伸參觀體驗至回家後，適合親子與學校團體。以下是一份完整的設計規劃 1.鼓勵兒童與家長深入認識動物作息及生態 2.將其動物尋寶圖延伸創造家庭共同樂趣
	延伸反思	動物飼養與人類共生所屬不易，如何在自然生態中找尋平衡點，是傳承必修學習課程。
	延伸實作	返家著色蓋章尋寶圖創作回傳官網並參加線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計創意發揮。

學習單圖片

黑天鵝
非常獨特且美麗的水鳥，原產於澳大利亞，並以其全身的黑羽毛和鮮紅色的喙而著稱。

水豚
世界上最大的齧齧類動物，原產於南美洲，以其溫和、社交性強和呆萌外表而廣受喜愛。牠們是天生的游泳高手，長得有點像加大的天竺鼠（豚鼠），但其實是牠們的遠親。

浣熊
戴著「黑色眼罩」的夜行性動物，非常聰明且具有好奇心的小型哺乳動物，原產於北美，但現在已經擴散到世界各地。

二趾樹懶
非常特別且懶散的哺乳動物，屬於樹懶科，最顯著的特徵是它的兩隻前肢上有兩根趾頭。

蘇卡達象龜
蘇卡達是體型世界第三大的陸龜，第一是加拉巴哥，第二是亞達伯拉平均壽命可達 100 歲左右

豪豬
主要分布在亞洲和非洲，並以其巨大的刺而著名。豪豬的刺並不像我們常見的針一樣鋒利，但它們卻能夠有效地保護牠們免受掠食者的侵害。

豚鼠
中南美洲著名的馬類牠們以那個又大又鮮艷、像玩具一樣的彩色大嘴而廣為人知，是世界上嘴巴最大的馬類之一，極具辨識度！

豚鼠
有細長的尾巴，眼睛有黑色斑塊，似自備太陽眼鏡，耳朵小且圓，在挖沙時能閉起避免耳道進沙，長且彎曲的爪子，利於挖掘地洞及覓食。

羊駝
外型可愛、毛絨絨的動物，原產於南美洲安地斯山脈，是駱駝科的一員，與牠的近親羊駝、駱駝、驢馬和原生野生種原關係密切。

兔狲
外觀特別圓潤、頭部圓大、體型嬌小的兔狲兔，或者是某些飼養者或繁殖者用來形容特定外型的兔狲。

白化紅頭袋鼠
非常罕見的白化個體，屬於紅頭袋鼠的變異種。這種動物因為罕見的遺傳基因突變而全身雪白，配上紅色眼睛，看起來非常夢幻、像童話中的生物，但其實牠是完全自然的生物現象。

蘇格蘭高地牛
是一種來自蘇格蘭的古老未進化的品種。這種牛以矮小其濃密的毛發、寬大的額頭以及特別的角而著名。

迷你馬
體型小巧、性格溫順，用途於運輸展覽馬術多樣項目

著名闖關尋寶圖
1. 依園區各雕刻藝術品呈現，依序線索透露找出對印動物蓋章。
2. 集滿戳章並完成填空回答可向客服中心換取紀念小物。
3. 回家著色完成並上傳官網，可參加線上創意著色票選「季賽、半年賽、年度賽」獲選牛耳集團之住宿券、餐券、埔里套票等。

洗手間
萌萌美食街
望林餐廳2F
萌萌販賣小舖

售票亭/入

課程方案名稱	動物巧克力製作教學 DIY		
對象、年齡層	國小、國中、高中	每場次人數	(師生比建議 1 : 20)
每場次時間	團體預約	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	150 元 (加購方案)
課程/活動類型	☐ 生態環境 ☐ 人文歷史 ☐ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	☐ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	☐ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	☒ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。 說明：透過團體共好精神脈絡尋根互助同儕共同完成。
	☐ A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	☒ B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明：透過觀察且聆聽講解老師製作過程，洞悉 DIY 手感，溫度控制及動作來記錄美麗的巧克力行程。	☐ C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

對應學科	☐ 語文（國語文、英語文） ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 建康與體育
對應議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標 （建議一個課程聚焦於 1~2 個目標語細項目標）	☐ SGD1 消除貧窮 ☐ SGD2 消除飢餓 ☒ SGD3 良好健康與福祉 ☐ SGD4 優質教育 ☐ SGD5 性別平等 ☐ SGD6 潔淨水資源與衛生 ☐ SGD7 潔淨水與衛生 ☐ SGD8 尊嚴就業與經濟發展 ☐ SGD9 產業創新與基礎設施 ☐ SGD10 減少不平等 ☐ SGD11 永續城市與社區 ☐ SGD12 負責任生產與消費 ☐ SGD13 氣候行動 ☐ SGD14 水下生命 ☐ SGD15 陸域生命 ☐ SGD16 和平正義與制度 ☐ SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ☒ SGD3 良好健康與福祉：1.親近自然的機會：動物園通常設計有大量綠地、植物與自然景觀，有助於放鬆身心，減少焦慮與壓力。2.動物互動的療癒作用：觀察動物的行為或參與互動性體驗（如餵食、觸摸動物）會引發愉悅情緒，提高心理福祉。
教學目標	1. DIY 課程製作前聽從解說自然環境對於生物保存多樣性的影響。 2. 巧克力來源生成種植對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。 3. 製作過程，以適當的方式進行觀察與互動。 4. 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容		
抵達場域前 （建議教師抵達場域前之教學內容）	傳達內容	遵守團體秩序、排隊不推擠。 參訪當天請攜帶愉悅的心情記錄每一事物。
	發放資料	https://www.mong-garden.com/
	播放影片	https://www.mong-garden.com/
	其他提醒	

在場域中的教學 安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機引起興趣佔 1/5 時間	10min	售票口導覽人員入園解說： 課程前了解可可生成及種植，分發原物料、模型其器具
	發展活動最重要的內容佔 3/5 時間	50min	DIY 一種寓教於樂的活動形式，結合了解說、實際手作、動物模組造型配置，吸引遊客主動參與。強化學習記憶與互動體驗
	綜合活動結束前需要佔 1/5 時間	30min	完成通過，帶回家與家人分享。
	其他補充		無

離開場域後建議 (建議教師離開場域後可進行之活動與評量)	延伸活動	結合「蓋章闖關」與「巧克力製作」的活動設計，不僅能提升參與度與互動性，還能延伸參觀體驗至回家後，適合親子與學校團體。以下是一份完整的設計規劃 1.鼓勵兒童與家長深入認識動物作息及生態 2.將其動物尋寶圖延伸創造家庭共同樂趣。
	延伸反思	如何在自然生態中找尋平衡點，是傳承必修學習課程。
	延伸實作	「配合尋寶著色活動」返家著色蓋章尋寶圖創作回傳官網並參加線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計創意發揮。

學習單圖片	
-------	--

戶外教育課程方案（一個課程方案一個表，請自行新增）

課程方案名稱	集章尋寶圖一票玩三園區套票（牛耳＋水与松＋萌萌園）		
對象、年齡層	幼兒園、國小組	每場次人數	（師生比建議 1：20）
每場次時間	預定	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	500 元(三園入場券)
課程/活動類型	☒ 生態環境 ☒ 人文歷史 ☒ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描 述底線或是粗體，以 明確標示這個課程所 著重的部分，最後需 要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素 質，擁有合宜的人性觀與 自我觀，同時透過選擇、分 析與運用新知，有效規劃 生涯發展，探尋生命意義， 並不斷自我精進，追求至 善。	☒ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文 字、數理、肢體及藝術等各 種符號進行表達、溝通及 互動的能力，並能了解與 同理他人，應用在日常生 活及工作上。 說明：透過石雕瞭解當代歷 史影響人物及觀察分辨釋 讀。	☐ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從 個人小我到社會公民，循 序漸進，養成社會責任感 及公民意識，主動關注公 共議題並積極參與社會活 動，關懷自然生態與人類 永續發展，而展現知善、樂 善與行善的品德。
	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、 推理批判的系統思考與後 設思考素養，並能行動與 反思，以有效處理及解決 生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各 類媒體之能力，培養相關 倫理及媒體識讀的素養， 俾能分析、思辨、批判人與 科技、資訊及媒體之關係。	☒ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與 他人建立良好的互動關 係，並發展與人溝通協調、 包容異己、社會參與及服 務等團隊合作的養。 說明：透過團體共好精神 脈絡尋根互助同儕共同完 成。

對應十二年國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	■A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 說明： 可近性提升：無障礙路徑設置、友善導覽牌與 QR 互動介紹 生態融合：結合自然地形與植栽，讓石雕與環境共構 「自然博物館」綠色藝術園區：推動再生材料雕塑、減碳展覽策劃、環保教育專區	■B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明： 觀察作品細節與材質紋理 理解作品意涵或創作者意圖 感受藝術背後的情緒與文化脈絡表達：自己對作品的看法與聯想 創造：屬於自己的藝術想法或形式	■C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 說明： 社區共融的休憩地景 跨域學習的教育資源中心 持續創新的藝術展示平台 國際駐村平台：未來建立「石雕駐地創作計畫」，吸引國際藝術家進駐交流
---	---	--	--

對應學科	☐ 語文（國語文、英語文） ☐ 數學 ☐ 自然科學 ■ 社會 ■ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 建商與體育
對應議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ■ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養 ■ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標 （建議一個課程聚焦於 1~2 個目標語細項目標）	☐SGD1 消除貧窮☐SGD2 消除飢餓☐SGD3 良好健康與福祉☐SGD4 優質教育 ☐SGD5 性別平等☐SGD6 潔淨水資源與衛生☐SGD7 潔淨水與衛生■SGD8 尊嚴就業與經濟發展☐SGD9 產業創新與基礎設施☐SGD10 減少不平等■SGD11 永續城市與社區☐SGD12 負責任生產與消費☐SGD13 氣候行動☐SGD14 水下生命☐SGD15 陸域生命☐SGD16 和平正義與制度☐SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ■SGD8 尊嚴就業與經濟發展：促進以開發為導向的政策，支援生產活動、就業創造、企業管理、創意與創新，並鼓勵微型與中小企業的正式化與成長，包括取得財務服務的管道。「尊嚴就業」指的不只是有工作可做，而是工作者擁有公平薪資、職涯成長、安全工作環境與文化認同感。 創造穩定與多元職位不只藝術家，還包含導覽員、維護人員、教育推廣人員、行銷與行政職。優先聘用當地居民，提升在地參與與認同感。

	鼓勵女性與弱勢參與提供藝術推廣與文化教育相關職位，鼓勵女性就業。設計適合高齡者或身障者的文化參與與工作機會。 帶動區域經濟發展 石雕博物館可作為地區文化觀光與工藝產業的核心樞紐，發展如下：推動文化觀光產業發展 石雕文化主題旅遊路線（如工坊參觀、雕刻體驗）。吸引國內外觀光客，帶動住宿、餐飲、交通等周邊服務業收益。透過多元化、科技升級與創新提高經濟體的產能，包括將焦點集中在高附加價值與勞動力密集的產業。 ■SGD11 永續城市與社區：石雕博物館與永續城市與社區」這個主題，正好對應到聯合國永續發展目標（SDGs）中的第11項：建構包容、安全、有韌性及永續的城市與人類住區（Sustainable Cities and Communities）。 石雕博物館不只是文化展示空間，更能成為推動地方永續發展、社區再生、文化教育與公民參與的平台。以下是這個主題的重點分析：  1. 文化驅動的社區再生保存在地文化資產  石雕工藝屬於無形文化資產，博物館作為「活的展示場域」可保存傳統技藝。  利用閒置空間（如老工坊、舊建築）活化再利用，提升社區識別度與歷史感。  推動社區參與與認同  博物館設計社區共創展覽、石雕工作坊、地方故事導覽，讓居民參與策展與導覽。  建立在地品牌意識，提升居民對「我的家鄉」的自豪感與參與度。  綠色與永續建築實踐 建築設計融入自然與環保概念  採用當地石材與環保建材，展現「地方工藝 × 綠建築」的特色。  引進自然通風、雨水回收、太陽能板等系統，實踐環境友善博物館。 2. 推廣永續生活教育  展示與教育「永續工藝」、「循環經濟」、「自然共存」等理念。  結合石雕材料與自然環境的關係，帶動對地景與自然資源的尊重。 3.  創造在地經濟與社會韌性 創造地方就業與創業機會  提供居民就業機會，如導覽員、教育推廣、工藝師、文創行銷等。  鼓勵青年返鄉發展文創事業或設立工作坊，活絡地方經濟。 提升觀光與產業價值鏈  發展石雕主題觀光圈（如雕刻村、石雕步道、工坊體驗）。  結合地方農特產、文創商品，擴展產業鏈，增加社區自給能力。 4.  推動教育與跨世代對話 設立工藝教育與體驗課程  與學校合作導入「在地文化教育」、「藝術導覽培訓」，成為教育場域。  推動親子石雕體驗活動、青少年石雕營隊等跨齡交流計畫。 保存長者智慧 × 青年創意  邀請年長石雕師傅傳授技藝，與青年創作者共同開發新產品，實現代際傳承與創新融合。
教學目標	- 了解文物多樣性的重要，以及自然環境對於文物保存多樣性的影響。 - 硬體不同對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。

	3. 文化創作價值非凡，以適當的方式進行觀察與互動。 4. 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通與戶外體驗模式。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容			
抵達場域前 (建議教師抵達場域前之教學內容)	傳達內容	1. 遵守團體秩序、排隊不推擠 2. 石雕、銅雕為無價保存遺跡，請關閉閃光燈。 3. 參訪當天請攜帶筆、筆記本可記錄。	
	發放資料	http://www.neweraart.com.tw/	
	播放影片	https://vt.tiktok.com/ZSk8aDBmo/	
	其他提醒	餐點安排可提前與客服洽談依貴單位協助配合預算制定餐盒、合菜等。	
在場域中的教學安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機引起興趣佔 1/5 時間	45min	園內亦展示楊英風、林淵、朱銘等數十位知名雕刻家的作品，形成多元的藝術氛圍。這些作品融合現代與傳統元素，為遊客提供豐富的視覺享受。為深入了解藝術作品與園區特色，建議提前預約導覽服務。導覽人員將帶領遊客探索每件作品背後的故事與創作理念，提升參觀體驗。
	發展活動（最重要的內容）佔 3/5 時間	120min	「蓋章闖關尋寶圖」是一種寓教於樂的活動形式，結合了導覽、遊戲和集章元素，吸引遊客主動參與、探索場域各處。適用於石雕公園、水与松牛樟芝驛館、萌萌動物園的蓋章闖關尋寶圖設計鼓勵遊客探索各展區或雕刻作品，提高導覽參與度與趣味性，強化學習記憶與互動體驗
	綜合活動（結束前需要）佔 1/5 時間	40min	蒐集闖關並填空問題回答完成通過，即可到服務櫃檯兌換 50 元折價券折抵館內消費，並回家著色

			照相上傳官網參加線上票選比賽排名有機會榮獲牛耳住素餐券套票。
	其他補充		無

離開場域後建議 (建議教師離開場域後可進行之活動與評量)	延伸活動	結合「蓋章闖關」，不僅能提升參與度與互動性，提升學員創意巧思增強藝術靈感信心，更能延伸參觀體驗至回家後，適合親子與學校團體。 以下是一份完整的設計規劃 1.鼓勵兒童與家長深入認識石雕藝術 2.將博物館或公園導覽延伸至家庭創作 3.將其水与松牛樟芝驛館生態觀光工廠研發製作導覽。 4.萌萌園認識動物啟發學員動物物種不同、所飼養環境及生態不同，與動物零距離接觸，啟發學員愛護動物。
	延伸反思	石雕是指以天然石材為材料，透過雕刻、敲鑿、打磨等方式，創作出立體的藝術品。石雕有非常久遠的歷史，從古代神殿、宗教像到現代公共藝術，它們都承載著文化記憶與美感，展示國內外石雕藝術家的作品，涵蓋現代與傳統風格，展現石雕藝術的多樣性。各個作品創作過程靈感所屬不易。 三園區屬性不同，在動與靜態不同觀察，衍伸力與美效益啟發學員發揮在校題材。
	延伸實作	返家著色蓋章尋寶圖創作回傳官網並參加線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計可獲得牛耳集團住宿券、餐券、埔里套票組，創意發揮。

課程方案名稱	集章尋寶圖-牛耳石雕		
對象、年齡層	國小	每場次人數	(師生比建議 1:20)
每場次時間	預定	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	200 元(入場券)
課程/活動類型	☒ 生態環境 ☒ 人文歷史 ☒ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描 述底線或是粗體，以 明確標示這個課程所 著重的部分，最後需 要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素 質，擁有合宜的人性觀與 自我觀，同時透過選擇、分 析與運用新知，有效規劃 生涯發展，探尋生命意義， 並不斷自我精進，追求至 善。	☒ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文 字、數理、肢體及藝術等各 種符號進行表達、溝通及 互動的能力，並能了解與 同理他人，應用在日常生 活及工作上。 說明：透過石雕瞭解當代歷 史影響人物及觀察分辨釋 讀。	☐ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從 個人小我到社會公民，循 序漸進，養成社會責任感 及公民意識，主動關注公 共議題並積極參與社會活 動，關懷自然生態與人類 永續發展，而展現知善、樂 善與行善的品德。
	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、 推理批判的系統思考與後 設思考素養，並能行動與 反思，以有效處理及解決 生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各 類媒體之能力，培養相關 倫理及媒體識讀的素養， 俾能分析、思辨、批判人與 科技、資訊及媒體之關係。	☒ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與 他人建立良好的互動關 係，並發展與人溝通協調、 包容異己、社會參與及服 務等團隊合作的養。 說明：透過團體共好精神 脈絡尋根互助同儕共同完 成。

對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	■ A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 說明： 可近性提升：無障礙路徑設置、友善導覽牌與 QR 互動介紹 生態融合：結合自然地形與植栽，讓石雕與環境共構「自然博物館」綠色藝術園區：推動再生材料雕塑、減碳展覽策劃、環保教育專區	■ B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明： 觀察作品細節與材質紋理理解作品意涵或創作者意圖 感受藝術背後的情緒與文化脈絡表達：自己對作品的看法與聯想 創造：屬於自己的藝術想法或形式	■ C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 說明： 社區共融的休憩地景 跨域學習的教育資源中心 持續創新的藝術展示平台 國際駐村平台：未來建立「石雕駐地創作計畫」，吸引國際藝術家進駐交流
--	---	--	--

對應學科	☐語文（國語文、英語文） ☐數學 ☐自然科學 ☐社會 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐科技 ☐建商與體育
對應議題	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐家庭教育 ☐生涯規劃教育 ☒多元文化教育 ☐閱讀素養 ☒戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民教育

回應的聯合國永續發展目標 (SDGs) 與細項目標 (建議一個課程聚焦於 1~2 個目標語細項目標)	☐SGD1 消除貧窮 ☐SGD2 消除飢餓 ☐SGD3 良好健康與福祉 ☐SGD4 優質教育 ☐SGD5 性別平等 ☐SGD6 潔淨水資源與衛生 ☐SGD7 潔淨水與衛生 ☒SGD8 尊嚴就業與經濟發展 ☐SGD9 產業創新與基礎設施 ☐SGD10 減少不平等 ☒SGD11 永續城市與社區 ☐SGD12 負責任生產與消費 ☐SGD13 氣候行動 ☐SGD14 水下生命 ☐SGD15 陸域生命 ☐SGD16 和平正義與制度 ☐SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ☒SGD8 尊嚴就業與經濟發展：促進以開發為導向的政策，支援生產活動、就業創造、企業管理、創意與創新，並鼓勵微型與中小企業的正式化與成長，包括取得財務服務的管道。「尊嚴就業」指的不只是有工作可做，而是工作者擁有公平薪資、職涯成長、安全工作環境與文化認同感。 創造穩定與多元職位不只藝術家，還包含導覽員、維護人員、教育推廣人員、行銷與行政職。優先聘用當地居民，提升在地參與與認同感。 鼓勵女性與弱勢參與提供藝術推廣與文化教育相關職位，鼓勵女性就業。設計適合高齡者或身障者的文化參與與工作機會。 帶動區域經濟發展 石雕博物館可作為地區文化觀光與工藝產業的核心樞紐，發展如下： 推動文化觀光產業發展 石雕文化主題旅遊路線（如工坊參觀、雕刻體驗）。吸引國內外觀光客，帶動住宿、餐飲、交通等周邊服務業收益。透過多元化、科技升級與創新提高經濟體的產能，包括將焦點集中在高附加價值與勞動力密集的產業。 ☒SGD11 永續城市與社區：「石雕博物館與永續城市與社區」這個主題，正好對應到聯合國永續發展目標 (SDGs) 中的第 11 項：建構包容、安全、有韌性及永續的城市與人類住區 (Sustainable Cities and Communities) 。 石雕博物館不只是文化展示空間，更能成為推動地方永續發展、社區再生、文化教育與公民參與的平台。以下是這個主題的重點分析：  1. 文化驅動的社區再生保存在地文化資產  石雕工藝屬於無形文化資產，博物館作為「活的展示場域」可保存傳統技藝。  利用閒置空間（如老工坊、舊建築）活化再利用，提升社區識別度與歷史感。  推動社區參與與認同  博物館設計社區共創展覽、石雕工作坊、地方故事導覽，讓居民參與策展與導覽。  建立在地品牌意識，提升居民對「我的家鄉」的自豪感與參與度。  綠色與永續建築實踐 建築設計融入自然與環保概念  採用當地石材與環保建材，展現「地方工藝 × 綠建築」的特色。  引進自然通風、雨水回收、太陽能板等系統，實踐環境友善博物館。
---	---

	✓2.推廣永續生活教育 - 展示與教育「永續工藝」、「循環經濟」、「自然共存」等理念。 - 結合石雕材料與自然環境的關係，帶動對地景與自然資源的尊重。 3. 創造在地經濟與社會韌性 ✓創造地方就業與創業機會 - 提供居民就業機會，如導覽員、教育推廣、工藝師、文創行銷等。 - 鼓勵青年返鄉發展文創事業或設立工作坊，活絡地方經濟。 ✓提升觀光與產業價值鏈 - 發展石雕主題觀光圈（如雕刻村、石雕步道、工坊體驗）。 - 結合地方農特產、文創商品，擴展產業鏈，增加社區自給能力。 4. 推動教育與跨世代對話 ✓設立工藝教育與體驗課程 - 與學校合作導入「在地文化教育」、「藝術導覽培訓」，成為教育場域。 - 推動親子石雕體驗活動、青少年石雕營隊等跨齡交流計畫。 ✓保存長者智慧 × 青年創意 - 邀請年長石雕師傅傳授技藝，與青年創作者共同開發新產品，實現代際傳承與創新融合。
教學目標	- 了解文物多樣性的重要，以及自然環境對於文物保存多樣性的影響。 - 硬體不同對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。 - 文化創作價值非凡，以適當的方式進行觀察與互動。 - 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通與戶外體驗模式。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容		
抵達場域前 (建議教師抵達場域前之教學內容)	傳達內容	- 遵守團體秩序、排隊不推擠 - 石雕、銅雕為無價保存遺跡，請關閉閃光燈。 - 參訪當天請攜帶筆、筆記本可記錄。
	發放資料	http://www.neweraart.com.tw/
	播放影片	https://vt.tiktok.com/ZSk8aDBmo/
	其他提醒	餐點安排可提前與客服洽談依貴單位協助配合預算制定餐盒、合菜等。

在場域中的教學安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機引起興趣佔 1/5 時間	30min	園內亦展示楊英風、林淵、朱銘等數十位知名雕刻家的作品，形成多元的藝術氛圍。這些作品融合現代與傳統元素，為遊客提供豐富的視覺享受。為深入了解藝術作品與園區特色，建議提前預約導覽服務。導覽人員將帶領遊客探索每件作品背後的故事與創作理念，提升參觀體驗
	發展活動（最重要的內容）佔 3/5 時間	45min	「蓋章闖關尋寶圖」是一種寓教於樂的活動形式，結合了導覽、遊戲和集章元素，吸引遊客主動參與、探索場域各處。適用於石雕公園的蓋章闖關尋寶圖設計鼓勵遊客探索各展區或雕刻作品，提高導覽參與度與趣味性，強化學習記憶與互動體驗
	綜合活動（結束前需要）佔 1/5 時間	30min	蒐集闖關並填空問題回答完成通過，即可到服務櫃檯兌換 50 元折價券折抵館內消費，並回家著色照相上傳官網。
	其他補充		無

離開場域後建議 (建議教師離開場域後可進行之活動與評量)	延伸活動	結合「蓋章闖關」與「並返家著色創作上傳官網」的活動設計線上公開票選既能參賽「季賽、半年賽、年度賽」可獲得牛耳集團住宿券、餐券、埔里套票組，不僅能提升參與度與互動性，提升學員創意巧思增強藝術靈感信心，更能延伸參觀體驗至回家後，適合親子與學校團體。 以下是一份完整的設計規劃 1.鼓勵兒童與家長深入認識石雕藝術 2.將博物館或公園導覽延伸至家庭創作
	延伸反思	石雕是指以天然石材為材料，透過雕刻、敲鑿、打磨等方式，創作出立體的藝術品。石雕有非常久遠的歷史，從古代神殿、宗教像到現代公共藝術，它們都承載著文化記憶與美感，展示國內外石雕藝術家的作品，涵蓋現代與傳統風格，展現石雕藝術的多樣性。各個作品創作過程靈感所屬不易。
	延伸實作	返家著色蓋章尋寶圖創作上傳官網並參加線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計可獲得牛耳集團住宿券、餐券、埔里套票組，創意發揮。

一、戶外教育課程方案（一個課程方案一個表，請自行新增）

課程方案名稱	牛樟芝觀光工廠導覽+DIY 天然精油擴香時製作課程		
對象、年齡層	國小、國中、高中	每場次人數	(師生比建議 1:20)
每場次時間	預定	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	300 元 (DIY 折抵入園券)
課程/活動類型	☒ 生態環境 ☐ 人文歷史 ☐ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描 述底線或是粗體，以 明確標示這個課程所 著重的部分，最後需 要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素 質，擁有合宜的人性觀與 自我觀，同時透過選擇、分 析與運用新知，有效規劃 生涯發展，探尋生命意義， 並不斷自我精進，追求至 善。	☐ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文 字、數理、肢體及藝術等各 種符號進行表達、溝通及 互動的能力，並能了解與 同理他人，應用在日常生 活及工作上。	☐ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從 個人小我到社會公民，循 序漸進，養成社會責任感 及公民意識，主動關注公 共議題並積極參與社會活 動，關懷自然生態與人類 永續發展，而展現知善、樂 善與行善的品德。
	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、 推理批判的系統思考與後 設思考素養，並能行動與 反思，以有效處理及解決 生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各 類媒體之能力，培養相關 倫理及媒體識讀的素養， 俾能分析、思辨、批判人與 科技、資訊及媒體之關係。	☐ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與 他人建立良好的互動關 係，並發展與人溝通協調、 包容異己、社會參與及服 務等團隊合作的養。

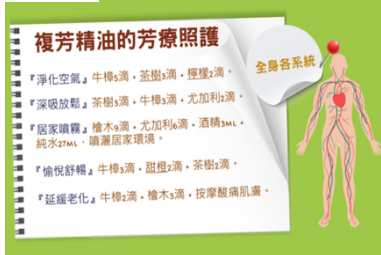
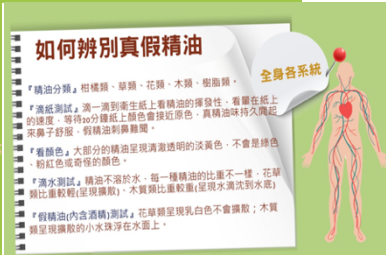
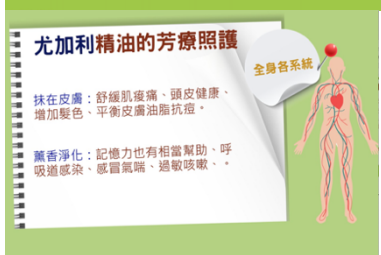
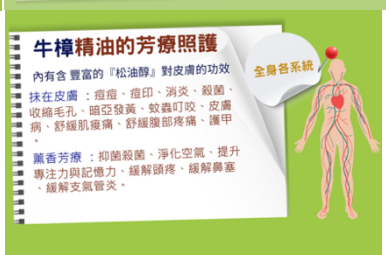
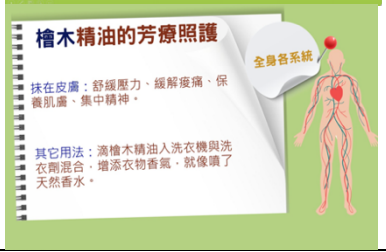
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	■ A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 說明： □牛樟芝作為一種珍貴的中藥材及保健食品，近年來在健康產業中的需求不斷增加，建立一個牛樟芝觀光工廠不僅能夠將其產品與文化價值進行深度傳遞，還能帶動當地經濟，促進生態旅遊與農業發展。以下是針對牛樟芝觀光工廠的規劃、執行與創新應變的全面性建議。	■ B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明： □打造一個融合藝術、自然與健康理念的綜合體驗區，讓顧客在感受牛樟芝產品的同時，也能透過藝術與文化體驗，提升生活品質和美感素養。 □以自然、綠色、和諧為主題，打造多感官的美學體驗，讓人們在參觀、學習、放鬆的過程中，享受自然之美與藝術的滋養。	■ C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 說明： □讓觀光工廠成為一個跨文化交流的場所，促進不同國家和地區的文化理解與互動。 □以牛樟芝為核心，進行全球化健康文化的交流，讓世界各地的消費者都能感受到來自台灣獨特的草藥文化與科技創新。 □打造一個融合當地文化與國際文化的體驗平台，讓遊客在了解牛樟芝的同時，也能夠接觸到其他國家的健康理念、製藥技術與自然療法。
--	--	---	---

對應學科	□語文（國語文、英語文） □數學 □自然科學 □社會 ■藝術 □綜合活動 □科技 □建商與體育
對應議題	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家庭教育 □生涯規劃教育 ■多元文化教育 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育
回應的聯合國永續 發展目標 （SDGs）與細項 目標 （建議一個課程聚 焦於 1~2 個目標語 細項目標）	□SGD1 消除貧窮 □SGD2 消除飢餓 □SGD3 良好健康與福祉 □SGD4 優質教育 □SGD5 性別平等 □SGD6 潔淨水資源與衛生 □SGD7 潔淨水與衛生 ■SGD8 尊嚴就業與經濟發展 ■SGD9 產業創新與基礎設施 □SGD10 減少不平等 □SGD11 永續城市與社區 □SGD12 負責任生產與消費 □SGD13 氣候行動 □SGD14 水下生命 □SGD15 陸域生命 □SGD16 和平正義與制度 □SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ■SGD8 尊嚴就業與經濟發展：透過多元化、科技升級與創新提高經濟體的產能，包括將焦點集中在高附加價值與勞動力密集的產業。促進以開發為導向的政策，支援生產活動、就業創造、企業管理、創意與創新，並鼓勵微型與中小企業的正式化與成長，包括取得財務服務的管道。實現全面有生產力的就業，讓所有的男女都有一份好工作，包括年輕人與身心障礙者，並實現同工同酬的待遇。

	■SGD9 產業創新與基礎設施：發展高品質的、可靠的、永續的，以及具有災後復原能力的基礎設施，包括區域以及跨界基礎設施，以支援經濟發展和人類福祉，並將焦點放在為所有的人提供負擔的起又公平的管道。 支援開發中國家的本國科技研發與創新，包括打造有助工商多元發展以及商品附加價值提升的政策環境。
教學目標	1. 了解牛樟芝生產製作多樣性的重要，以及自然環境對於文物保存多樣性的影響。 2. 植物樹種對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。 3. 牛樟芝周邊創作價值非凡，以適當的方式進行觀察與互動。 4. 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通與戶外體驗模式。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容		
抵達場域前 (建議教師抵達場域前之教學內容)	傳達內容	1. 遵守團體秩序、排隊不推擠 2. 館內有牛樟木雕刻及藝術品展出，請關閉閃光燈。 3. 參訪當天請攜帶好心情記錄即可。
	發放資料	https://waterpine.tw/
	播放影片	https://waterpine.tw/
	其他提醒	餐點安排可提前與客服洽談依貴單位協助配合預算制定餐盒、合菜等。

在場域中的教學 安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機 引起興趣佔 1/5 時間	15min	牛樟芝觀光工廠導覽解說 1. 說明牛樟芝栽種環境及培植過程 2. 牛樟芝萃取方式說明 3. 牛樟芝用途及功效 4. 牛樟芝周邊商品引用生活環境下 5. 導入 DIY 教室實際操作
			擴香石 DIY 製作課程說明 適合用於教學活動簡章、手作課程、工作坊文案或社區推廣。透過親手製作擴香石，學習簡易香氛工藝技術，提升生活質感，同時認識天然精油與居家芳香調理的應用方式。適合親子同樂、朋友聚會、社區活動或企業員工紓壓課程。
	發展活動	45min	課程內容：  1. 擴香石原理簡介 • 什麼是擴香石？如何吸收與揮發精油？ • 石膏材質與孔隙結構的作用 2. 材料介紹與安全說明 • 使用材料：石膏粉、清水、模具、攪拌棒、天然精油、色粉（可選）、乾燥花裝飾（可選） • 工具與操作注意事項 3. 製作實作流程 • 石膏與水的調和比例說明（例如 100g 石膏：35g 水） • 模具倒模技巧與敲模細節 • 裝飾技巧（上色、灑花、做出浮雕效果） • 乾燥與脫模步驟（自然風乾約 30 - 60 分鐘） 4. 精油介紹與香味搭配 • 精油基本知識（薰衣草、尤加利、甜橙、茶樹等）

			- 如何搭配香氣達到放鬆、提神、驅蚊等效果 - 擴香石精油滴用方式與保存建議       
	綜合活動 結束前需要 佔 1/5 時間	20min	每位學員可帶回： - 自製擴香石作品 1~2 件（如掛飾、立體造型、磁鐵） - 小瓶精油滴管（5ml）或擴香石使用說明卡 蒐集闖關完成通過，即可到服務櫃檯兌換 50 元折價券折抵館內消費
	其他補充		無

離開場域後建議 （建議教師離開場 域後可進行之活動 與評量）	延伸活動	手作療癒 × 嗅覺放鬆 生活實用性高，兼具美感與功能 推動環保、非電力型香氛選擇
	延伸反思	無
	延伸實作	返家著色照相創作回傳官網並參加牛耳集團線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計創意發揮。

一、戶外教育課程方案（一個課程方案一個表，請自行新增）

課程方案名稱	牛耳水与松萌萌園動物闖關尋寶圖		
對象、年齡層	幼兒園、國小、國中	每場次人數	（師生比建議 1：20）
每場次時間	團體預約	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	200 元（入場券＋闖關尋寶）
課程/活動類型	☒ 生態環境 ☐ 人文歷史 ☒ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	☐ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	☒ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 說明：引導學員尊重動物與不同物種個體的觀察型態、生活方式，以愛護環境，正確不干擾的方式與大自然生態共生互動。
對應十二年 國教核心素養	A2	B2	C2
	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	☒ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。 說明：透過團體共好精神脈絡尋根互助同儕共同完成。

勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	☐ A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	☒ B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明：透過觀察並欣賞個物種動物外觀作息及動作來記錄美麗的生態。	☐ C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
---	--	---	---

對應學科	☐ 語文（國語文、英語文） ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 建康與體育
對應議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標 （建議一個課程聚焦於 1~2 個目標語細項目標）	☐SGD1 消除貧窮☐SGD2 消除飢餓☒SGD3 良好健康與福祉☐SGD4 優質教育 ☐SGD5 性別平等☐SGD6 潔淨水資源與衛生☐SGD7 潔淨水與衛生☐SGD8 尊嚴就業與經濟發展☒SGD9 產業創新與基礎設施☐SGD10 減少不平等☐SGD11 永續城市與社區☐SGD12 負責任生產與消費☐SGD13 氣候行動☐SGD14 水下生命☒SGD15 陸域生命☐SGD16 和平正義與制度☐SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ☒SGD3 良好健康與福祉：1.親近自然的機會：動物園通常設計有大量綠地、植物與自然景觀，有助於放鬆身心，減少焦慮與壓力。2.動物互動的療癒作用：觀察動物的行為或參與互動性體驗（如餵食、觸摸動物）會引發愉悅情緒，提高心理福祉。 ☒SGD9 產業創新與基礎設施：1. 舉辦市民科學活動鼓勵公眾參與動物調查、保育研究。2.發展「動物福祉教育」課程，提高公眾對動物照顧的知識與責任感。3. 大數據分析遊客動線與偏好，優化場館配置與行銷策略 4. 與亞洲大學後學士獸醫系產學合作研究機構進行保育、繁殖與行為研究 ☒SGD15 陸域生命：在西元 2030 年以前，落實山脈生態系統的保護，包括他們的生物多樣性，以改善他們提供有關永續發展的有益能力。採取緊急且重要的行動減少自然棲息地的破壞，終止生物多樣性的喪失，在西元 2020 年以前，保護及預防瀕危物種的絕種。1. 參與棲地復育：與政府、研究單位合作，改善野生動物原生環境，如林地復育、水源保護。2.棲地外保育（Ex situ conservation）+ 棲地內保育（In situ conservation）雙軌並行動物園成為橋樑，將野生動物的保育知識應用到自然界中。3. 教育民眾理解本地生物與外來種、環境破壞的關聯，建立生態保育觀念。4.舉辦「野生動物志工」、「社區保育行動」等活動，讓民眾成為保育參與者。5.推動學校合作，如「動物保母課程」與「動物保育小尖兵」。

教學目標	1. 了解生物多樣性的重要，以及自然環境對於生物保存多樣性的影響。 2. 物種不同對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。 3. 尊重不同生物作息，以適當的方式進行觀察與互動。 4. 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通與戶外體驗模式。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容		
抵達場域前 (建議教師抵達場域前之教學內容)	傳達內容	1. 遵守團體秩序、排隊不推擠 2. 動物與人類一樣，需被賦予尊重，請不要隨意伸手觸摸及逗鬧。 3. 參訪當天請攜帶筆、筆記本可記錄。
	發放資料	https://www.mong-garden.com/
	播放影片	https://www.mong-garden.com/
	其他提醒	餐點安排可提前與客服洽談依貴單位協助配合預算制定餐盒、合菜等。

	類型	時間	主題與教學內容主要說明
在場域中的教學安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	引起動機 引起興趣 佔 1/5 時間	10min	售票口導覽人員入園解說： 1. 入園前索取集章尋寶圖並聽取遊戲規則 2. 驗票口換取餵食動物之牧草、桑葉等說明餵食動注意須知 3. 各區動物餵食及闖關集章請排隊勿推擠
	發展活動 最重要 的內容佔 3/5 時間	50min	「蓋章闖關尋寶圖」是一種寓教於樂的活動形式，結合了導覽、遊戲和集章元素，吸引遊客主動參與、探索場域各處。適用於各區填充題猜謎&腦筋急轉彎闖關之動物的蓋章闖關尋寶圖設計鼓勵遊客探索，提高導覽參與度與趣味性，強化學習記憶與互動體驗

	綜合活動 結束前需要 佔 1/5 時間	30min	蒐集闖關完成通過，即可到服務櫃檯兌換 50 元折 價券折抵館內消費
	其他補充		無

離開場域後建議 (建議教師離開 場域後可進行之 活動與評量)	延伸活動	結合「蓋章闖關」與「並返家著色創作回傳官網」的活動設計，不僅能提升參與度與互動性，還能延伸參觀體驗至回家後，適合親子與學校團體。以下是一份完整的設計規劃 1.鼓勵兒童與家長深入認識動物作息及生態 2.將其動物尋寶圖延伸創造家庭共同樂趣
	延伸反思	動物飼養與人類共生所屬不易，如何在自然生態中找尋平衡點，是傳承必修學習課程。
	延伸實作	返家著色蓋章尋寶圖創作回傳官網並參加線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計創意發揮。

課程方案名稱	牛耳水与松萌萌園動物巧克力製作教學 DIY		
對象、年齡層	幼兒園、國小、國中、高中	每場次人數	(師生比建議 1：20)
每場次時間	團體預約	每天可提供場次	數場
是否提供學習單	是	收費方式	150 元
課程/活動類型	☐ 生態環境 ☐ 人文歷史 ☐ 探索挑戰 ☒ 休閒遊憩 ☐ 職涯探索 ☐ 山野 ☐ 海洋		
對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	☐ A1 身心素質與自我精進： 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	☐ B1 符號運用與溝通表達： 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	☐ C1 道德實踐與公民意識： 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

對應十二年 國教核心素養 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明	☐ A2 系統思考與解決問題： 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	☐ B2 科技資訊與媒體素養： 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	☒ C2 人際關係與團隊合作： 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。 說明:透過團體共好精神脈絡尋根互助同儕共同完成。
	☐ A3 規劃執行與創新應變： 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	☒ B3 藝術涵養與美感素養： 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明:透過觀察且聆聽講解老師製作過程，洞悉 DIY 手感，溫度控制及動作來記錄美麗的巧克力行程。	☐ C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

對應學科	☐ 語文（國語文、英語文） ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 建康與體育
對應議題	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標 （建議一個課程聚焦於 1~2 個目標語細項目標）	☐ SGD1 消除貧窮 ☐ SGD2 消除飢餓 ☒ SGD3 良好健康與福祉 ☐ SGD4 優質教育 ☐ SGD5 性別平等 ☐ SGD6 潔淨水資源與衛生 ☐ SGD7 潔淨水與衛生 ☐ SGD8 尊嚴就業與經濟發展 ☐ SGD9 產業創新與基礎設施 ☐ SGD10 減少不平等 ☐ SGD11 永續城市與社區 ☐ SGD12 負責任生產與消費 ☐ SGD13 氣候行動 ☐ SGD14 水下生命 ☐ SGD15 陸域生命 ☐ SGD16 和平正義與制度 ☐ SGD17 夥伴關係 上述勾選目標請將最貼近細項羅列如下： ☒ SGD3 良好健康與福祉：1.親近自然的機會：動物園通常設計有大量綠地、植物與自然景觀，有助於放鬆身心，減少焦慮與壓力。2.動物互動的療癒作用：觀察動物的行為或參與互動性體驗（如餵食、觸摸動物）會引發愉悅情緒，提高心理福祉。
教學目標	1. DIY 課程製作前聽從解說自然環境對於生物保存多樣性的影響。 2. 巧克力來源生成種植對於環境與資源的不同需求，增進學員自然知識。 3. 製作過程，以適當的方式進行觀察與互動。 4. 遵守園區與團體互動規則，建立良好的溝通。
安全風險管理機制	本園設立 AED 與緊急救護站，並受有專業急救訓練結訓通過，距離埔里基督教醫院五分鐘車程，如有遇到緊急重大事件，將聯繫配合單位後送。

課程方案詳細內容		
抵達場域前 （建議教師抵達場域前之教學內容）	傳達內容	遵守團體秩序、排隊不推擠。 參訪當天請攜帶愉悅的心情記錄每一事物。
	發放資料	https://www.mong-garden.com/
	播放影片	https://www.mong-garden.com/
	其他提醒	餐點安排可提前與客服洽談依貴單位協助配合預算制定餐盒、合菜等。

在場域中的教學 安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機引起興趣佔 1/5 時間	10min	售票口導覽人員入園解說： 課程前了解可可生成及種植，分發原物料、模型其器具
	發展活動最重要的內容佔 3/5 時間	50min	DIY 一種寓教於樂的活動形式，結合了解說、實際手作、動物模組造型配置，吸引遊客主動參與。強化學習記憶與互動體驗
	綜合活動結束前需要佔 1/5 時間	30min	完成通過，帶回家與家人分享。
	其他補充		無

離開場域後建議 (建議教師離開場域後可進行之活動與評量)	延伸活動	結合「蓋章闖關」與「巧克力製作」的活動設計，不僅能提升參與度與互動性，還能延伸參觀體驗至回家後，適合親子與學校團體。以下是一份完整的設計規劃 1.鼓勵兒童與家長深入認識動物作息及生態 2.將其動物尋寶圖延伸創造家庭共同樂趣。
	延伸反思	如何在自然生態中找尋平衡點，是傳承必修學習課程。
	延伸實作	「配合尋寶著色活動」返家著色蓋章尋寶圖創作回傳官網並參加線上季賽、半年賽、年度賽票選」的活動設計創意發揮。