南投縣觀光產業發展戶外教育課程方案表

一、場域基礎資訊

場域名稱	山中茶學	**場域地址 交通方式**	558南投縣鹿谷鄉中正一路336號 (台灣好行6883大眾運輸可抵達)
場域網站連結網址	https://donglongtea.com/		
聯絡方式	姓名：卓穎伶 / 嚴晟訓　　電話：0919-090-119 / 0911-106-325		
場域特色與教育價值	**| 山中茶學 |** **學茶於山，作茶於心，呈現一杯最溫暖的茶。** 自 1974 年以來，我們致力於呈現茶的純粹與美好。來自南投鹿谷的「東龍製茶」，歷經三代傳承，並於 2019 年全新轉型，以「山中茶學」之名，重新詮釋土地與茶的關係。 幾年前，兩位設計師選擇離開都市、返鄉務農，從山中重新認識茶，從生活中重新學習自然。我們相信，茶不只是飲品，而是一門深刻的學問與文化傳承。因此，我們堅持「山中作，茶中學」的理念，將日日與茶相處的經驗轉化為一堂堂實踐課程。 除了生產好的茶品之外，我們也積極推動**食農教育與茶體驗活動**，邀請大家走進鹿谷的茶山，親手觸摸茶葉、親口品嚐風土，透過一場場互動，感受茶的溫度與土地的力量。讓每個人都能認識真正的台灣好茶，理解它背後的堅持與用心。 山中茶學，是一段從土地出發的故事，是一門融合知識與情感的學問。 **我們相信，茶，是可以一輩子信賴的良師與朋友。** -榮獲國際設計獎項的茶體驗遊程(2025if設計獎、2024美國MUSE設計獎、2024美國MUSE設計獎金獎、2024法國設計獎金獎) -透過自身設計美學的軟實力讓體驗流程更具有質感! -茶園環境 ，全年可接待學生、體驗遊客，目前我們有2-3個可調度茶園，目前單場次接待過100人採茶體驗。 -茶廠溫室的多功能空間，整體光線通透的體驗教室，空間內空氣對流佳，並提供與品牌整體風格搭配的舒適體驗桌椅，更有舒適的冷氣設備。體驗前可以觀察到實際還在營運的茶廠溫室樣貌。		

LONDON
DESIGN
AWARDS
山中茶學
LONDON
DESIGN
AWARDS
2023
SILVER
WINNER

二、戶外教育課程方案

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">採茶 + 製茶體驗</td></tr>
<tr><td>對象、年齡層</td><td>國小中年級-高中</td><td>每場次人數</td><td>至多80位(山中茶學室內場地)</td></tr>
<tr><td>每場次時間</td><td>單項目約一小時，總時間行程預留2.5-3小時較從容</td><td>每天可提供場次</td><td>2場</td></tr>
<tr><td>是否提供學習單</td><td>-目前採茶體驗有提供茶漾卡片
(背面有簡述採摘的品種特性)
-另有設計學習單可提供
(如需提供請先告知)</td><td>收費方式</td><td>採茶體驗$400/人
製茶體驗$400/人
採製組合優惠$700/人</td></tr>
<tr><td>課程/活動類型</td><td colspan="3">■生態環境■人文歷史□探索挑戰■休閒遊憩□職涯探索■山野□海洋</td></tr>
<tr><td rowspan="3">對應十二年國教核心素養

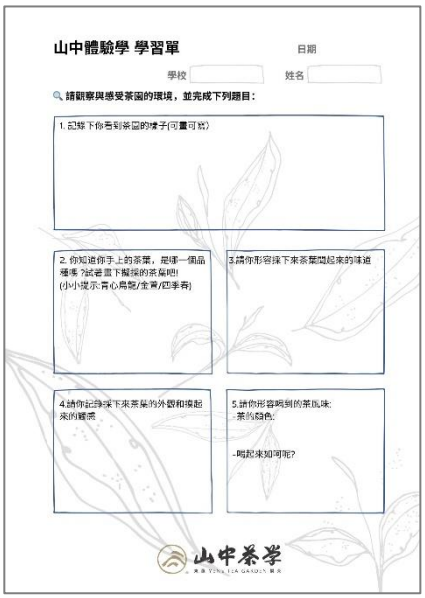
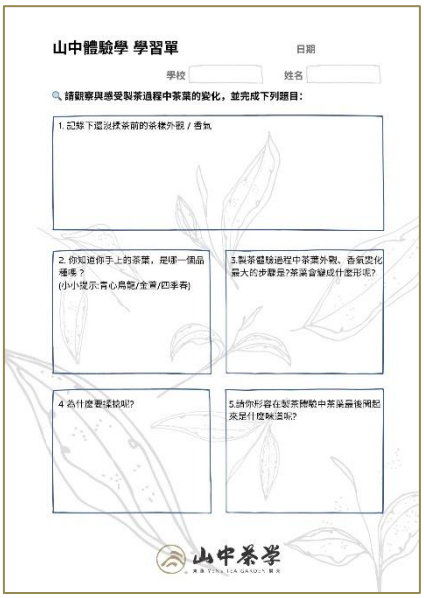
（ 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明 ）</td><td>A 自主行動</td><td>B 溝通互動</td><td>C 社會參與</td></tr>
<tr><td>■A1
身心素質與自我精進：
具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。
說明：學生透過實際採茶與製茶，體驗勞動與自然的連結，促進身心健康與自我成長。</td><td>□B1
符號運用與溝通表達：
具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。
說明：_____</td><td>■C1
道德實踐與公民意識：
具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
說明:體驗農村茶業文化，了解其對地方經濟、文化傳承的重要性，增進責任感。</td></tr>
<tr><td>■A2
系統思考與解決問題：
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
說明：透過學習製茶流程，理解農業知識與技術的整體架構，並思考改進方式。</td><td>■B2
科技資訊與媒體素養：
具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關
說明：若結合數位工具（如記錄學習過程、查詢資料、製作成果報告），培養資訊搜尋與媒體運用能力。</td><td>□C2
人際關係與團隊合作：
具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。
說明：_____</td></tr>
</table>

	□A3 **規劃執行與創新應變：** 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 **說明：規劃採茶製茶步驟，遇問題時學習調整策略，例如天氣、茶菁品質變化等。**	■B3 **藝術涵養與美感素養：** 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 **說明：茶藝講究色、香、味與品飲儀式，提升審美觀與文化素養。**	□C3 多元文化與國際理解： 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 **說明:茶文化有深厚的台灣飲品文化，也逐漸走向國際，體驗者能理解跨文化價值與傳統智慧。**

對應學科	■語文(國語文、英語文) □數學■自然科學■社會■藝術■綜合活動□科技 ■健康與體
對應議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■品德教育□生命教育 □法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□家庭教育 □生涯規劃教育■多元文化教育□閱讀素養■戶外教育■國際教育□原住民族教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標（建議一個課程聚焦於 1~2 個目標與細項目標）	□SDG1 消除貧窮 □SDG2 消除飢餓 □SDG3 良好健康與福祉 **■SDG4 優質教育** □SDG5 性別平等 □SDG6 潔淨水資源與衛生 □SDG7 潔淨水與衛生 □SDG8 尊嚴就業與經濟發展 □SDG9 產業創新與基礎設施 □SDG10 減少不平等 □SDG11 永續城市與社區 **■SDG12 負責任生產與消費** □SDG13 氣候行動 □SDG14 水下生命 □SDG15 陸域生命 □SDG16 和平正義與制度 □SDG17 夥伴關係 **上述勾選的目標請將最貼近細項目標條列如下:** **■目標4 優質教育-細項目標 4.7 :** 融合地方文化與自然尊重的永續教育，讓學習者實際參與、理解在地傳統知識與技藝的價值。 **■目標12 負責任生產與消費-細項目標 12.2 / 12.8:** 12.2: 到 2030 年，實現自然資源的可持續管理與高效率利用。 12.8: 到 2030 年，確保所有人具備有關永續發展和與自然和諧生活方式的相關資訊與意識。

教學目標	-化身採茶人，體驗日頭下，茶葉如何採下來，經過解說，故能體會，每當在喝茶時都可以想到一群辛苦的採茶姑娘，正挽著你手中那杯茶的葉。 -透過解說了解製茶過程，從曬菁到成品如何完成，完整感受到茶葉從觸感、視覺、味覺上奇妙的變化，收到成品後，喝一杯自己作的茶，更能感受一杯茶得來不易的美好。	
安全風險管理機制		
課程方案詳細內容		
抵達場域前 （建議教師抵達場域前之教學內容）	傳達內容	
	發放資料	暫無
	播放影片	https://youtu.be/eQIogCvjcYE?feature=shared 山中茶學體驗形象短片 https://youtu.be/Xrlis1t-qgA?feature=shared 翰林出版社-茶鄉鹿谷 https://www.youtube.com/watch?v=xmMaq2greW8 教師備課參考影片

	其他提醒	*採茶體驗請務必穿著長褲	
在場域中的教學安排與規劃 （場域端需要完整、詳細說明與規劃）	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機（引起興趣）佔 1/5 時間	採茶體體驗(10分)	-破冰互動:背上小茶簍、戴上斗笠 -介紹凍頂烏龍茶由來、介紹茶園環境、感受凍頂山大地
		製茶體體驗(10分)	-簡介製茶流程、茶菁介紹 -製作專屬封籤
	發展活動（最重要的內容）佔 3/5 時間	採茶體體驗(40分)	-介紹茶樹品種、如何分辨品種?示範教學如何採摘茶? -開始自由採摘~ -製作山中茶學的茶漾卡片
		製茶體體驗(40分)	-示範如何拍出與茶的美照 -示範揉茶要點 -手揉茶(透過手工揉捻茶菁感受茶葉的奇妙變化!)

	綜合活動（結束前需要）佔1/5 時間	採茶體體驗(10分)	-喝杯冷泡茶、補充水分!
		製茶體體驗(10分)	-壓製茶餅
	其他補充		
離開場域後建議（建議教師離開場域後可進行之活動與評量）	延伸活動	在完成山中茶學的採茶與製茶體驗後，我們可進一步與學校合作，規劃一系列延伸課程，將茶文化帶入校園。透過到校茶席教學，結合實作與美學，孩子們可親自學習基本茶禮、沖泡技巧與品茗禮儀，深化對茶文化的理解與尊重。另搭配創意茶飲調製活動，讓學生以現代角度重新詮釋傳統茶葉，提升學習趣味與文化自信。這樣的課程不僅結合感官體驗與生活應用，也鼓勵孩子從土地到茶席，完整體會台灣茶的深厚底蘊與永續價值。	
	延伸反思		
	延伸實作		
學習單圖片	採茶體驗學習單、 製茶體驗學習單、茶漾卡   	

三.戶外教育課程方案002寄香kià phang-茶明信片

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">寄香kià phang-茶明信片</td></tr>
<tr><td>對象、年齡層</td><td>國中-大學</td><td>每場次人數</td><td>-至多40位(山中茶學室內場地)
-到府場域可達160位</td></tr>
<tr><td>每場次時間</td><td>單項目約1.5小時</td><td>每天可提供場次</td><td>2場</td></tr>
<tr><td>是否提供學習單</td><td>-風味賞 卡</td><td>收費方式</td><td>20人成行
20 人(含以下) /10000元
21-40人(含以下) /18000元
41-80人(含以下) /28000元
(含國內寄送郵寄，如有國外郵寄費需自費)</td></tr>
<tr><td>課程/活動類型</td><td colspan="3">□生態環境■人文歷史□探索挑戰■休閒遊憩□職涯探索□山野□海洋</td></tr>
<tr><td rowspan="3">對應十二年國教核心素養

（ 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明 ）</td><td>A 自主行動</td><td>B 溝通互動</td><td>C 社會參與</td></tr>
<tr><td>■A1
身心素質與自我精進：
具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

說明：學生透過茶香明信片的創作過程，進行感官覺察與情緒表達，促進心理健康與情緒管理。</td><td>■B1
符號運用與溝通表達：
具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

說明：學生將視覺、嗅覺與味覺轉化為文字與色塊記錄下來，可與同學交流彼此感官認知與想法。</td><td>□C1
道德實踐與公民意識：
具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

說明:</td></tr>
<tr><td>□A2
系統思考與解決問題：
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
說明：</td><td>□B2
科技資訊與媒體素養：
具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關
說明：</td><td>■C2
人際關係與團隊合作：
具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。
說明：最後會將明信片寄出，能促進與朋友、家人的情感交</td></tr>
</table>

			流並維繫感情。
	□A3 **規劃執行與創新應變：** 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 **說明：**	■B3 **藝術涵養與美感素養：** 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 說明：明信片繪製過程中會有色彩搭配的設計，並且過程中也會透過品評欣賞茶湯之美。	□C3 **多元文化與國際理解：** 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 **說明：**

對應學科	■語文(國語文、英語文) □數學■自然科學■社會■藝術■綜合活動□科技 ■健康與體育
對應議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■品德教育□生命教育 □法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□家庭教育 □生涯規劃教育■多元文化教育□閱讀素養■戶外教育■國際教育□原住民族教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標（建議一個課程聚焦於 1~2 個目標與細項目標）	□SDG1 消除貧窮 □SDG2 消除飢餓 **■SDG3 良好健康與福祉** □SDG4 優質教育 □SDG5 性別平等 □SDG6 潔淨水資源與衛生 □SDG7 潔淨水與衛生 □SDG8 尊嚴就業與經濟發展 □SDG9 產業創新與基礎設施 □SDG10 減少不平等 **■SDG11 永續城市與社區 ■SDG12 負責任生產與消費** □SDG13 氣候行動 □SDG14 水下生命 □SDG15 陸域生命 □SDG16 和平正義與制度 □SDG17 夥伴關係 **上述勾選的目標請將最貼近細項目標條列如下:** **■目標3 良好健康與福祉-細項目標3.4：** 2030年前，透過預防、治療，以及促進心理健康與福祉 **■目標 11 永續城市與社區-細項目標 11.4：** 進一步努力保護和捍衛世界文化與自然遺產 **■目標12 負責任生產與消費-細項目標 12.8:** 2030年前，確保各地人民都能具有永續發展的相關資訊和意識，以及與自然和諧共處的生活模式

教學目標	-透過品茗三款鹿谷特色茶，細細觀察茶乾的外觀與色澤，欣賞茶湯的透明度與色彩，聞香葉底，再以高腳杯現代化地品飲茶湯，重新詮釋品茶儀式，激發對台灣茶文化的認識與信心。 -透過著色明信片的過程，享受一段療癒身心的緩慢時光，並將完成的明信片寄給許久未聯繫的家人或朋友，以手寫的溫度維繫珍貴的人際情感。	
安全風險管理機制		
課程方案詳細內容		
抵達場域前 （建議教師抵達場域前之教學內容）	傳達內容	
	發放資料	暫無
	播放影片	https://www.youtube.com/watch?v=h2ehoPQ3i5Q 寄香kià phang-茶明信片 形象短片 https://youtu.be/Xrlis1t-qgA?feature=shared 翰林出版社-茶鄉鹿谷

	其他提醒	*體驗請務必不噴灑香水，以免影響品茗品質	
在場域中的教學安排與規劃 （場域端需要完整、詳細說明與規劃）	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機（引起興趣）佔 1/5 時間	(30分)	-寄香·風味賞:說明與教學如何觀茶乾、聞葉底、品茶湯，並請記錄下你的觀察、感受
	發展活動（最重要的內容）佔 3/5 時間	-彩繪明信片(50分) (期間可再續杯喜歡的茶品)	- 選擇明信片封面及茶包外袋 -明信片彩繪 -親自擇一款茶，放入茶包及外袋並將它封口 -將茶包放入明信片

	綜合活動（結束前需要）佔1/5時間	明信片投遞(10分)	-寫上寄件資訊 -投入山中茶學紅色郵筒(我們將幫你寄出)
	其他補充		
離開場域後建議（建議教師離開場域後可進行之活動與評量）	延伸活動	-如果是寄給自己的朋友家人，可以請老師在學校邀請學生分享當對方收到與他聯繫表達感謝後，學生的心情? -在完成山中茶學的採茶與製茶體驗後，我們可進一步與學校合作，規劃一系列延伸課程，將茶文化帶入校園。透過到校茶席教學，結合實作與美學，孩子們可親自學習基本茶禮、沖泡技巧與品茗禮儀，深化對茶文化的理解與尊重。另搭配創意茶飲調製活動，讓學生以現代角度重新詮釋傳統茶葉，提升學習趣味與文化自信。這樣的課程不僅結合感官體驗與生活應用，也鼓勵孩子從土地到茶席，完整體會台灣茶的深厚底蘊與永續價值。	
	延伸反思		
	延伸實作	-可規劃系列課程並邀請我們到校茶藝教學，讓孩子可以跟進一步學習茶文化。	
學習單圖片			

南投縣觀光產業發展戶外教育課程方案表

一、場域基礎資訊

場域名稱	山中茶學	**場域地址 交通方式**	558南投縣鹿谷鄉中正一路336號 (台灣好行6883大眾運輸可抵達)
場域網站連結網址	https://donglongtea.com/		
聯絡方式	姓名：卓穎伶 / 嚴晟訓　　電話：0919-090-119 / 0911-106-325		
	| 山中茶學 | **學茶於山，作茶於心，呈現一杯最溫暖的茶。** 自 1974 年以來，我們致力於呈現茶的純粹與美好。來自南投鹿谷的「東龍製茶」，歷經三代傳承，並於 2019 年全新轉型，以「山中茶學」之名，重新詮釋土地與茶的關係。 幾年前，兩位設計師選擇離開都市、返鄉務農，從山中重新認識茶，從生活中重新學習自然。我們相信，茶不只是飲品，而是一門深刻的學問與文化傳承。因此，我們堅持「山中作，茶中學」的理念，將日日與茶相處的經驗轉化為一堂堂實踐課程。 除了生產好的茶品之外，我們也積極推動**食農教育與茶體驗活動**，邀請大家走進鹿谷的茶山，親手觸摸茶葉、親口品嚐風土，透過一場場互動，感受茶的溫度與土地的力量。讓每個人都能認識真正的台灣好茶，理解它背後的堅持與用心。 山中茶學，是一段從土地出發的故事，是一門融合知識與情感的學問。 **我們相信，茶，是可以一輩子信賴的良師與朋友。** -榮獲國際設計獎項的茶體驗遊程(2025if設計獎、2024美國MUSE設計獎、2024美國MUSE設計獎金獎、2024法國設計獎金獎) -透過自身設計美學的軟實力讓體驗流程更具有質感! -茶園環境 ，全年可接待學生、體驗遊客，目前我們有2-3個可調度茶園，目前單場次接待過100人採茶體驗。 -茶廠溫室的多功能空間，整體光線通透的體驗教室，空間內空氣對流佳，並提供與品牌整體風格搭配的舒適體驗桌椅，更有舒適的冷氣設備。體驗前可以觀察到實際還在營運的茶廠溫室樣貌。		

LONDON DESIGN AWARDS
山中春芽
LONDON DESIGN AWARDS
2023
SILVER WINNER

二、戶外教育課程方案003茶香酣枕DIY 材料組

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">茶香酣枕DIY 材料組</td></tr>
<tr><td>對象、年齡層</td><td>國小高年級-高中</td><td>每場次人數</td><td>至多80位(山中茶學室內場地)</td></tr>
<tr><td>每場次時間</td><td>1.5小時</td><td>每天可提供場次</td><td>2場</td></tr>
<tr><td>是否提供學習單</td><td>無，成品為茶抱枕一個</td><td>收費方式</td><td>茶香酣枕DIY材料盒$700/盒
(10位以上含師資教學、額外提供工具)</td></tr>
<tr><td>課程/活動類型</td><td colspan="3">■生態環境■人文歷史□探索挑戰■休閒遊憩□職涯探索□山野□海洋</td></tr>
<tr><td rowspan="3">對應十二年國教核心素養

（ 勾選後，在後面的描述底線或是粗體，以明確標示這個課程所著重的部分，最後需要補充說明 ）</td><td>A 自主行動</td><td>B 溝通互動</td><td>C 社會參與</td></tr>
<tr><td>■A1
身心素質與自我精進：
具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

說明： 透過手作活動，提升專注力與自我管理能力。</td><td>■B1
符號運用與溝通表達：
具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

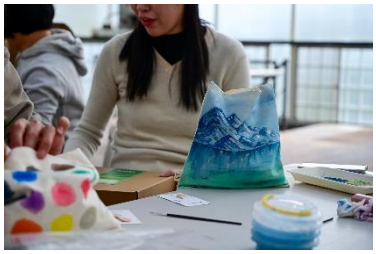
說明：在茶抱枕繪畫的創作成果與他人分享創作理念、作品賞析、互相欣賞的美學能力</td><td>□C1
道德實踐與公民意識：
具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

說明:_____</td></tr>
<tr><td>■A2
系統思考與解決問題：
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
說明： 在製作過程中，遇到畫面呈現、縫紉技巧的問題能夠思考並尋求解決方案。</td><td>■B2
科技資訊與媒體素養：
具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關
說明：利用數位工具（如記錄學習過程、查詢參考圖面、資料），培養資訊搜尋與媒體運用能力。</td><td>■C2
人際關係與團隊合作：
具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。
說明：創作過程中，遇到不擅長的畫具使用、針線縫紉技巧，可以與其他夥伴互動。</td></tr>
</table>

	■A3 **規劃執行與創新應變：** 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 **說明：透過講師示範創作的流程、創作技巧、工具的使用，並加入自己的創意想法，揮灑出屬於自己的抱枕圖案。**	■B3 **藝術涵養與美感素養：** 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 **說明：享受單純的揮灑色彩的過程，並欣賞同學不同的創作風格。**	■C3 **多元文化與國際理解：** 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 **說明:茶文化有深厚的台灣飲品文化，也逐漸走向國際，體驗者能理解跨文化價值與傳統智慧。**

對應學科	□語文(國語文、英語文) □數學□自然科學□社會■藝術■綜合活動□科技 □健康與體
對應議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■品德教育□生命教育 □法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□家庭教育 □生涯規劃教育■多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育
回應的聯合國永續發展目標（SDGs）與細項目標（建議一個課程聚焦於 1~2 個目標與細項目標）	□SDG1 消除貧窮 □SDG2 消除飢餓 □SDG3 良好健康與福祉 **■SDG4 優質教育** □SDG5 性別平等 □SDG6 潔淨水資源與衛生 □SDG7 潔淨水與衛生 □SDG8 尊嚴就業與經濟發展 □SDG9 產業創新與基礎設施 □SDG10 減少不平等 □SDG11 永續城市與社區 **■SDG12 負責任生產與消費** □SDG13 氣候行動 □SDG14 水下生命 □SDG15 陸域生命 □SDG16 和平正義與制度 □SDG17 夥伴關係 **上述勾選的目標請將最貼近細項目標條列如下:** **■目標4 優質教育-細項目標 4.7 :** **4.7** 到 2030 年，確保所有學習者獲得推動永續發展所需之知識與技能，包括透過教育促進永續發展、人權、性別平等、和平與非暴力文化、全球公民意識與文化多樣性之尊重。 **■目標12 負責任生產與消費-細項目標 12.5 / 12.8:** **12.5:** 到 2030 年，大幅減少廢棄物產生，透過預防、減量、回收及再利用等方式。 **12.8**: 到2030年，確保所有人具備有關永續發展和與自然和諧生活方式的相關資訊與意識。

教學目標	-古人的智慧，阿嬤的結晶。透過手作將茶香抱枕帶入你平常的生活，選擇你喜愛的花色，讓茶香與愉悅的心陪伴著你渡過每一天。	
安全風險管理機制		
課程方案詳細內容		
抵達場域前 （建議教師抵達場域前之教學內容）	傳達內容	-傳統凍頂烏龍茶的製作過程 -為什麼有茶枝的產生呢?
	發放資料	暫無
	播放影片	https://www.youtube.com/watch?v=qUnp2BytKfU&sttick=0 茶香酣枕DIY教學短片 https://youtu.be/Xrlis1t-qgA?feature=shared 翰林出版社-茶鄉鹿谷

	其他提醒	-可自備圍裙於畫畫過程中使用	
在場域中的教學安排與規劃 （場域端需要完整、詳細說明與規劃）	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機（引起興趣)佔 1/5 時間	採茶體體驗(10分)	-破冰互動:簡介凍頂烏龍茶 -凍頂烏龍茶的製程 -為什麼有茶枝呢? -茶香酣枕的設計靈感來源 -材料盒介紹 -工具介紹
	發展活動（最重要的內容）佔 3/5 時間	採茶體體驗(70分)	-配色的方法說明 -彩繪示範 -說明茶枝如何放置 -縫紉的注意事項 -自由創作

	綜合活動（結束前需要）佔1/5 時間	採茶體體驗(10分)	-記得將茶香酣枕放進夾鏈袋、提盒中 -記得在外盒上簽上名字日期喔! -完成囉!
	其他補充		
離開場域後建議（建議教師離開場域後可進行之活動與評量）	延伸活動	茶香酣枕保養方法 -**不可碰水，做日光浴即可** -如果長時間在室內使用的抱枕，別忘了帶著你的抱枕做做**日光浴**唷! -建議**車內**做日光浴是個好地方！因為車子容易曝曬在陽光下，高溫可以讓茶的香氣更濃些 -隨著使用時間增長，茶香漸漸消失，可將抱枕剪開將裡面的茶枝回歸大地，是一個很棒的循環經濟	
	延伸反思		
	延伸實作		
學習單圖片	無學習單，但成品是茶香酣枕一個!