

南投縣 109 學年度戶外教育子計畫一~5：學校實施戶外教育實施計畫

一、依據：教育部國民及學前教育署補助實施戶外教育要點。

二、目標：

- (一)蒐集整合在地戶外教育資源，營造優質戶外教育環境。
- (二)整合在地戶外教育支持體系，落實戶外教育實施成效。
- (三)建構在地戶外教育課程目標，提供多元優質學習機會。
- (四)強化戶外教育風險管理，推展學生品味家鄉在地文化。
- (五)落實戶外教育安全管理機制，實踐國教課綱自發、互動、共好目標。

三、辦理單位：

指導單位：教育部國民及學前教育署

主辦單位：南投縣政府

承辦學校：南投縣草屯鎮草屯國民小學

四、實施對象：本縣各國中小。

五、實施期程：自 109 年 8 月至 110 年 7 月底止，並於活動結束 1 個月內完成核銷結案。

六、補助要點：

- (一)一般及非山非市國中小學，每校補助 3 萬元為原則，並以 6 萬元為限
- (二)申請經費得依序用於下列項目：
 - 1. 家境清寒學生參加費用。
 - 2. 遴聘師資鐘點費。
 - 3. 交通費。
 - 4. 材料費。
 - 5. 門票。
 - 6. 膳費。
 - 7. 其他必要費用。

七、申請作業：

(一)申請期間：

- 1. 即日起至 109 年 4 月 30 日截止收件，請郵寄或逕送至草屯鎮草屯國小王主任收，信封封面請註明「子計畫一-學校實施戶外教育計畫」。
- 2. 以收件時間為準，逾時送達、資料不全者，恕不予受理。

(二)申請文件：

- 1. 申請文件包括申請表(附件一)、教學活動設計表(附件二)、經費概算表

(附件三)、著作權授權同意書(附件四)、場域統計分析表(附件五)及審查表(附件六)。

2. 請以雙面列印，簡單基本裝訂，免備文，一式二份送件，並傳送「南投縣戶外教學網」。

八、審查作業：

(一)由本府成立審查小組進行初審，並彙送教育部複審，俟核定後通知申請學校。

(二)審查原則：

1. 為期發揮教學效益，審查重點包含下列項目：

- (1) 與學校課程結合之相關性。
- (2) 活動目標。
- (3) 教學活動設計。
- (4) 活動人員規劃。
- (5) 補助經費之運用。
- (6) 是否運用當地或其他地方政府發展完成之成果進行戶外教育。
- (7) 是否符合優良戶外教育活動(包括場域)。
- (8) 其他。

2. 以非山非市地區或一般地區經濟需要協助學生為多數之學校優先外，對於學校結合課程安排教學體驗活動至下列場域進行戶外教學活動者，得優先補助：

- A、漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園等地：農、林、漁、牧戶外體驗活動。
- B、運動場地設施：觀賞運動競賽或體育表演，或體能體驗活動。
- C、藝文館所：觀賞藝文建物、展覽及表演，或創作體驗活動。
- D、各類災害重建區：防災教育、環境教育、生態教育等課程。
- E、**臺灣十八處世界遺產潛力點**：欣賞有形及無形文化資產，進行落實世界遺產概念扎根基礎教育，培養鄉土意識與國際觀。
- F、其他符合戶外教育優質探索體驗之場所：進行各類戶外教學活動。

3. 補助申辦學校之經費，得依序用於家境清寒學生參加費用、遴聘師資鐘點費、交通費、材料費、門票、膳費及其他必要之費用。

九、經費請撥與核銷：本計畫執行完畢，須於規定期限內，繳交成果報告(書面及電子檔)、經費結報表及領據，報府核銷。資料不合規定者，不予結案。

十、成效考核：

- (一)接受補助學校應於規定期限內執行完畢，並參與本縣戶外教育之研發成果發表。
- (二)各校執行完畢應繳交成果報告(附件七)，內容應包含：
 - 1.教學前的課程準備紀錄。
 - 2.量之分析(如活動場次、數量、參加人數、學習單、滿意度相關統計、教材研發之件數等)。
 - 3.質之分析(如活動辦理之課程內涵與成效、過程檢討、問題解決策略，相關活動成員滿意度調查方式或問卷樣本)。
 - 4.教學後的省思與評鑑(包含課程、教學、評量等)。
 - 5.活動照片至少 6 張。

十一、注意事項：

- (一)申請計畫如係抄襲或有侵害他人著作權者，除自負法律責任外，並得追回原發給之補助款。
- (二)受補助學校未依計畫期限辦理、擅自變更計畫未報府核備者，不予補助。
- (三)計畫金額超出補助金額部分，由學校自籌，若執行率未達 80%者，次學年度不予補助。
- (四)所有申請資料經評審後不論是否予以補助，一律不退件，請申請單位自行備份。

十二、經費：由教育部國民及學前教育署專款及縣政府自籌款補助。

十三、預期效益：

- (一)增進學校教育人員對戶外教育政策理念、議題、課程內涵之瞭解與認識。
- (二)鼓勵各校發展具有特色之戶外教育基本知能課程、教材與活動。
- (三)營造學校具有戶外教育優質環境，以利教學活動之實施。
- (四)學生具主動探索問題的能力，體驗團隊研究的力量及樂趣。

十四、本計畫奉核後實施，修正時亦同。

附件一

南投縣 109 學年度學校實施戶外教育

申請表

| | | | |
|-------------|---|-------------------|-------------|
| | | 收件號碼 (由收件單位填寫) | |
| 學 校 名 稱 | 南投縣虎山國小 | | |
| 學 校 資 料 | 全校班級數： <u>14</u> 班 全校學生數： <u>279</u> 人 | | |
| 計 畫 主 題 名 稱 | 「藝」起來，音樂殿堂樂遊趣 | | |
| 課程設計者姓名 | 謝沛芳 | | |
| 職 稱 | 教師兼輔導主任 | | |
| 聯 絡 地 址 | 南投縣草屯鎮 新生路 76 號 | | |
| 聯 絡 電 話 | (0)049-2339106 (行動) 0918178660 | (0) (行動) | (0) (行動) |
| E - m a i l | pf6986@gmail.com | | |
| 傳 真 號 碼 | 049-2359573 | | |
| 切 結 事 項 | 1、本人保證作品無違反著作倫理事項。 2、本人遵守實施計畫所列規範，倘違反規範而獲補助經費者，無條件繳回所有補助經費。 3、教案版權無條件授予南投縣政府教育處，並同意任何形式之使用。 4、本人同意參與本縣戶外教育之研發成果發表。 具結人： <div style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black; padding-bottom: 5px;">謝沛芳</div> | | |
| 備 註 | 切結事項未簽具者，一律取消申請資格。 | | |

承辦人

主任

校長

南投縣 109 學年度學校實施戶外教育

教學活動設計表

| | | | |
|--------|--|------------------|------------------------------------|
| 計畫名稱 | 「藝」起來，音樂殿堂樂遊趣 | 教學設計者 | 謝沛芳 |
| 適用年級 | 四五六六年級 | 參與人數 | 教師 3 學生 40 |
| 相關學習領域 | 藝術與人文 | 教學時間 | 9 小時 |
| 附件與資源 | <input checked="" type="checkbox"/> 教學媒體 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 參考照片 <input type="checkbox"/> 其他() | 教學場域 (依附件五填寫) | 台中國家歌劇院 張連昌薩克斯風博物館 國台交音樂文化園區 |
| 教學目標 | 1. 認識台中國家歌劇院建築之美 2. 透過參訪音樂廳、劇場，培養學生參與多元文化藝術活動之良好態度與熱忱。 3. 認識薩克斯風的材質構造與生產製作過程。 4. 欣賞薩克斯風音樂之美。 5. 認識管弦樂團及樂器。 | | |
| 相關能力指標 | 核心素養具體內涵 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 學習表現 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 學習內容 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | | |
| 設計理念 | 1. 透過參訪國台交音樂文化園區，引導學生認識不同樂器的特質，進而認識整個管弦樂團，提升學生欣賞音樂的敏感度，與欣賞古典音樂的樂趣。 | | |

| | |
|-------------|---|
| | 2. 實地走訪音樂廳與劇場，認識與體驗藝文展演場設計之奧妙，培養欣賞音樂表演活動之熱忱。 3. 探訪薩克斯風樂器製造的原鄉，認識薩克斯風的製作過程，拓展學生藝術視野。 4. 透過參觀導覽、深入探訪等活動，結合藝術與人文領域課程內容，深化課程深廣度，使學生體驗寓藝術於生活的意涵。 |
| 評量方式 | 1. 以觀察、體驗等方式評量學生對課程的認識。 2. 口頭發表 3. 學習單 |

教 學 設 計 內 容

| 項目 | 時間 | 活 動 步 驟 | 教具 |
|------|-------|--|-------------|
| 行前準備 | 80分鐘 | 配合藝術與人文課程，認識管弦樂團的各項樂器 | 教學媒體 |
| 行程出發 | 30分鐘 | 虎山國小-國台交音樂文化園區 | |
| 活動一 | 100分鐘 | 【國台交音樂文化園區】 1. 實地看到管弦樂團各項樂器 2. 透過數位科技和影音設備，認識樂器的演奏方式及相關知識。 3. 參觀「影音文化廣場」，瞭解如何運用此豐富的資料庫，來查詢與欣賞音樂。 | 視聽媒體 學習單 |
| 車程 | 30分鐘 | 國台交音樂文化園區-台中國家歌劇院 | |
| 活動二 | 100分鐘 | 【台中國家歌劇院】 1. 欣賞歌劇院建築外觀，了解其興建歷程與美學意涵。 2. 認識歌劇院內部的設計理念與空間運用。 3. 參觀劇場，體驗舞台魅力。 | 學習單 |
| 午餐 | 40分鐘 | 午餐 | |
| 車程 | 30分鐘 | 台中國家歌劇院-張連昌薩克斯風博物館 | |
| 活動三 | 150分鐘 | 【張連昌薩克斯風博物館】 1. 參觀薩克斯風製作過程。 2. 欣賞薩克斯風演奏會。 3. 手作薩克斯風造型明信片。 | 視聽媒體 學習單 |
| 車程 | 60分鐘 | 張連昌薩克斯風博物館-虎山國小 | |

教 學 要 點 及 注 意 事 項

1. 行前準備課程除了充實學童的先備知識--認識管弦樂團各項樂器之外，亦包含參訪藝文展演場所之禮儀。
2. 鼓勵學生多發問，導覽過程能專注聆聽與作筆記。
3. 參與之教師編組，隨行留意學童之活動安全與參觀禮儀，指導活動之學習。
4. 學生以組為單位活動，禁止單獨行動，並留意參觀過程之安全。

| 實施效益 |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在生活中較無機會親眼見到管弦樂團之各項樂器，經由參訪國台交音樂文化園區近距離觀察樂器、聆聽導覽，印證課堂所學。 2. 實地走訪音樂廳，欣賞建築之美與巧思，學習與實踐聆聽音樂會之禮儀。 3. 參觀樂器製造工廠，了解樂器製造過程，認識台灣在地製造之精神，拓展學生視野。 |
| 專業省思 |
| <p>本校所在區域，距離大型藝文展演場域較為遙遠，學生較少機會能親自聆聽音樂會，更遑論親眼觀察樂器，只能藉由視聽媒體觀賞聆聽音樂演出。藉由此次戶外教育機會，結合社會資源，能提供學生實際之體驗，並提升參與音樂欣賞之參與意願。</p> |

學習單-1 「藝」起來，音樂殿堂樂遊趣-國台交音樂文化園區

____年____班_____

一、管弦樂團有：弦樂器、木管樂器、銅管樂器、打擊樂器四個群組，請找出各個群組中兩件樂器，寫下來。

弦樂器：_____、_____

木管樂器：_____、_____

銅管樂器：_____、_____

打擊樂器：_____、_____

二、在此次的參觀中，最令人印象深刻的樂器是哪件樂器呢？

請寫出這件樂器的名稱，畫出來，並寫出印象深刻的原因。

1. ()這件樂器令我印象最深刻，因為：

2. 它的外型是這樣(畫下來)：



學習單-2 「藝」起來，音樂殿堂樂遊趣-台中國家歌劇院

____年____班_____

一、台中國家歌劇院的秘密：

1. 台中國家歌劇院的設計者是：_____

2. 歌劇院外牆的秘密：

3. 歌劇院內部的秘密：

二、聆聽一場音樂會時，我要注意的禮儀有：

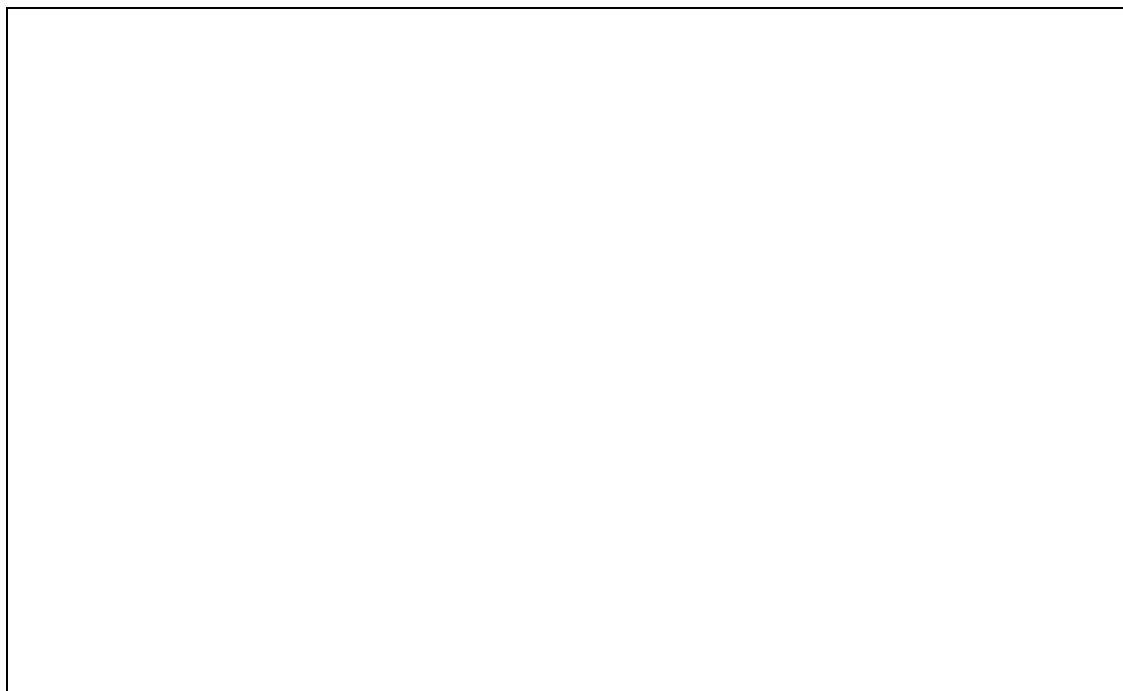
學習單-3 「藝」起來，音樂殿堂樂遊趣-張連昌薩克斯風博物館
____年____班_____

一、 台灣薩克斯風的原鄉在:_____

二、 在參觀薩克斯風製造的過程中，我印象最深刻的是:

三、 這次欣賞的薩克斯風音樂會中，用到了哪些種類(音域)的薩克斯風?

四、 請畫出薩克斯風的外型，並標示寫出各個重要部件的名稱:



南投縣 109 學年度學校實施戶外教育

經費概算表

申請單位：虎山國小

| 經費項目 | 單價(元) | 數量 | 總價(元) | 說明 |
|--------------|---------|----|--------|------------------------|
| 解說員鐘點費 | 1600 | 2 | 3200 | 一天 |
| | | | | 半天 |
| 膳費 | 80 | 43 | 3440 | 含茶水 |
| 車資 | 12000 | 1 | 12000 | 含停車費 |
| 印刷費 | 100 | 50 | 5000 | |
| 門票 | 200 | 43 | 8600 | 台中國家歌劇院+張連昌 薩克斯風博物館 |
| 材料費 | | | 0 | |
| 宿費 | | | 0 | |
| 保險費 | 50 | 40 | 2000 | 學生 |
| 家境清寒學生參加費用 | | | 0 | |
| 雜支 | 40 | 43 | 1720 | |
| 合計 | | | 35960 | (超出上級單位核定補助部分，由學校自籌) |
| **以上經費得以勻支使用 | | | | |
| 承辦單位 | 主(會)計單位 | | 機關學校首長 | |

著作權授權同意書

本人參與南投縣政府辦理之「109 學年度戶外教育實施計畫-學校實施戶外教育」計畫名稱：「藝」起來，音樂殿堂樂遊趣，依據本項實施要點之規定及為能獲得更為廣泛教育資源共享與經驗傳承，茲同意上開作品經決審獲得執行經費後，其成果之著作權同意由南投縣政府取得，並供典藏、推廣、借閱、公布、發行、重製及公開展示播放及有為其他一切著作權財產權利用行為之權利。

此致

南投縣政府

【授權簽署】

| 姓 名 | 身分證字號 | 戶 籍 地 址 | 聯絡電話 |
|-------|-------|---------|-----------------|
| 1.謝沛芳 | | | 049-2339106#115 |
| 2. | | | |
| 3. | | | |

中 華 民 國 1 0 9 年 5 月 2 9 日

附件五

戶外教育場域統計分析表

| 分類 學校 名稱 | 農業 | 休閒農 業區 | 林業 | 漁業 | 畜牧業 | 港口 | 生態中 心 | 自然教 育中心 | 國家公 園 | 體育設 施或活 動 | 主題館 | 產業文 化 | 人文采 風 | 其他 |
|----------------|----|-----------|----|----|-----|----|----------|------------|----------|-----------------|-------------------|------------------------|----------|----|
| 虎山國小 | | | | | | | | | | ✓ C | ✓ C | ✓ C | | |
| 場域名稱 | | | | | | | | | | 台中國 家歌劇 院 | 國台交 音樂文 化園區 | 張連昌 薩克斯 風博物 館 | | |

註：請勾選場域分類與名稱，可複選。

A、漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園等地：農、林、漁、牧戶外體驗活動。

B、運動場地設施：觀賞運動競賽或體育表演，或體能體驗活動。

C、藝文館所：觀賞藝文建物、展覽及表演，或創作體驗活動。

D、各類災害重建區：防災教育、環境教育、生態教育等課程。

E、**臺灣十八處世界遺產潛力點**：欣賞有形及無形文化資產，進行落實世界遺產概念扎根基礎教育，培養鄉土意識與國際觀。

F、其他符合戶外教育優質探索體驗之場所：進行各類戶外教學活動。

審 查 表

申請學校：【虎山】國民小學

| 項目名稱 | 最高得分 | 自評分數 | 審查得分 | 備註 |
|------------------------|------|------|------|----|
| 1. 與學校課程結合之相關性 | 15 | 15 | | |
| 2. 活動目標 | 15 | 15 | | |
| 3. 教學活動設計 | 20 | 20 | | |
| 4. 活動人員規劃 | 10 | 8 | | |
| 5. 補助經費之運用 | 10 | 10 | | |
| 6. 是否運用全國發展完成之成果進行戶外教育 | 10 | 8 | | |
| 7. 是否符合優良戶外教育活動(含場域)指標 | 10 | 10 | | |
| 8. 課程規劃可帶動學生認識關懷家鄉 | 5 | 4 | | |
| 9. 其他【酌量加分】學校自行描述： | 5 | 4 | | |
| 合計 | 100 | 94 | | |
| 審核意見： | | | | |

南投縣 109 學年度學校實施戶外教育
活動成果報告

| | | |
|--------|-------------------------------------|--|
| 計畫名稱 | | |
| 申請學校 | | |
| 量之成效分析 | 活動時間、場次、數量、參與人數、學習單、滿意度調查表之件數.....等 | |
| 質之成效分析 | 課程內涵、成效、過程檢討、問題解決策略、活動成員滿意度調查分析...等 | |
| 評鑑與省思 | 準備課程(教學前) | |
| | 教學過程記錄 | |
| | 教學後評鑑 | |
| 教材研發 | | |

活動成果照片(書面 6 張以上)及成果資料電子檔一份

承辦人：

主任：

校長：

南投縣 109 學年度學校實施戶外教育 滿意度調查表

| | |
|---|---|
| 一、基本資料 | |
| 所在鄉鎮： | |
| 學校： | 活動日期： 年 月 日 |
| 身分： <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 其他： | 學年： <input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input type="checkbox"/> 高年級 <input type="checkbox"/> 其他： |
| 二滿意度調查 | |
| 1. 您覺得本次戶外教育的地點適合您參觀嗎？ | <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 很差 |
| 2. 您覺得本次戶外教育的課程內容有趣嗎？ | <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 很差 |
| 3. 您覺得老師（導覽員）解說內容清楚嗎？ | <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 很差 |
| 4. 您認為本次課程對您學習上有幫助嗎？ | <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 很差 |
| 5. 本次戶外教育對了解家鄉特色或文化有幫助嗎？ | <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 很差 |
| 6. 您對本次戶外教育整個活動喜歡嗎？ | <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 很差 |
| 三開放性問題 | |
| 1. 本次戶外教育最讓您感興趣的地方是： 2. 本次戶外教育讓您最有收穫的內容是： 3. 您認為本次戶外教育可以再增加的內容是： 4. 您希望下次舉辦戶外教育的地點能有： 5. 其他意見與建議： | |

~非常感謝您寶貴的意見！~