

南投縣埔里鎮大成國民小學

108學年度教育部國民及學前教育署

補助實施「戶外教育自主學習課程」計畫成果報告

南院創意集大成

台江港都自由行



- 計畫名稱：南院創意集大成，台江港都自由行
- 活動日期：108 年 10 月 30 日～108 年 11 月 1 日
- 戶外課程地點：嘉義縣、台南市、高雄市
- 申請學校：南投縣大成國小
- 申請單位：六年甲班師生

壹、實施過程

一、前導任務學習單：

<p>一、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>二、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>三、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>四、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p>	<p>一、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>二、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>三、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>四、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p>
---	---

故宮南院前導學習單

<p>一、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>二、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>三、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>四、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p>	<p>一、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>二、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>三、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>四、南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p>
---	---

台江國家公園前導學習單

<p>「南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。」</p> <p>一、掃描 QR Code，快速認識故宮南院...</p> <p>二、講完了沒？現在，挑戰開始！</p> <p>(一)你覺得，故宮南院的建築外觀看起來像什麼？</p> <p>(二)開合中，右側到故宮南院外觀的差異為何？寫出你被吸引的一點，並說明原因。</p> <p>(三)將大家找到的資料統整起來，全班一起規劃「故宮南院外觀參訪」路線。</p> <p>恭喜完成！待大家都完成後我們的故宮南院外觀參訪路線就完成囉！</p>	<p>南院劇場大廳，台江原都自山仔。戲院等座區對面。戲院等座區對面。</p> <p>一、掃描 QR Code，了解一下南院藝術中心...</p> <p>二、剛剛到底有沒有認真了解呢？回答一下就知道囉！</p> <p>(一)這巨大的建築物，建築師的設計靈感來自什麼？設計的時候還考慮了哪些事情？</p> <p>(二)上學期上過的「戲劇百寶箱」，影片中出現了哪幾場表演？</p> <p>(三)有沒有在埔里藝文中心看過表演？埔里的藝文中心和南院藝術中心哪裡不同？</p> <p>恭喜完成！待大家都完成後老師會帶你們討論一下！</p>
---	---

藝術人文融入前導任務單

二、最終行程表

第一天行程		第三天行程	
06:30	學校出發	07:00	起床盥洗
09:30	抵達故宮南院，遨遊亞洲章旅活動	07:30	早餐
11:00	手作紀念胸章體驗活動	08:30	搭乘市公車前往科工館
12:00	午餐	09:00	科工館參訪與體驗活動
13:00	故宮南院院內參訪	11:40	搭高捷前往西子灣，再至鼓山渡輪站搭渡輪至旗津
15:30	返回高鐵站，搭高鐵前往台南		
16:20	抵達高鐵台南站，轉乘台鐵至台南火車站	12:30	旗津老街午餐
17:10	抵台南火車站，步行前往飯店	13:30	參訪旗后砲台和燈塔，旗津老街踏查
		15:00	搭乘渡輪回到鼓山，回西子灣坐捷運至左營
17:30	入住台南愛客發商務旅館	15:45	搭乘高鐵返回台中
18:00	前往花園夜市晚餐	17:10	回到台中站，搭乘南投客運回大成國小
20:00	回飯店休息		
22:00	就寢		
第二天行程		<div>行程時間可能因為當日狀況有所微調</div> <div>須用悠遊卡的花費：</div> <div>1. 台南高鐵站至台南火車站的區間車</div> <div>2. 搭乘台南市公車</div> <div>3. 搭乘高雄市公車、高雄捷運</div> <div>4. 高雄鼓山搭乘渡輪至旗津來回</div> <div>5. 南投客運台中至高鐵至大成國小(國 6)</div> <div>須用現金的部分：</div> <div>1. 台南花園夜市晚餐</div> <div>2. 台江國家公園大眾廟美食街午餐</div> <div>3. 安平老街美食</div> <div>4. 高雄六合夜市晚餐</div> <div>5. 旗津老街午餐</div> <div>6. 其他紀念品、名產購買</div>	
07:00	起床盥洗		
07:30	早餐		
08:30	出發，搭乘市公車前往台江公園管理處		
09:00	抵達台江國家公園管理處，台江導覽		
09:30	台江學校「濕地冒險王」活動		
12:00	四草大眾廟午餐		
13:30	「四草隧道自由行」巡禮活動		
15:30	「安平老街趴趴走」活動		
16:20	搭市公車至台南車站，搭火車前往高雄		
17:53	抵達高雄車站，轉乘高捷前往飯店		
18:20	入住高雄金石大飯店		
18:40	前往六合夜市晚餐		
20:00	回飯店休息		
22:00	就寢		

三、活動照片記錄：

	
<p>故宮南院參訪</p>	<p>手作體驗課程</p>
	
<p>台江濕地課程</p>	<p>濕地冒險王活動</p>
	
<p>南臺灣夜市初體驗</p>	<p>搭乘大眾交通工具</p>
	
<p>科工館 VR 體驗</p>	<p>搭乘旗津渡輪</p>

貳、學生學習紀錄

一、旅行手札



故宮南院



國立故宮南院簡介

國立故宮南院位於高雄駁二舊港，並定位為「亞洲藝術文化博物館」，期與台北故宮博物院達到「平衡南北，文化均豪」的理念，並帶動中南部地區的文化風氣與經濟發展。故宮南院的園區幅員廣闊，除了有人工濕地、熱帶花園、水舞舞台等休閒區域，並設有室善園、室德園兩座人工湖。



南院是以典藏、研究、教育、展示亞洲藝術品與相關文物為定位，另設有人工湖和主題花園等，未來將配合新故宮計畫增設國史館文物修復展示館。

當日活動：

遨遊亞洲章旅+手作紀念胸章

台灣，亞洲的一份子，擁有相當豐富且多元的民俗文化，現今的台灣亦是亞洲貿易的經濟據點之一，豐富多元的文化成就台灣在亞洲的國際地位。



故宮南院



景點介紹

位於臺南市四草大道北側與鹽水溪間的四草魚塢區，於105年1月13日正式啟用，除保留既有地景地貌外，並透過「高腳屋」的構造形式，避免大規模地景破壞，園區內設置連通水路，串聯各自獨立漁塢，並銜接至鄰近嘉南大圳水系，形成自然感潮水體，以活潑水質，提供浮游生物、魚、蝦、貝類等生物優質棲息水域環境，是遊客近距離觀察魚塢生態系最佳場域。

此外，為了讓遊客深入瞭解台江歷史人文產業文化，其建築形式由「台江古地圖」發想「台江島」概念，並透過觀察台江既有聚落紋理與運用數位氣候模擬軟體，將其概念解構為具有塢、巷弄、大小不一及順應當地風向與日照的建築群，並保留既有雜木林等生態系，維護原有生物棲地，儼然成為兼具台江歷史人文生態產業特色之縮影場域。

點我詳閱悠遊台江



台江公園



赤肉真是用油炸，很香酥的滋味，雖然肉條有點柴，但屬於南部口味湯頭也偏甜啊！

金黃上口的番薯椪，番薯香味加上裡面還有包餡料，如果大口吃馬上就會愛嘴了呢！



除了小吃攤，這一間絕對是旗津在地人最愛的美食之

鍋燒扁擔麵的湯頭比彰化在做日式拉麵的湯頭都要清爽且多了一份鮮甜，就連放在裡面的蛤仔居然是馬上吃到海味的那種甘甜～

蝦子也十分的新鮮，再來一顆水煮蛋，裡面可是黃金蛋還多了點蛋汁～有夠鹹的呢！

土瓶蒸也不輸給扁擔麵的湯頭～兩者的鮮甜度皆不同，但後來有發現在我們之後是越來越多人來用餐，一次也點上好多私房菜，看來這家有30年可不是紙老虎呢！

旗津老街

二、旅行紀錄單

參訪旅程紀錄單

請根據參訪活動所參加的內容做下紀錄。
請用簡潔、帶清楚作答。

座號(請阿拉伯數字)：

06

姓名：

趙元麟

你們這組所負責的地點：

合江國家公園

寫下你印象最深刻的部分(40字)：

我們以在解說的時候，一開始很無聊，但在解說員的介紹下，逐漸變得有趣了，尤其是那隻大鸛鷗，我從林意翰學長那裏的指點呢！

參訪心得(50字以上)：

大家對合江國家公園的印象大概都是無趣，我們也是如此覺得，但軟子叔叔的解說，確實又有趣，使得留學時，還挺不會畫畫的我，都往上畫畫了好多隻鳥呢！

這是我在合江鳥類自然保護區中學到的。

Google 地圖

科工館參訪紀錄單

參加者：請認真填寫相關內容
請好好保護，切勿亂丟。

座號*

12

姓名*

李述賢

請寫下你印象最深刻的展廳或主題*

莫拉克颱風

說明一下，你印象最深刻這個展廳或主題的展品(40字以上)*

莫拉克颱風真的毀壞了很多
歷經了2054毫米(205.4公分)
土石流直接沖毀整個小鎮還沒
真的很恐怖

總結一下，科工館的參訪心得(40字以上)*

在交通工具展廳
就體驗了很多交通工具開起來的感覺
雖然沒有坐東西但腳不能玩
莫拉克颱風是我感受相當慘痛的人的恐懼
真的好可怕
我們應該好好學習

國立中央研究院 環境與大氣國際小學 中國站

Google 志願

[illegible]

參訪旅程紀錄單

請根據你從這份參訪的內容做下記錄，
請你認真，想清楚再作答。

店號(請用拉條數字)*

19

姓名*

陳浩宜

你們這組所去的地點*

安平港區

寫下你印象最深刻的部分(40字)*

食蟹！好熱情的食蟹囉，我們這次也食蟹囉，食蟹聽起來好快就熟了，攪拌完之後把牌子拿出來，囉囉就鬆好起來了，好神奇哦！。

參加心得(50字以上)*

我們去海山廳，也是因為沒課，之後我們就去安平港街囉囉，安平港街真是什麼都有，有神奇的囉囉，漂亮的海山廳，安平港街真好玩。

這份名單是在 海山廳七區國小 第五 年建立。

Google 表單

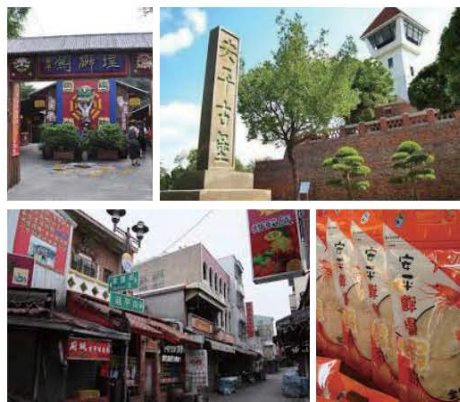
三、小組回憶錄



台江國家公園
心得報告



一開始，導覽員帶我們去認識紅樹林，我覺得紅樹林的特徵很特別，導覽員的解說也很有趣，雖然我不是很會畫畫，但我還是把學習單畫完了，成就感很多。



安平老街
戶外教學



台南 安平老街

我們去安平的第一件事情當然是去逛街囉，我們不但去了安平古堡、劍獅埕，還去買了一些餛飩，那裡的餛飩很好吃😊。古堡裡面還有一些古蹟。



故宮南院 內容與心得



第一天我們在故宮南院內看到了許多關於佛和樂高，左上角那一張照片就是故宮的建築物，右上方的肉形石是特定的展覽，旁邊這一張是最早以前的彌勒佛，這一次去故宮南院讓我學到了很多古蹟。



畢業旅行
科工館報告製作



在科工館裡有很多展覽，分別都模擬了各種情況，也讓我更加了解。我印象最深刻的展覽—莫拉克風災，裡面還有影廳可以看电影，能更加真實感受到當時的災情，也會明白當地人民的心情。

四、網站記錄

<https://sites.google.com/dces.ntct.edu.tw/58th601trip>



①

關於我們

這是大成國小第58屆六年甲班的孩子們與老師擁有的旅行故事，我們期盼透過旅行，拓展我們的視野、增進我們對於南臺灣的認識，豐富我們的文化內涵與人文素養。

參、成效檢討與建議

一、成效分析：

(一)量之成效分析：

- 1.活動方式：自由踏查、場館遊覽、古蹟探訪和文化體驗。
- 2.參加人員：25人次(師長3人、學生22人)
- 3.學習手冊：共四份前導學習單、全班共作旅遊手札與三份旅程紀錄單。
- 4.活動地點：嘉義縣故宮南院、台南市台江國家公園與安平老街、高雄市科工館與旗津老街。

(二)質之成效分析：

- 1.本次活動除故宮南院行程由故宮專車接駁至故宮外，其餘行程皆由師生一同搭乘大眾交通工具前往相關地點，讓學生體驗如何自助旅行，一同完成一件需要事前充分準備的活動，發揚十二年國教的互動共好精神。
- 2.課程活動中讓學生自行製作旅遊手札、旅行期間讓學生紀錄旅行過程所見所聞，除了充實學生戶外教育學習內涵，線上直接完成的旅行紀錄單，符應本校行動學習學校之精神，有效利用行動載具完成一切的學習和歷程記錄。
- 3.旅行途中夥伴相互扶持、一起合作，體驗不同的情境中如何

一起活動、合作學習，有利學生群性發展，增進同儕情誼。

二、省思建議：

(一)第三天行程規劃太過緊湊，以致必須放棄原訂規畫的英國領事館與衛武營行程。未來規劃者可同縣市安排兩日行程，並適度給予孩子未完成的想像空間。

(二)孩子在規劃過程中，未確實釐清市公車班次，導致第二日前往台江公園，搭了一趟繞大台南市幾乎半圈的環狀幹線，雖也是意外驚喜，讓孩子能邊搭乘公車享受府城風華，卻也導致後半段行程緊湊。

(三)大眾運輸經驗相對不足的南投孩子，透過此次體驗，習得不同的學習經驗，進而思考未來自己的學習地圖。