

南投縣魚池鄉五城國民小學辦理
107 學年度教育部國民及學前教育署
補助實施戶外教育自主學習課程試辦計畫執行成果報告
方案主題：人文與自然的合奏曲 ♪♪
申請學年：四～六年級學生

壹、 實施過程

本試辦計畫實施過程之相關紀錄，包含各年段教案設計、影像紀錄、學生學習紀錄，以及教師於實施過程中之反思，皆於附件中。

活動影片網址：

https://www.youtube.com/watch?v=DAXV1u_Hifo

活動文字紀錄：

附件一：中年級台北客家文化中心教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

附件二：高年級台北客家文化中心教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

附件三：中年級植物園教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

附件四：高年級植物園教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

貳、 學生學習紀錄

學生參與課程之學習成果示例，例如學習單、觀察紀錄、心得撰寫、繪圖表達等，皆陳列於各年段的教案之下，如附件。

學生學習紀錄：

附件一：中年級台北客家文化中心教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

附件二：高年級台北客家文化中心教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

附件三：中年級植物園教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

附件四：高年級植物園教案設計（含影像紀錄與學生學習紀錄）

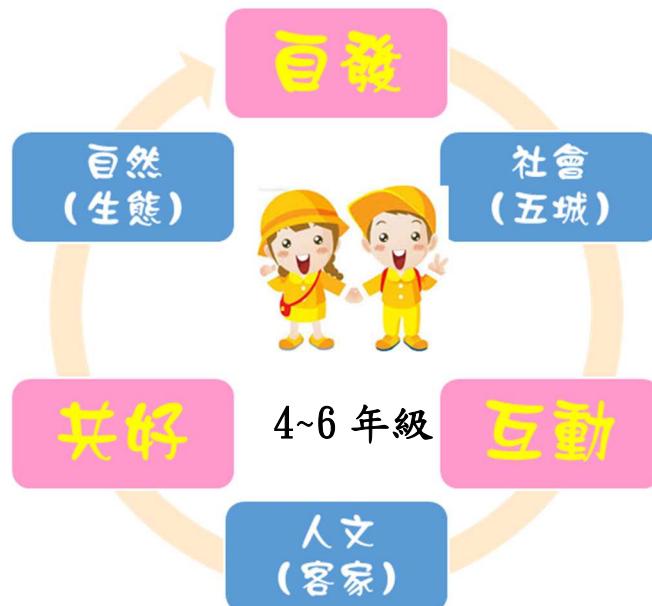
參、 成效檢討與建議

（一）量之成效分析

1. 活動日期：108.05.09-108.05.10。
2. 活動方式：導覽活動、分組教學、住宿規劃、步道健走。
3. 參加人員：四～六年級13人、教師6人、家長5人，共計22人。
4. 活動地點：台北客家文化主題公園、台北植物園。
5. 成效分析：學生參與率約為92.8%，教師參與率為100%。

（二）質之成效分析

（1）課程內涵：



活動行程表

時間	行程	地點
5/9 (四)	07：40	集合出發
	07：40-08：00	五城→埔里
	07：40-11：00	埔里→台北
	11：00-14：30	分組教學
	14：30-15：00	前往植物園
	15：00-17：00	分組教學
	17：00-19：30	漫遊
	19：30~	夜宿
5/10 (五)	07：00-07：30	劍潭青年活動中心
	07：30-08：00	劍潭青年活動中心
	08：00-09：30	劍潭山親山步道
	09：30-10：00	前往北美館
	10：00-12：00	導覽參觀
	12：00-13：00	麥當勞
	13：00-14：00	漫遊
	14：00-15：00	回程
	15：00-15：30	參觀
	15：30-17：00	垂坤食品交流道旗艦店
		五城社區活動中心

(2) 成效分析

- 戶外教育自主課程依據本校願景-健康、快樂、自信為宗旨，結合了本校的客家文化特色與生態環境、生態課程的優勢，有效進行橫向與縱向的連接。
- 走出教室的課程活動，運用講解、討論、闖關、參觀導覽、分組教學、實作等方式進行。
- 台北客家文化主題公園的活動行程中，首先結合了後生公共服務學習計畫-青春玩客，共下來寮，由台師大的學生帶領著孩子進行活動，分別為客家圓圓與細人仔來寮，讓學生透過大學生們所設計的活動中，體驗了客家美食與客家語言、俗諺之美。同時申請了專業的導覽，以及教師們的設計的教學活動，讓孩子們在客家文化中心中認識了各個不同地域的客家文化特色，例如客家建築、客家信仰、客家植物等等，收穫滿滿。
- 台北植物園的活動行程中，首先由專業的導覽人員帶領著大家悠遊台北植物園，並介紹許多園區內的植物與園區中具特色的展覽館（例如臘葉館、欽差行臺等等），除此之外，教師們設計了融入該場域與其他領域的相關課程，讓學生在活動中獲得更多的知識，更多教室內教學所得不到的體驗。
- 劍潭山親山步道健行中，增強學生自信心，提供學生自我挑戰的機會，增加親子間共同參與活動的經驗，欣賞自然景色與人為建築所共構出的大台北盆地之美景。
- 臺北市立美術館活動行程中，由專業的導覽人員帶領著大家漫遊美術館，仔細的欣賞著美術館中的各項作品，理解作者與作品之間的互動，鼓勵孩子們思考與回應，讓學生們與靜態的作品互動，頓時作品充滿了生命與想像力。

(3) 活動過程檢討，提出困難與挑戰，並給予可行建議（問題解決策略）：

- 行程前的探勘：台北市距離南投縣較遠，行程前的探勘活動較為受限，在人生地不熟的限制下，行程的規劃與進行中充滿了未知數，老師們在設計相關教學活動時容易摸不著頭緒，

所幸網路上部落客的旅遊分享與相關旅遊節目介紹，提供老師們在設計上的線索，並感謝校長與友人願意幫忙場勘，以及提供相關協助。

- b. 團隊的合作：一個活動的進行需要大家互相的協助，謝謝校內優質的團隊，總是能互相提醒細節，配合活動所需，讓活動的進行更加的順暢，自發、互動、共好，相信未來的五城國小會越來越好。
- c. 雨備的必要：此次活動湊巧碰上了雨天，如何在雨天中也能順利進行預定行程，有賴於事前的準備，因此，雨備的設計實在必要阿！事先的規劃，勝過事發的遺憾。可拋出該議題請老師們一起思索，透過大家的腦力激盪，相信會有不錯的雨備方案出現。
- d. 教師間的專業對話：年段間的混齡教學，如何設計出符合該年段的學習內容，如何設計出跳脫靜態導覽的課程，如何深化戶外教育的課程，如何有效的與學生進行課程的對話，需有社群促進教師間的專業對話時空以利成功教學。
- e. 經費的不足：僅有補助經費 3 萬元欲規劃 2 日以上之跨區域住宿型戶外教育自主學習課程實屬不易，仍需向學生及家長收取費用。而在初估費用時，不僅需考量經費是否足夠，又需擔心家長是否接受該金額，真是兩難阿！在調查人數確認且計算好每人費用後，又需擔心家長意願是否有所變化，收費的狀況牽一髮而動全身，實在緊張刺激呢！因此，雖然及早確定了參加人數，仍建議在確定好人數後，馬上收取費用，並告知家長確認參加後，即不再退費。
- f. 身心狀態的評估：活動前審慎評估學生身心狀態是否適宜參加該活動，活動後檢視學生身心狀態是否有所變化。此次活動遇雨，天候的變化與因應，讓一位學生於活動後感冒發燒。因此，時時檢視學生狀態，帶足所需物品（吹風機、替換衣物等等），絕對是個不能省略的環節。
- g. 親師生的回饋：下次辦理活動後可以發下滿意度調查表件，了解親師生對活動辦理的想法和意見，為下次的活動提供更多元的想法。

承辦人

教導主任

校長

五城國小 107 學年度戶外教育自主學習課程試辦計畫執行成果報告

附件一

一、教學設計理念：

此次的課程規劃，希望讓小朋友與家長一同來尋找客家文化的故事，深入了解客家的開發與產業發展的歷史和特色，引導學生關注自己家鄉的風貌，進而能用具體的行動愛護家鄉。並藉由親子的互動、討論來加強親子之間的情誼。

二、教學單元活動設計：

領域/科目	社會領域	設計者	陳幼芷、沈識鶴、吳昱嫻
實施年級	三、四年級	總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	客家追追追		
設計依據			
學習表現	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	核心素養	A 自主行動 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 B 溝通互動 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 C 社會參與 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創 新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。		
議題融入	學習主題	1.多元文化教育：認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質等的跨文化素養；維護多元文化價值。 2.戶外教育：強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	

實質內涵	(非必要項目)					
與其他領域/科目的連結	(非必要項目)					
教材來源	三、四年級社會領域課本					
教學設備/資源	台灣的客家人紀錄片 https://www.youtube.com/watch?v=fvwOBqVr3yQ 客家文化主題公園 https://www.youtube.com/watch?v=xoc83z-9TXQ https://ssl.thcp.org.tw/tours/outdoor 魚池鄉簡介 http://www.yuchih.gov.tw/editor_model/u_editor_v1.asp?id={D4782094-5302-4126-8C7C-66E06AE17817} 維基百科-魚池鄉 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%AD%9A%E6%B1%A0%E9%84%89_(%E5%8F%B0%E7%81%A3) 五城村歷史記事 http://travel.nantou.gov.tw/detail.aspx?type=legend&id=498					
學習目標						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式				
第一節 認識你我的家鄉 1.了解家鄉的定義、說出自己的家鄉。 2.了解各地家鄉聚落形成原因與發展歷史。 3.認識各地家鄉居住地方的地名由來和開墾的情形。 4.認識各地家鄉的產業活動。	1 節	社會領域 語文領域				
第二節 五城我的家鄉我的家 1. 欣賞台灣客家人紀錄片 2. 認識及討論五城的開發與地名由來 3.了解我們家鄉的產業發展-香菇、蘭花、紅茶	1 節	社會領域				
第三節 台北客家文化公園參訪 1.由導覽人員介紹認識客家文化中心的展覽內容。 2.參觀一樓客家文化中心 AB 區的展示。了解客家人的拓墾歷史以及遷徙的過程。 3.帶學生至二樓 E 區參觀客家特色產業、客家傳統家鄉味的教學實作和客家文化創意產業及發展現況。 4.參與文化中心舉辦的客家文化活動-客家圓圓，讓學生透過動手做體驗客家生活。	1 節	彈性課程				

參考資料：(若有請列出)

<魚池鄉簡介>

魚池鄉原稱五城堡，早年創建聚落時因處南高北傾盆地，幽深溪谷洩水快速，每戶農宅前置一池塘蓄水，叫做魚池，即習以為地名。屬於南投廳埔裡社支廳管轄，民國九年十月一日，由於政府改制廢廳建州，改隸台中州新高郡魚池莊，同時成立莊役場(鄉公所)。民國 34 年 8 月 15 日抗戰勝利，台灣光復，於翌年 1 月 21 日改為台中縣新高區魚池鄉，民國 39 年 10 月 21 日全台調整行政區域，改隸南投縣，轄有魚池、東池、大林、東光、共和、新城、大雁、五城、中明、水社、日月、頭社、武登等十三村構成現有的行政區域。

魚池鄉住民多由中國大陸福建漳州、泉州、廣東等地移來，大部份操閩南語，小部份客家語，日月潭有近百戶原住民—邵族，風俗習慣雖經日本統治 50 年，仍沿襲中國固有傳統，民風純樸，勤儉，刻苦耐勞，意志團結，無黨派對立情況，一向以和建鄉。

魚池鄉約有 90% 住民信仰道教，其他如基督教、天主教、天帝教、佛教、一貫道等約占 10%。鄉內各村寺廟，最基本有道教廟、土地公廟、陰公廟各一間，有些村因分幾個部落，因此廟宇相對增加。日月潭轄內有慈恩塔寺、玄奘寺、奉安所及文武廟，龍鳳宮、明德宮等三大道教廟宇。

魚池鄉內觀光資源豐富，轄內有聞名國內外的日月潭及九族文化村兩大觀光區，日月潭風景區內觀光據點包括：文武廟、慈恩塔、玄奘寺、蔣公銅像、孔雀園、德化社（原住民部落）、拉魯島及大觀、月湖、明潭三處水力發電廠，均靠日月潭之水發電，周圍風景優美。本鄉擁有得天独厚之觀光資源，山明水秀，景色如畫，氣候適中，民風勤奮，人才濟濟，今後將繼續發展成為享譽國內外之觀光勝地。

<五城村歷史>

五城村位於魚池鄉的西北方，東邊通往魚池西往水里，北面可通往埔里，南邊是日月潭的水杜村。境內多山峰丘陵，住戶約有 267 戶，人口近千人，是魚池鄉面積最大，但人口數卻是最少的一村，其中居民以客籍居多，約佔 75%，使得五城村充滿濃濃的客家風貌。早期日本人在日月潭進行發電工程時，五城村曾經繁華一時，有販仔間(今旅社)、麵店仔、輕便火車站等等，甚至還有專門為遊客抬轎前往日月潭參觀的轎伕，因為當時出入者混雜，日本人還特別設置了一個派出所，可惜在日月潭的水利發電工程完成之後，五城村的繁華就消退了，由於五城村落沒的很早，所以也因此一直保有著它淳樸的樣貌，尤其是境內的蓮華池實驗林場，還被許多人喻為是日月潭的秘密花園。

附錄：

教師反思：

1. 這份客家追追追的課程設計，讓學生從課室書本到走出戶外，參觀看到實際的成品。讓孩子透過體驗、操作對客家文化有更深刻的認識，是個很好的課程執行模式。
2. 發現客家文化公園針對客家人的拓墾歷史、遷徙過程和客家特色產業的展示內容不是非常完整和充足，大部分都只是點到為止。可能日後在這課程上需要再找其他更多的資源作為補充。
3. 館方提供的「客家圓圓」活動，是讓孩子品嚐湯圓成品，並非親自動手體驗製作湯圓。帶領的活動員對於客家粄食的起源和說明也不是很充分，老師回來後要再對這活動進行討論和補充說明。才能讓學生對參與的活動有更深的體認。

影像紀錄



說明：參加館方舉辦的客家圓圓活動

說明：品嚐各式不同口味的湯圓



說明：老師說明客家堂號的來源

說明：世界各大洲客家人遷徙的路徑及分布



說明：欣賞客家產業的影音說明動畫

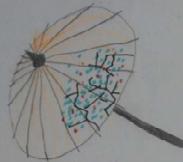
說明：台灣各地客家產業產品的展示參觀

學生學習紀錄（學習單、觀察紀錄、心得撰寫、繪圖表達等等。）

南投縣五城國民小學 108 年戶外教育課程設計

中年級客家文化之旅

四年甲班 蔡尹楨



我在客家文化中心知道了客家人是從那裡遷移的，還有客人的產業。我本來以為客家人只有在臺灣才有，沒想到全球都有客家人，他們是江西南部遷徙到臺灣來的，因為那時大陸的食物特別的少，所以他們就選擇到臺灣來，那已經有閩南人了，所以只能住山上。客人的產業有很多，例如：油紙傘、樟腦油、客家帽、客家花布、西柿餅……有很多的事情我還不知道，這次我到客家文化中心知道了很多，希望下次可以知道更多。

南投縣五城國民小學 108 年戶外教育課程設計

中年級客家文化之旅

四年甲班 陳信佑



我們今天去客家文化中心，導覽員說客人的遷徙地與生物產，以前客家人因為比較慢，所以平地先被閩南人佔走了，所以客家人只能往丘陵住。再來就是生物產，我先到了客家人會做的油紙傘，因為這是我們第九課教的。我第二個看到是染布，因為我們每個禮拜三下午都會做。所以我覺得這個活動很有趣。

說明：學習心得

南投縣五城國民小學 108 年戶外教育課程設計

中年級客家文化之旅

四年甲班 蔡承平

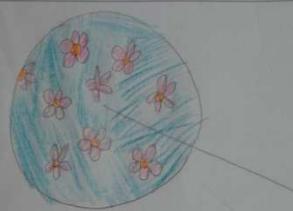


我們來到客家文化中心，那裡有遠多客家的東西，我們看客家人遷移，我們客家人最強大的武器是歐洲人，客家人本來在靠近台灣，所以遷移到了台灣，可是開車比較慢，所以客家人就慢慢的移入——客人的產業有那些？客家有又唱又跳的紅茶，還有油紙傘和樟腦油當防蚊香，還有客人的歌詞，你聽到了你一定猜不到就是樟腦油，樟腦油可以做成樟腦油和樟腦丸，客家人只這些還有你想不到的東西。

南投縣五城國民小學 108 年戶外教育課程設計

中年級客家文化之旅

四年甲班 蔡吉慶



我們去了客家文化中心，我們老師主要在講客家人的產業和客人的遷移。其中我最喜歡的就是油紙傘，因為我覺得它很特別，因為它很神奇，因為它可以被雨淋也不會破，大家一定很驚訝，因為它是紙怎麼可以被雨淋但不會破？因為它有抹了桐油，所以它不會破掉。

說明：學習心得

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

五城國小 107 學年度戶外教育自主學習課程試辦計畫執行成果報告

附件二

一、教學設計理念：

面對臺灣多樣化的自然山川與多元、險惡的族群處境，必須更加落實因地制宜的「移民本色」，因而得以全然不同於中國原鄉的方式，打造了風貌殊異的客家新故鄉。

新的客家社會整合了原鄉的地域差異，不但擴大了客家族群的寬廣度，也回頭肯定了原鄉的文化價值。想要品味臺灣客家文化的風貌，就得肯定臺灣客家族群的獨特歷史過程。

經由參觀台北客家文化主題公園分別從飲食、服飾、建築、民俗信仰，以及文化創造等面向，體會臺灣客家的獨特性。

二、教學單元設計：

領域/科目	社會領域	設計者	莊惠萍、張良芳			
實施年級	高年級	總節數	共 6 節，240 分鐘			
單元名稱	尋找客家的足跡					
學習重點	學習表現	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	設計依據			
	學習內容	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	核心素養 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。			
議題融入	學習主題	多元文化教育 戶外教育				
	實質內涵	1. 了解自身社區或社會中各種團體的文化概況。 2. 了解自己的文化並建立對自己文化的信心，尊重並欣賞他人的文化，尊重自己和他人的價值和尊嚴，接納文化與生活方式的差異性，消除對少數族群文化的刻版印象和偏見，培養追求社會正義的意願及對待少數族群的積極態度。				
與其他領域/科目的連結	資訊教育-使用網際網路查詢相關資料，並閱讀、分類，製作 PPT 報告。 藝術與人文-觀察並欣賞客家文化的美，進而畫出自己對客家文化的想像。					
教材來源	自編					
教學設備/資源	電腦					
學習目標						
1、了解台灣客家組群的分佈。 2、認識各個不同地理位置的客家文化。 3、尋訪台北客家文化園區。 4、產出客家文化分享資料。 5、發表各組(各區)所蒐集的客家文化。 6、討論本地客家文化與其他區域的客家文化的差異性。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式		時間	備註			
第一節 淺聊臺灣客家分佈狀況		40 分鐘				
1. 透過網路資料，請學生說一說臺灣客家人人口比例較高						

<p>的客家地區(地理分布特性)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 找出客家人口比例高的縣市並試著說出較出名的客庄(桃園—龍潭、大溪；新竹—關西、新埔、北埔、峨眉；苗栗—南庄、公館、大湖、三義；台中—東勢；南投—國姓；高雄—美濃；屏東—萬巒；花蓮、台東—鳳林、瑞穗) 說明因為環境的差異，發展出各自在地化的客家文化。 分組(找出客家人口比例高的縣市，分成三組-北部桃竹苗、南部高屏、東部花東縱谷) 各組畫出所負責的客庄台灣地圖。 	40 分鐘
<p>第二節 分組討論不同地區客家文化的特色</p> <ol style="list-style-type: none"> 請各組按照所分派的地域(北部桃竹苗、南部高屏、東部花東縱谷)，依據以下項目上網查詢相關資料，填寫相關學習單並寫下關鍵語詞。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 客家語言(腔調) (2) 客家節慶 (3) 客家美食 (4) 客庄產業/農業 (5) 客庄建築 (6) 客家信仰 	80 分鐘
<p>第三、四節 台北客家文化公園參訪</p> <ol style="list-style-type: none"> 於參觀戶外園區前，告知學生多看、多聽、多想，並說明參觀後將請學生設計五城客家文化公園的未來圖像。 透過導覽人員介紹客家文化中心的相關客家文化，例如客家建築、客家植物、客家信仰等等。 經解說後，於園區內客家文化中心進行實境解謎/闖關，請學生依據闖關卡尋找客家文化中的謎底。 拍照打卡。 收集預計報告的資料(拍照留檔)。 	40 分鐘
<p>第五節 製作相關海報</p> <ol style="list-style-type: none"> 請各組學生將所收集的資料製作成相關海報或PPT。 給予相關材料(海報紙、麥克筆、電腦等)，學生依組別運用這些材料將所蒐集的製作報告內容。 請各組學生將所製作的海報或PPT，報告給大家了解。 <p>第六節 思考五城的客家文化特色</p> <ol style="list-style-type: none"> 在收集完台灣各地的客家文化之後，思考五城的客家特色有哪些？哪些相同？哪些差異？ 	40 分鐘

<p>2. 試著將五城的特色呈現出來，舉辦簡單小型的展覽。</p> <p>3. 試著將五城的客家文化特色規劃於公共空間（五城客家文化公園）中，畫出設計圖。</p> <p>（五城多為台中新社附近的居民所遷徙，早期的農業活動為配合林試所（樟樹）製作樟腦丸，並於相關田地耕種紅茶與稻米，信仰伯公。）</p>		
--	--	--

參考資料：

<https://archives.hakka.gov.tw/> 客家委員會 客家文化發展中心

http://john380920.blogspot.com/2018/09/blog-post_57.html 世界客報 臺灣客家美食

<http://www.taiwancenter.com/sdtca/articles/6-04/3.html> 淺談台灣客家建築

附錄：學習單

教師反思：

- 熟知客家文化的專業導覽員給予了不少的客家知識，如果能有更充裕的時間，相信會獲得更多客家文化相關的知識。
- 此次活動恰巧配合了國立臺灣師範大學與客家文化主題公園的後生公共服務學習計畫-青春玩客，共下來察，整體而言，在客家文化體驗上有著更多元的活動內容。
- 此次的教學活動因天候（下雨）與時間的關係，顯得有些倉促，戶外庭園的客家文化意象解說少了些，應可再加強說明。
- 因時間的關係，並未參觀完整個文化中心，實在可惜！但提了個頭，家長們有機會可再帶小孩前往。

影像紀錄

	
---	--

說明：台北客家文化主題公園出發前，運用資訊課請學生查詢客家文化的相關內容。

說明：台北客家文化主題公園出發前，運用資訊課請學生查詢客家文化的相關內容。

	
<p>說明：導覽員透過園區內客家文化中心所展設的客家意象，講解有關客家建築的文化內涵。</p>	<p>說明：導覽員透過園區內客家文化中心所展設的客家意象，講解有關客家建築的文化內涵。</p>



說明：老師們透過分組教學，引導孩子們觀察客家文化園區外部庭園的設計，並試著設計五城客家文化公園未來的樣貌。



說明：家長們介紹客家植物與其相關的應用，讓學生試著去生活中找尋家鄉特有的植物並留意其與生活中的關聯。



說明：座落園區內戶外庭園中的伯公-客家常見信仰，讓學生發覺生活與信仰密不可分。



說明：戶外庭園中的梯田設計，讓學生明白農業與客家人的生活息息相關。



說明：水稻為花東縱谷客家的特色產業，利用稻草所製的稻草人，變身成庭園的裝置藝術。



說明：園區內具客家文化風味的大燈籠，讓孩子們浸潤在滿滿客家文化滋味的環境裡。

學生學習紀錄

台北市客家文化主題公園 關關資訊卡 (拍照佐證)

語言	產業	建築
四縣腔	油紙傘 菸草	數字亭 聖蹟亭
著名客家庄	南部地區 (六堆文化) (高齡、屏東)	手工板仔 彩色板條
服飾	迎聖蹟、穿頭髮 黃蝶蘭	獅形頂 玉清宮

台北市客家文化主題公園 關關資訊卡 (拍照佐證)

語言	產業	建築
海陸腔	三傳統 擂茶	迎天宮 洞口迎客 文創園區
著名客家庄	北部地區 (推圓、新竹、苗栗) 山宮庄	客家迎春 迎天官
服飾		三山國王 五谷豐年

說明：學生分組查詢臺灣不同區域的客家文化，並互相分享、比對。

說明：學生分組查詢臺灣不同區域的客家文化，並互相分享、比對。



說明：五城客家文化公園設計圖



說明：五城客家文化公園設計圖



說明：五城客家文化公園設計圖



說明：五城客家文化公園設計圖

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

五城國小 實施戶外教育自主學習課程試辦計畫執行成果報告

附件三

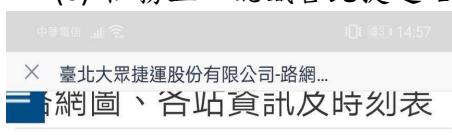
一、教學設計理念：

透過參觀植物園，了解當季植物，並結合社會科第六單元~居住地方的發展~地方藏寶圖，教學學生如何使用地圖或 google 地圖，認知地圖上的方位或地點。數學領域結合第五單元，認識一維及二維條碼的使用，應用於日常生活中的購物，讓數學課程與日常生活結合。

二、教學單元設計

領域/科目	各領域統整教學(社會,數學)				
實施年級	三、四年級	設計者	吳昱嫻		
單元名稱	台北植物園附近地圖及捷運站				
設計依據					
學習重點	學習表現	社會領域： 3b-II-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 數學領域： r-II-2認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	社會領域： 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		
	學習內容	數學領域： R-3-2數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	數學領域： 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。		
議題融入	學習主題				
	實質內涵				
與其他領域/科目的連結		社會領域、數學領域			
教材來源		社會--翰林課本 數學--康軒課本			
教學設備/資源		自行設計的各領域習單各一份，商店 DM 目錄一張			
學習目標					
<ol style="list-style-type: none">透過網路地圖或實際訪察，學會運用地圖及看懂 google 地圖。先學會看懂一維圖表，繼而對於二維圖表的認知能清楚了解，並應用於日常生活中。					

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、教學活動內容：</p> <p>(1) 認識地圖：請孩子先在學習單上找到南海路，請依南海路走到捷運-中正紀念堂站，並依學習單上的內容完成任務。</p> <p>(2) 任務一：請找到植物園，並在學習單上標示出來。</p> <p>(3) 任務二：請找到建國中學，並在學習單上標示出來。</p> <p>(4) 任務三：沿途找一找特殊的地點(南海學園，國立台灣藝術教育館，國立台灣工藝研究發展中心台北當代工藝設計分館，國立台灣博物館南門園區，郵政博物館，中正紀念堂捷運站)並在學習單標示出來。</p> <p>(5) 任務四：飲料店買飲料，能算出一共花了多少錢？</p>		能學會方位的認知及會看地圖
		學生能合作完成任務一
		學生能合作完成任務二
		學生能合作完成任務三
<p>(6) 任務五：認識台北捷運站的點，及如何到想去的目的地？及票價？</p> 		能看懂各種飲料的價格及加料加價方式。
<p>路網圖、各站資訊及時刻表</p> <p>請選擇車站： BR01 動物園 ▼ 確定</p> <p>淡水信義線、松山新店線、中和新蘆線、板南線時刻表，請於本網頁點選車站後再點選「時刻表」開啟。文湖線班次密集，隨時加發列車，故原系統設計無固定時刻表。</p>  <p>查看中英文版路網圖(另開新視窗)</p> <p></p>		能學會搭乘捷運到想去的地方，並以最近的方式到達目的地。
<p>二、實施方式：</p> <p>第一、二節～</p> <p>1. 引起動機：在植物園附近有一所很有名的高中，是台灣高中的第一學府，校內有一處台北市定古蹟-紅樓，而且這個學校的學生都是男生喔！這所只招收男生的學校，一定會讓學生覺得很特別，進而想認識他。</p> <p>2. 準備活動：</p>		

發下學習單讓學生準備拜訪：建國中學，南海學園，國立台灣藝術教育館，國立台灣工藝研究發展中心台北當代工藝設計分館，國立台灣博物館南門園區，郵政博物館，中正紀念堂捷運站…等。先教孩子確認好地圖的方位及位置地圖，並請學生注意沿路經過的地點，並在學習單上畫上圖例符號並標示地點名稱。

3. 發展活動：

- A. 依地圖找到指定的地點，並完成學習單(一)。
- B. 找一家飲料店，由教師直接取得店家的價目，學習單(二)，直接教授學生看懂各種飲料的價格及加料加價方式，並讓學生點購飲料及計算付款金額。
- C. 與同學合作完成教師指定的學習單。

4. 統整活動：

學生互相討論完成學習單，公開發表學習單內容，對於不懂的地方，教師可以加以講解：飲料店的DM一維圖表。以銜接第三節課要上的二維圖表(捷運站的票價)。

配合植物園內的導覽活動，讓學生除了習得課本裡的知識外，更能親自到戶外實地觀察。

第三節~

1. 引起動機：

台北捷運是個網狀路線圖，所以都會交通便捷，一般民眾可以多多利用大眾運輸工具，以減少自行開車的不便，也可以達到節能減碳的環保概念。

2. 準備活動：

發下學習單(三)，先認知各捷運站在那裡？教孩子們依顏色來區分路線，了解各路動線。

3. 發展活動：

設計學習單：從中正紀念堂站到其他地點，須如何轉乘？以最近的方式轉乘到達，並計算出要花多少錢？

4. 統整活動：

若有時間或機會，帶孩子實際搭乘捷運，並落實孩子的想法及驗證票價是否如孩子們所計算的價格。

參考資料：

附錄：

教師反思：

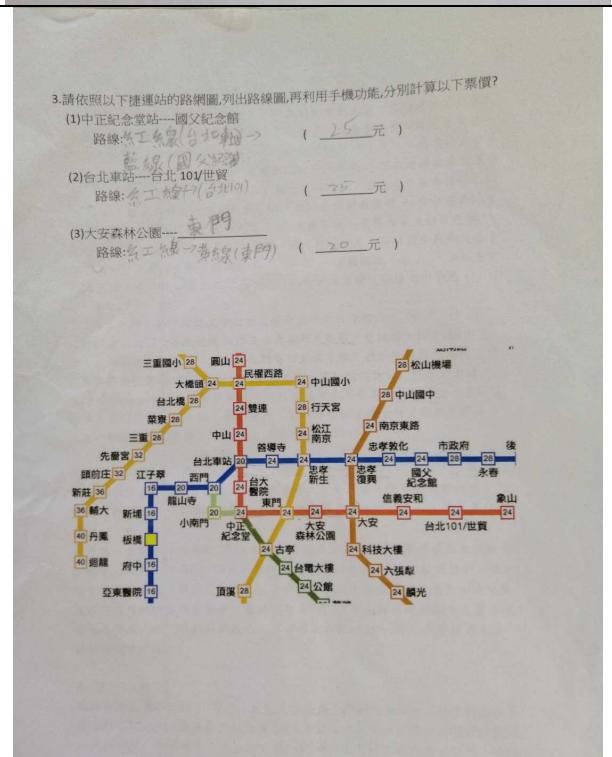
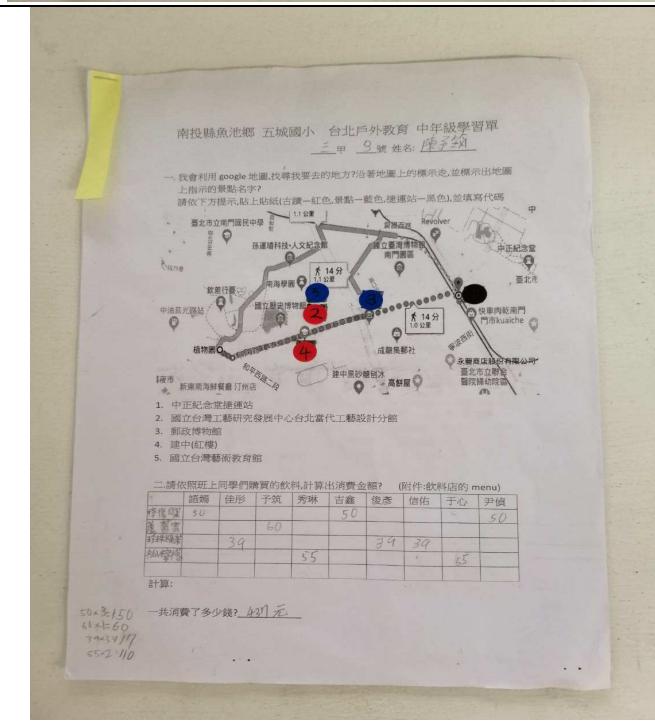
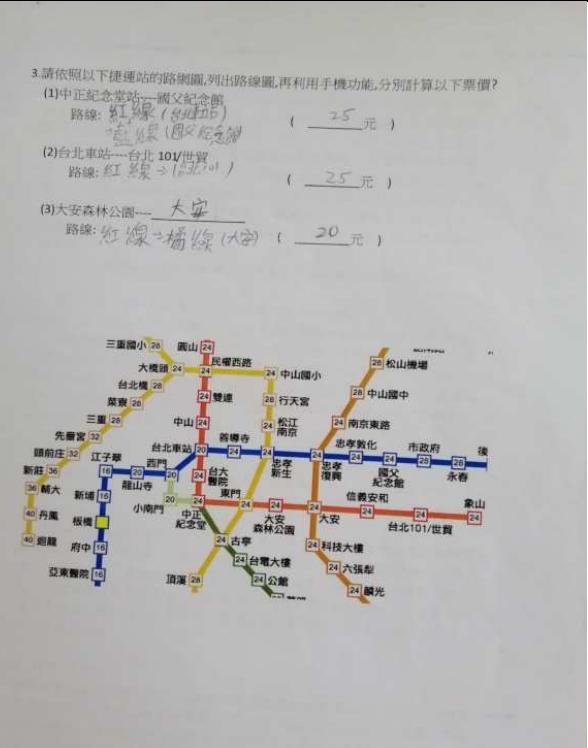
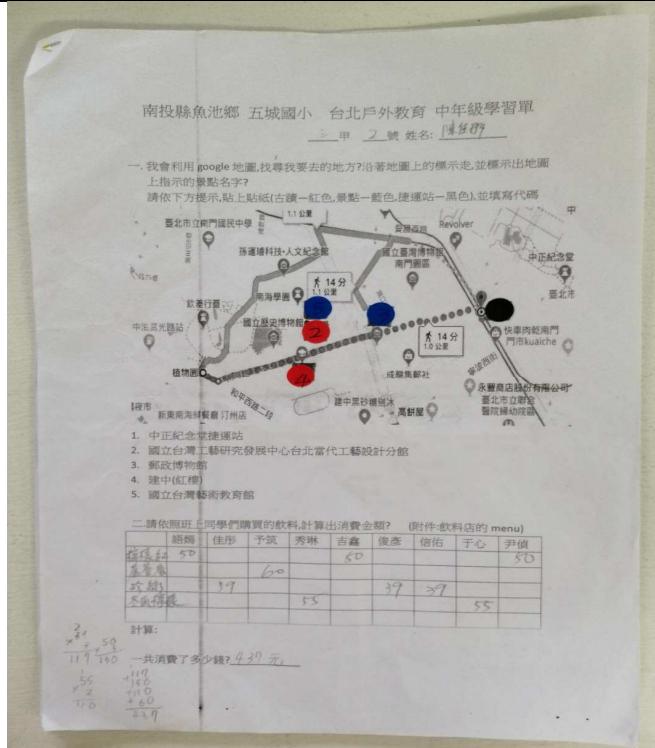
本次的戶外教學經驗非常有趣，孩子們看到台北的熱鬧，非常興奮，對於沿途走過的景點，古蹟和建築，都非常有興趣。惟天公不作美，下起滂沱大雨，無法詳盡介紹我們走過的每一個點。

再者，為了要掌握孩子們的安全，在車水馬龍的街上，隨時都要注意外在環境的變化，以致花了較多的時間在行走的路上，教學時間相對變少了，也經常無法控制好孩子們興奮的情緒。

影像紀錄

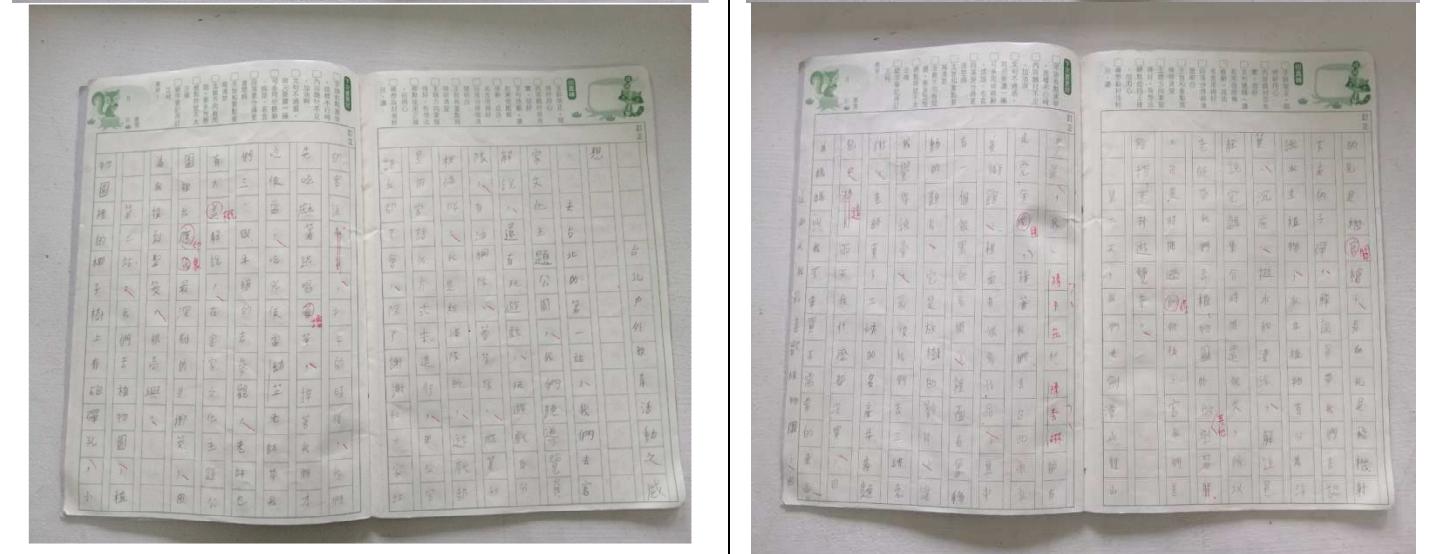
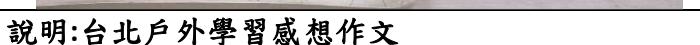
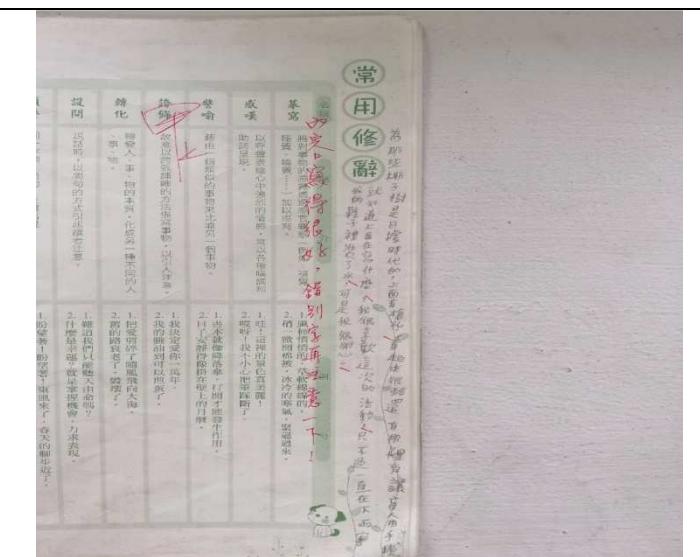
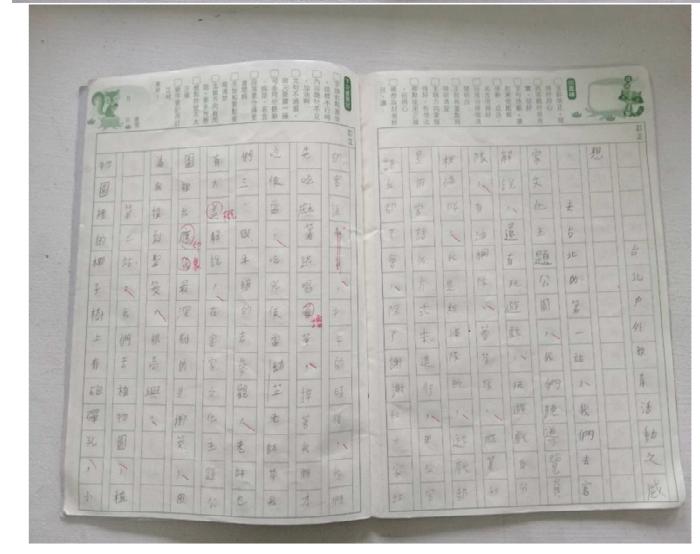
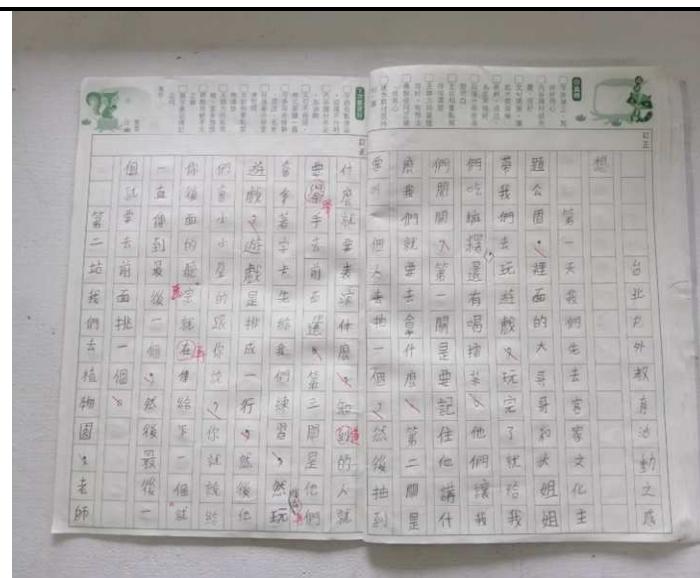
	
<p>說明：說明：建中紅樓前帶孩子們看古蹟</p>	<p>說明：介紹台北當代工藝設計分館,並欣賞建築之美</p>
	
<p>說明：捷運站內各路線介紹</p>	<p>說明：帶學生們買飲料,認識日常生活中數學領域中的二維圖表</p>
	
<p>說明：學生們在教室裡完成未完成的學習單</p>	<p>說明：學生們在教室裡完成未完成的學習單</p>

學生學習紀錄（學習單、觀察紀錄、心得撰寫、繪圖表達等等。）



說明: google 地圖學習單

說明: 捷運站學習單



說明:台北戶外學習感想作文

說明:

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

五城國小 實施戶外教育自主學習課程試辦計畫執行成果報告

附件四

一、教學設計理念：

因為要參訪台北植物園，也配合植物園展出主題-薑科植物，設計出下列課程，希望小孩有先備知識經驗作為參訪的連結。

二、教學單元設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	張良芳、莊惠萍					
實施年級	高年級	總節數	共5節，200分鐘					
單元名稱	薑的秘密	設計依據						
學習重點								
學習表現	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己觀點評述文本內容。	核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。					
	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。					
議題融入	學習主題	1. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 2. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 3. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。						
	實質內涵	關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係						
與其他領域/科目的連結	1. 國語 2. 山野/環境教育 3. 社會 4. 英語 5. 自然 6. 多元文化							
教材來源	自編							
教學設備/資源	電腦、鋤頭、鏟子、社區鄰居							
學習目標								
一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。								

三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
1. 薑科的分類 (1) 薑科分布產地、 (2) 西洋史上的香料戰爭	40 分	1. 練習資料尋找 2. 整理所找尋的資訊
2. 文學上的薑 (1) 說文解字 (2) 一桶薑山故事 (3) 各國薑字說法	40 分	3. 學習資料解說 4. 田野調查技術認識 5. 野外實際調查
3. 薑與人類文明 (1) 食用 (2) 醫藥 (3) 娛樂 (4) 觀賞用	40 分	
4. 生活圈中的薑 (1) 薑科植物認識 (2) 薑科植物的應用 (3) 薑科植物栽植 (4) 做一道薑料理	80 分	

參考資料：

全球貿易網的催化劑——淺談香料對全球貿易形成影響

<https://www.shs.edu.tw/works/essay/2016/04/2016040108022947.pdf>

http://digitalarchive.cultural.pthg.gov.tw/muse_download/ea68d476a7c2cd4298802654cce2114d

改變歷史的 50 種植物 Fifty Plants that Changed the Course of History

改變世界的探險家：植物獵人（再版）The Plant Hunters

改變世界的植物（四版）An empire of plants：people and plants that changed the world
餐桌上的植物史

香料共和國：從洋茴香到鬱金，打開 A-Z 的味覺秘語 The Book of Spice: From Anise to Zedoary

薑的故事——香料戰爭與西方殖民主義

<http://seed.agron.ntu.edu.tw/civilisation/student/spice2/b91102080%E5%8A%89%E5%85%89%E7%91%A9%E8%8D%B3%E8%94%BB%E7%9A%84%E6%95%85%E4%BA%8B.htm>

附錄：

<p>薑的秘密</p> <p>薑科植物屬於多年生草本，全身上下都有特殊的氣味，花兒都很美，其中的很多親族，在我們日常生活中佔有一席之地，少了這一味，美味必定被扣分。有的還是著名的中藥。本科植物的成員，人類的生活文明息息相關，是一個特殊的植物家族，讓我們一起來認識他們吧。</p> <p>●時間：_____年_____月_____日。</p> <p>●薑科植物的特徵：</p> <p>1. 在社區探險中，我們挖掘了不少種薑科的親族，請一一寫下作為紀錄</p> <p><input type="checkbox"/>野薑花 出現在 用途</p> <p><input type="checkbox"/>月桃 出現在 用途</p> <p><input type="checkbox"/>小月桃 出現在 用途</p> <p><input type="checkbox"/>粉薑(葛鬱金) 出現在 用途</p> <p><input type="checkbox"/>薑黃 出現在 用途</p> <p><input type="checkbox"/>薑 出現在 用途</p> <p><input type="checkbox"/>南薑 出現在 用途</p> <p>2. 仔細觀察這些將薑科親族的葉子，跟其他植物相比較，有哪些異同之處？把它紀錄下來：</p> <p>它的葉子像：_____</p> <p>請畫出一種薑科植物的葉子</p>	<p>3. 將與人類生活息息相關，來認識一下各民族間對薑的說法</p> <p>中文</p> <p>台語</p> <p>客語</p> <p>英語</p> <p>越南</p> <p>我還知道其他語言</p> <p>4. 你知道嗎？我們做菜時所用的薑，是屬於植物體的那個部位？</p> <p><input type="checkbox"/>根 <input type="checkbox"/>莖 <input type="checkbox"/>葉 <input type="checkbox"/>花 <input type="checkbox"/>果實 <input type="checkbox"/>種子</p> <p>5. 請簡略敘說聽完「一桶薑山」的故事的想法</p> <p>6. 請創作一道創意薑料理</p> <p>7. 有了這些經驗後，我覺得……</p>
---	---

教師反思：

雖是語文領域的課程，但是卻結合了社區資源，使原本只是在教室課堂上的課，能走入社區山野，讓孩子認識更多生活周遭的環境生態，用心去感受生活。生活在鄉間，但卻常常覺得孩子離土地好遙遠，課堂上的知識與生活脫節，日子過的渾渾噩噩，常不知四時變化，也感受不到環境、生命的溫度。在山野懷抱中，卻不知珍惜，甚是可惜。

透過課程中的連結，使孩子有機會實際去操作、感受，結合生活上的應用，讓課堂與生活不再有距離，相信也能使孩子在學習的歷程上印象深刻。

本課程設計橫跨多個領域，在上課時若能協同教學，或許能激盪出更多不同的火花，可以讓課程延伸出更多元豐富的成效。

影像紀錄

	
說明：森林中訪薑。	說明：池塘邊的薑鄰居野薑花。



說明：森林中的小月桃花果是不錯的花材。

說明：薑的種植方式。



說明：上山採薑，任務成功。

說明：葛鬱金，無所不在，是爸爸孩提時的好零嘴。

學生學習紀錄（學習單、觀察紀錄、心得撰寫、繪圖表達等等。）



說明：創意料理製作-薑汁李子醬。



說明：薑該如何處理。



說明：月桃粽葉處理。



說明：色澤美麗的果醬。

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。