

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立鳳鳴國中
成果報告書

中華民國一一五年六月三十零日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

1.計畫內容簡述

本計畫以「探索都市脈動，翻轉拓展視野」為主題，結合校訂課程並融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、科技、資訊、安全、防災等多元議題，透過跨縣市（台北、南投）之戶外教育活動，培養學生自主學習與跨領域素養。

一、課程設計

課程對象為九年級學生，採小班制（學生 8 人、教師 2 人），以分組探究方式進行：

城鄉發展組：比較南投與台北的城鄉差距，進行社會觀察與報告。

環境保育組：探索野柳海洋公園與北投溫泉，理解生態保育與環境議題。

都市發展組：參訪台北 101 與大型場館，認識都市經濟與科技發展。

個人潛能探索組：透過活動發掘興趣，進行職涯思考與學習紀錄。

課程內容涵蓋自然、社會、科技、藝術與人文等領域，並結合聯合國永續發展目標（SDGs），如工業創新、保育生態、潔淨能源、責任消費等，讓學生將知識應用於問題解決、環境保護與社會分析。

二、課程流程

課前討論：引導學生思考城鄉差距、環境保育、學習態度與挑戰，建立學習目標。

課中學習：台北 101：理解阻尼器防震科技與都市韌性。

野柳海洋世界：觀察潮間帶生物與地質景觀，探討生態適應與保育。

北投地熱谷：學習地熱能源應用，分析產業與環境永續。

南投 29 號花園：進行植物觀察與天然產品 DIY，體驗責任消費與生產。

課後反思：透過學習單、報告、討論與心得分享，深化學習並提出改善社會與環境的行動方案。

三、評量方式

採多元評量，包括：

知識測驗：確認學生對防震科技、地質作用、能源應用的理解。

探究報告與心得：培養科學思辨與反思能力。

小組討論與口頭報告：提升合作、溝通與批判思考。

四、安全風險管理

活動前辦理安全知能研習，並進行場地勘查與應變規劃；活動中設立集合點、急救包與緊急聯絡機制；另指定台北市立聯合醫院、台大醫院金山分院及台大醫院總院為緊急醫療支援單位，確保師生安全。

二、實施過程（質化說明）

一、課前準備

教師透過討論引導學生思考城鄉差距、環境保育與都市發展，並設定學習任務。學生分組後各自聚焦不同主題（城鄉發展、環境保育、都市發展、個人潛能探索），建立自主學習目標。此階段強調問題意識的培養與學習期待的形成。

二、課程進行

活動以跨縣市場域為主，結合自然、社會、科技、人文等領域：

台北 101：學生透過導覽與觀察阻尼器，理解防震科技與都市韌性。

野柳海洋世界：學生記錄潮間帶生物與地質景觀，討論人類活動對生態的影響。

北投地熱谷：學生探究地熱成因與能源應用，並反思永續利用與環境保護。

南投 29 號花園：學生進行植物觀察與天然產品 DIY，體驗責任消費與生產。

在過程中，學生不僅是聽講，更透過觀察、紀錄、討論與實作，逐步累積跨領域的探究經驗。教師則扮演引導者，協助學生連結知識與生活情境。

三、課後反思

學生透過學習單、報告與小組分享，檢視自身學習方法與成果，並提出改善社會與環境的行動方案（如推廣防災知識、減少塑膠使用）。此階段強調自主反思與知識應用，讓學習延伸至日常生活。

三、計畫成效自我評估與檢討

一、學習成效

知識面：學生能理解台北 101 阻尼器的防震原理、野柳潮間帶生物的適應方式、北投地熱能源的應用，展現跨領域的科學素養。

技能面：透過觀察、紀錄、報告與簡報，學生培養了探究能力、資料整理與表達能力。

態度面：學生展現出更高的環境保育意識與團隊合作精神，能主動提出改善社會與環境的行動方案。

反思面：課後自主反思機制有效促進學生檢視學習方法，並將知識延伸至生活應用。

二、問題與困難

學習差異：部分學生在科學概念理解上仍有落差，需要更多個別指導。

時間掌握：行程中部分場域停留時間不足，影響學生深入探究。

學習動機：少數學生在紀錄與報告撰寫上投入度不足，需透過激勵與分組合作提升參與度。

三、檢討與改善措施

教學調整：未來課程將增加前導知識補充，並在課中安排更多互動活動，提升理解深度。

分組優化：依學生興趣與能力重新分組，確保每位學生能在適合的主題中展現潛能。

持續追蹤：建立學習歷程檔案，讓學生能追蹤自己的成長，並由教師定期檢視與回饋。

總結

本計畫在知識、技能與態度三方面均有顯著成效，學生能將所學延伸至生活與社會議題。但在學習差異、時間掌握與動機方面仍需改善。透過教學調整、分組優化與持續追蹤，未來課程將更能促進學生自主學習與跨領域整合。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

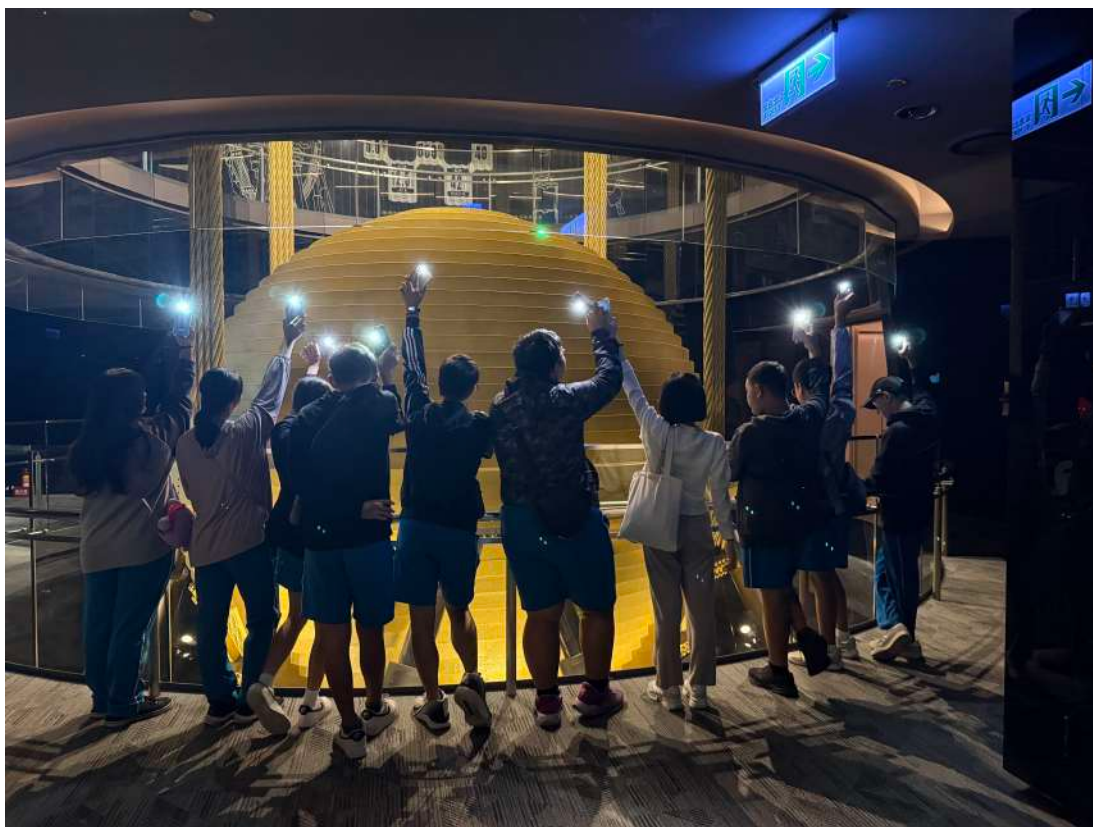
一、計畫名稱	探索都市脈動，翻轉拓展視野
二、學校名稱	縣立鳳鳴國中
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，台北 實施地點： <u>台北 101 阻尼器、101 景觀台、北投溫泉博物館、士林科學教育館</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>9</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>2</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、具體執行方式 課前引導：教師透過討論問題（如城鄉差距、環境保育、學習態度）引導學生建立學習目標，並依主題分組（城鄉發展、環境保育、都市發展、個人潛能探索），確保每位學生有明確的探究方向。 課程進行： 台北 101：導覽阻尼器，學生分工記錄與分析防震科技。 野柳海洋世界：觀察潮間帶生物與地質景觀，討論人類活動對生態的影響。 北投地熱谷：探討地熱能源應用，分析永續利用與環境保護。 學生透過觀察、紀錄、訪談、實作與分享，累積跨領域學習經驗。 課後反思：學生完成學習單、報告與簡報，並進行小組討論，提出改善社會與環境的行動方案。教師則依成果進行回饋與教學調整。 安全管理：活動前辦理安全知能研習，活動中設立集合點與急救機制，並指定醫療支援單位，確保師生安全。 二、執行成果 知識面：學生能理解防震科技、潮間帶生態適應、地熱能源應用等核心概念，展現跨領域素養。 技能面：學生能進行資料蒐集、分析與報告，並透過簡報與討論展現表達與合作能力。 態度面：學生展現更高的環境保育意識與社會責任感，能主動提出改善生活的具體行動（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。 反思面：學生能檢視自身學習方法，並將知識延伸至生活應用，提升自主學習能力。 教師面：教師透過評量與反思回饋，掌握學生學習困難，並調整教學策略，建立可持續的課程改進機制。 總結：

	本計畫透過「課前引導—課中探究—課後反思」三階段推動，學生不僅獲得知識，更能培養探究能力、合作精神與環境責任感。整體執行成果符合計畫目標，並展現跨領域整合與自主學習的教育價值。
--	--

附件1 備註：自然老師講解阻尼器原理



附件2 備註：實際觀看阻尼器構造



附件3 備註：101觀景台



附件4 備註：參訪溫泉博物館



附件5 備註：士林科教館參訪



南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 藍仁鴻

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1. 本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2. 你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

謝謝陪我們去的兩個老師帶著我們出去，讓我們玩得開心又保護我們的安全同時也學到了怎麼自己搭車帶路，也謝謝紀組長跟維欽老師還有校長在學校祝我們一路順風也幫我們申請經費讓我們可以多退少補 也謝謝同學們一起製造快樂的氣氛讓我們去串房 大家也一起聊聊一些有的沒的增添氣氛，這趟旅程讓我覺得好開心也很有回憶

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 陳柏任

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1.本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2.你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

謝謝這 3 天 2 夜陪我們出去的老師都會很關心我們的健康和有沒有吃飽有沒有穿的多
還有要謝謝紀組長幫我們寫計畫送出去然後有通過讓我們少了很多的負擔也謝謝我們
班的一起拍出很多很多的照片當作回憶。

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 許竹霖

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1.本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2.你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

感謝這三天兩個老師帶著我們出去台北，讓我們玩的開心，尤其是第一天、到了淡水，海風是屬於亂吹的，老師為了我們好走路，而自己先去便利商店買雨衣給我們穿，結果榆閱的雨傘壞掉了，第二天，因台北天氣不好，而讓我們選取小巨蛋溜冰場來玩，對我來講這不是溜冰場，而是巨大的冷氣，第三天，也是回來的日子，早上去士林科教館，我跟班上三個男生聽到要去八樓拍空中走廊，就想要回家了，這三天是我在鳳鳴最美好的回憶。

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 饒宜婷

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1.本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2.你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

首先我要先謝謝這兩天帶著我們闖台北的虹婷老師和曉琪老師，在第一天剛到台北時指引我們要跟著紅線走，到了景點幫我們買票，因為很多人雨傘被封吹到開花冒著大風大雨去便利商店買雨衣回來飯店給我們在跟著我們出去找晚餐，還有謝謝這兩天陪在彼此身邊的各位雖然真的困難重重，但大家還是保持樂觀的態度去面對，即使每個人都被台北的大風大雨吹的完全沒形象了，但沒有因為這樣就不開心 反而笑得很開心 謝謝你們沒有因為我亂帶路責怪我，這兩天辛苦各位了，累是累了點 但真的留下了很難忘的回憶。

以及謝謝在學校的紀組長和維欽老師，儘管分隔兩地依然關心我們和幫我們出主意，還有謝謝永恩，雖然我都想一些很奇怪的注意，但還是會陪著我做！總而言之，這三天大家都辛苦了，謝謝老師們，謝謝你們。

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 林榆閔

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1.本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2.你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

我想要先感謝陪我們去台北的曉琪老師和虹婷老師，一路上都像是媽媽一樣的照顧我們保護我們，教導我們怎麼坐車，怎麼看是紅線還是綠線等等，這三天雨勢雖然都很大，但曉琪老師、虹婷老師和紀組長，還是很努力地幫我們尋找最好的路線怎麼走，比較不會淋雨，知道有人雨傘壞掉，還冒著大雨跑去買雨衣，一路上都想著要讓我們吃什麼，讓我們吃飽，也謝謝同學包容我的打呼聲 雖然吵醒你們不過我也被挖起來了！也謝謝每個來我們房間的同學，有幫我們收拾東西，謝謝維欽老師和紀組長，幫我們寫報告，讓我們有錢錢可以畢旅，謝謝各位同學和老師在這三天的包容和鼓勵和支持，就謝謝你們這三天的陪伴啦~希望以後還有機會這樣玩，繼續創造美好的回憶，這樣才不會忘記你們這些師長和同學，最後你們都辛苦了，謝謝大家

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 幸卉馨

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1.本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2.你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

先謝謝在背後幫忙的老師們，謝謝班導跟曉淇老師帶著很大的壓力帶著我們九個學生到北部玩，就像家長一樣帶著小孩出門，還有還有也謝謝維欽老師跟助長幫我們規劃好計畫跟一直提醒在北部的注意事項

也謝謝每個同學，在每個最狼狽最累的時候沒有一聲責怪而是在苦中作樂一邊笑一邊往前走，留下很好玩也很開心的國中回憶呢

對了對了，雖然這兩位老師不在群裡但也是謝謝仙姑跟昌昌帶我們到員林坐火車如果沒有他們幫忙載車子估計就要被塞滿了。

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 林怡岑

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1.本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2.你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

謝謝班導和曉淇老師這三天帶領我們的畢旅，讓我們安全的去玩也安全的回來，還有在默默在線上關心我們的紀組長維欽老師校長，幫我們申請了如此好玩的行程，又可以一直記著這美好的時光，雖然遇到了不太好的天氣，路途中有點克難，也是我第一次在這種天氣下出門，還有跟一群社牛同學出去，對我來說是個很特別的體驗，晚上的串房時間和半夜的泡澡也是很有趣，我也知道老師帶我們出去很累壓力也很大，所以要特別感謝老師，快樂的時間總是過得特別快，這次的畢旅一定是會特別印象深刻的，總之非常感謝每個人。

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 林永恩

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1. 本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2. 你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

好快！這 3 天以來的畢旅這麼快就結束了，雖然一直下雨，但是我覺得還想繼續玩下去！哈哈～這幾天我好感謝我們的虹婷老師和曉淇老師陪著我們度過風雨的沖刷和注意我們的安全，讓我們在畢旅能玩的開心，也 **safe**！！尤其是去淡水的時候，在我們準備去漁人碼頭的路上，風真的有夠大的，讓雨傘都開花了，但老師還是緊緊的注意著我們。還有在老師很累很累時，您們依然還是不鬆懈，把我們的安全擺第一！！再來也很感謝老師幫我拍很多很多的照片，，讓以後忘記時，可以再翻來看看，回想那時的回憶！！我真的很謝謝帶我們的兩位老師！！還有要感謝紀組長和蕭主任，在畢旅前幫我們寫計畫，讓我們有補助款可以拿。再來還有在上課時，講給我們聽北部哪裡有不錯的地方，讓我們可以參考！！最後，是謝謝校長在要去時，讓我們注意的事項。

謝謝同學在這 3 天，讓我有這麼開心的回憶。在晚上時一起打傳說，聊天，還有到北投一起泡湯，真的好舒服～又好熱哦，還有一股硫磺味！在晚上時，陪我聊心事，到各個地方遊玩，吃東西，晚上一起看恐怖片，在車上陪我聊天，關心我有沒有怎樣！！我真的好感謝大家，我真的好開心唷！！

南投縣立鳳鳴國民中學辦理戶外教育活動學習單2-3-1

一、學習目標

九年甲班 林永庭

1. 了解台灣的地震防災科技、海洋生態與地熱能源應用。
2. 培養科學探究、環境保育與永續發展意識。
3. 透過數據記錄與討論，提出改善社會與環境的行動方案。

學習場域 1.台北101 阻尼器、2.北投溫泉博物館

1.台北101阻尼器：防震科技與都市韌性-觀察與記錄

1. 阻尼器的主要功能是什麼？

- A. 增加建築高度
- B. 減少地震與強風造成的晃動
- C. 提供建築美觀

2. 阻尼器如何減少建築物晃動？請簡單描述。

3. 透過導覽影片與數據分析，阻尼器的擺錘重量是多少？

- A. 100 公噸
- B. 660 公噸
- C. 1000 公噸

反思與討論

4. 若沒有阻尼器，台北101 在地震或強風中可能會發生什麼情況？

野柳海洋世界：海洋生態與地質變遷-觀察與記錄

1.野柳的地質景觀（如女王頭）是由哪些地質作用形成的？

- A. 風化與侵蝕
- B. 火山爆發
- C. 人工雕刻

反思與討論

2. 人類活動（如觀光、開發）對野柳生態可能會產生哪些影響？請提出至少兩點。

3.若我們希望保護野柳的地質景觀與海洋生態，應該採取哪些行動？請舉例並說明。

北投地熱谷：能源科技與環境保護-觀察與記錄

1. 北投溫泉的水溫範圍通常落在哪個區間？

- A. 10°C - 30°C
- B. 40°C - 80°C
- C. 100°C 以上

2. 你認為地熱發電與傳統火力發電相比，哪一種對環境影響較小？請說明你的理由。

綜合學習經驗

1. 本次參訪，哪個學習場域讓你印象最深刻？為什麼？

2. 你會如何運用這次學習成果來改善日常生活？請舉例至少一個行動方案（如減少塑膠使用、推廣防災知識）。

心得感想:

謝謝兩個老師跟我們一起去畢旅而且還在我們有困難時也會幫我們想辦法也要謝謝兩個老師颯著風雨幫我們買雨衣我也要謝謝老師和同學幫忙拍照也要謝謝組長幫我們排行程。

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立鳳鳴國中
成果報告書

中華民國一一五年六月三十零日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫以「回歸線探索與生態之旅」為主題，結合部定課程，融入性別平等、人權、環境、海洋、品德等議題，透過跨縣市（嘉義、台南）之戶外教育活動，培養學生自主學習、跨領域探究與永續發展意識。

一、課程設計

課程對象為七至九年級學生，共 24 人，由 8 位教師陪同。學生依興趣分組，選擇天文、濕地生態、鹽業文化或畜牧產業為探究主題，透過問題導向學習，培養自主學習能力。課程場域包括：

嘉義北回歸線：理解地球運行、太陽能原理。

台南四草大員港：探索紅樹林與濕地生態，思考保育與環境永續。

香里活力豬展覽館：認識現代化養殖技術，探討食品安全與永續農業。

二、課程實施方式

課前討論：教師引導學生設定學習目標，建立探究問題並分組規劃。

課中學習：學生透過觀察、紀錄、討論與實作，累積跨領域知識，並進行角色分工（觀察者、紀錄者、討論者、分享者）。

課後反思：學生撰寫心得、製作簡報或短片，並進行小組討論，提出改善社會與環境的行動方案。

三、教育意涵與成果

知識面：學生能理解天文運行、濕地生態、鹽業文化與畜牧產業的科學與社會意涵。

技能面：培養觀察、紀錄、資料分析與表達能力。

態度面：提升環境保育意識、食品安全觀念與永續發展責任感。

跨領域整合：結合自然、社會、科技與人文領域，呼應聯合國永續發展目標（SDGs）。

四、安全管理

活動前辦理安全教育訓練，活動中設立集合點與急救機制，並指定台南仁愛醫院為緊急醫療支援單位，確保師生安全。

簡述特色：

跨縣市場域，涵蓋天文、濕地、生態、產業多面向。

強調自主學習與探究，學生能從生活情境連結課堂知識。

二、實施過程（質化說明）

一、課前準備

教師透過討論引導學生設定學習目標，並依興趣分組選擇主題（天文能源、濕地生態、鹽業文化、畜牧產業）。學生提出探究問題，如「北回歸線如何影響台灣氣候？」、「紅樹林如何適應潮汐變化？」等，建立自主學習方向。此階段強調問題意識的培養與學習期待的形成。

二、課中學習

活動以跨縣市場域為主，結合自然、社會、科技與人文領域：

嘉義北回歸線：觀察地球運行與日照變化，理解太陽能原理。

台南四草大員港：乘竹筏探索紅樹林與濕地生態，記錄招潮蟹、彈塗魚等生物，討論人類活動對濕地的影響。

香里活力豬展覽館：了解現代化養殖技術與動物福利，探討食品安全與永續農業。

學生在過程中透過觀察、紀錄、討論與實作累積跨領域知識，並進行角色分工（觀察者、紀錄者、討論者、分享者），強化合作與表達能力。

三、課後反思

學生撰寫心得、製作簡報或短片，並進行小組討論，分享不同場域的學習成果。反思問題包括：

太陽能如何影響能源發展？

濕地如何維持生態平衡？

食品安全與動物福利如何影響消費行為？

此階段強調 自主反思 與 知識應用，讓學習延伸至生活與社會責任。

四、安全管理

活動前辦理安全教育訓練，提醒濕地、鹽山與養殖場的環境風險；活動中設立集合點與急救機制；並指定台南仁愛醫院為緊急醫療支援單位，確保師生安全。

特色總結：

以「討論—探究—反思」三階段推動，強調學生自主學習歷程。

學習方式多元，涵蓋觀察、訪談、紀錄、實作與分享。

教師角色由知識傳授者轉為引導者，促進學生跨領域整合。

三、計畫成效自我評估與檢討

一、計畫成效

知識面：學生能理解北回歸線的地理意義、太陽能原理、濕地生態系統運作、鹽業文化與畜牧產業的永續挑戰，展現跨領域的學習成果。

技能面：學生在觀察、紀錄、討論與報告中展現探究能力，能進行資料整理、簡報製作與口頭表達，提升合作與溝通技巧。

態度面：學生展現更高的環境保育意識與社會責任感，能主動提出改善生活的行動方案，如減少塑膠使用、推廣食品安全觀念。

反思面：課後反思機制有效促進學生檢視學習方法，並將知識延伸至日常生活與社會議題，培養自主學習與批判思考能力。

二、問題與困難

學習差異：部分學生在科學概念（如能源轉換、濕地水文特徵）理解上仍有落差，需要更多個別指導。

時間掌握：行程中部分場域停留時間不足，影響學生深入探究與討論。

學習動機：少數學生在紀錄與報告撰寫上投入度不足，需透過激勵與分組合作提升參與度。

三、檢討與改善措施

教學調整：未來課程將增加前導知識補充，並在課中安排更多互動活動（如小組任務、情境模擬），提升理解深度。

分組優化：依學生興趣與能力重新分組，確保每位學生能在適合的主題中展現潛能。

時間規劃：針對重點場域（如四草濕地）延長停留時間，讓學生有充分觀察與討論機會。

安全強化：增加戶外安全演練，並建立更完善的緊急聯絡與醫療支援流程。

持續追蹤：建立學習歷程檔案，讓學生能追蹤自己的成長，並由教師定期檢視與回饋。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	回歸線探索與生態之旅
二、學校名稱	縣立鳳鳴國中
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，嘉義、台南 實施地點： <u>嘉義北回歸線、台南四草公園、孔廟</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>24</u> 人 參與教師數 <u>8</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>1</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、學生學習成果 知識獲得：學生能理解北回歸線的地理意義與太陽能原理，並能連結到能源永續的議題。 在四草隧道探索中，學生認識紅樹林與濕地生態系統，理解潮汐變化與生物適應方式。 香里活力豬展覽館的體驗使學生理解現代化養殖技術，並建立食品安全與動物福利的觀念。 技能培養： 學生能進行觀察、紀錄、資料整理與簡報製作，展現探究能力。 在小組合作中，學生學會分工協作，提升溝通與表達能力。 態度轉變： 學生展現更高的環境保育意識，能提出具體行動方案（如減少塑膠使用、推廣濕地保護）。 學生對永續農業與食品安全有更深刻的理解，並能反思消費行為與社會責任。 二、教師教學成果 教師能透過課程設計與反思機制，掌握學生的學習困難，並提供個別化指導。 教師在課程中扮演引導者角色，促進學生自主學習與跨領域整合。 建立學習歷程紀錄，為後續課程改進提供依據。 三、整體計畫效益 跨領域整合：課程結合自然、社會、科技與人文領域，呼應聯合國永續發展目標（SDGs），讓學生能將知識應用於生活與社會議題。 自主學習深化：學生從「課前討論—課中探究—課後反思」三階段中，逐步建立自主學習模式。 社會責任提升：學生能從能源、環境、產業與食品安全等面向，思考永續發展與社會責任，展現批判思考與行動力。

	總結 本計畫不僅讓學生獲得知識，更培養了探究能力、合作精神與環境責任感。透過跨領域課程與多元場域的學習，學生能將所學延伸至生活應用，展現自主學習與永續發展的教育價值。
--	---

附件1 備註：從學校騎乘自行車抵達目的地



附件2 備註：參訪台南孔廟



附件3 備註：觀看自然生態



附件4 備註：體驗古時候捕魚方式



附件5



南投縣立鳳鳴國中戶外教育子計畫 2-3-4 學習單

姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

活動地點：☐ 北回歸線太陽館 ☐ 四草隧道 ☐ 七股鹽山 ☐ 香里活力豬展覽館

活動前準備

1. 這次活動的學習目標是什麼？
2. 你希望在這次活動中學到哪些知識或技能？
- 3.

活動過程觀察

1. 你在活動中觀察到了哪些重點？請記錄學習內容（如環境特徵、科學原理或生態互動）。
2. 活動中遇到的最大挑戰是什麼？你如何克服它？
3. 你在團隊合作中扮演什麼角色？如何與夥伴協作？

活動後反思

1. 這次活動帶給你哪些收穫？請寫下三個重要的學習點。
2. 有哪些學習方法特別有效？哪些可以改進？
3. 這次活動如何與日常生活或課堂知識產生連結？

延伸討論

1. 這次學習與哪個**聯合國永續發展目標（SDGs）**有關？如何應用在未來生活中？
2. 如果要改進這項活動，你會建議增加或調整哪些內容？

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立社寮國中
成果報告書

中華民國一一五年七月二十九日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

- 一、落實國民中小學校實施戶外教育與海洋教育，實踐讓學生走入真實世界，並讓學生親海、愛海、知海的理念。
- 二、落實以學生為主體、與學生生活相結合之精神。
- 三、培養學生主動學習新知能和生涯發展所需具備的關鍵能力。
- 四、掌握海洋精神，使親師生彼此尊重相互關懷。
- 五、能了解高美濕地潮汐生物、潮汐變化、環境鳥類生態。
- 六、能藉由參觀台中海洋館了解各種海洋生物棲息地、各種魚類。呈現河川與中部外海鯨豚生態。
- 七、車籠埔斷層保存館記錄保存 921 地震斷層遺址的景觀，連結現址與過去的共同記憶，透過真實地貌及認識地球地震科學的知識，讓觀眾體現人與大自然之間和諧共處的關係。全館沒有樑、柱系統，以 82 根 12 公尺高、2.4 公尺寬、10 公噸的預鑄預力水泥板組成，整體為圓弧形，形成複雜，製造過程中無論在表面處理、吊裝組立或基座工程上，其特殊性及困難度均屬國內外首見。
- 八、能具備海洋魚類環保意識。
- 九、能將參訪過程用文字或圖像記錄下來。
- 十、能運用資訊科技查詢、蒐集並整理景點資料。
- 十一、能小組合作查詢資料，進行景點導覽。

二、實施過程（質化說明）

本計畫依課前準備、實地體驗及課後統整三階段進行，實施過程順利，學生參與度高，學習歷程豐富且具體。

（一）課前準備階段

以學生為主體，並和學生生活相結合；主動學習新知能和生涯發展所具備的能力，利用自然課、國文課、社會課時，老師引導學生運用資訊查詢資料並做統整報告，內容經查詢後需對照已學過的課程相呼應。台中海洋館了解各種海洋生物棲息地及各種魚類；高美濕地，潮汐生物、潮汐變化和環境鳥類生態；及車籠埔斷層保存館網頁裡紀載著 921 地震斷層遺址景觀及連現址與過去的共同記憶，透過真實地貌及地球地震學的知識讓現人與大自然之間和諧共處。

（二）課中實施階段

活動當日實際天氣穩定炎熱，環境條件良好，先到了車籠埔斷層園區透過館員的導覽介紹地震科學的知性領域並瞭解地震的真實面貌；接著到了台中海洋館參觀裡面有各種的海洋生物並可看到 8 公尺高的大洋缸，展廳設置橫跨三層樓的生態展區能近距離觀看海洋生物；最後到高美濕地經導遊依依解說溼地是陸地與水域間全年或間歇地被水淹沒的土地，在泥土裡也發現了不同品種的螃蟹，學生也甚機在退潮水位地方玩起了水及拍照。

（三）課後反思與統整

活動結束後，學生透過口頭分享與書寫反思，回顧從車籠埔斷層園區、台中海洋館到高美濕地的歷程，多數學生能具體描述自身情緒轉變與成長經驗，並表達對自然環境與自然生態的正向感受。整體而言，學生不僅獲得海洋知識，更在過程中建立同儕支友好關係，達成本計畫預期之學習目標。

三、計畫成效自我評估與檢討

沒有遇到困難
進行順利

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	「山」的孩子，走訪海的一面
二、學校名稱	縣立社寮國中
三、課程屬性	結合學科領域 ☒語文 ☐數學 ☒自然科學 ☒社會 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐科技 ☒健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒跨領域統整性課程 ☐專題 ☐議題探究課程 ☐社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒跨縣市，台中市 實施地點：<u>車籠埔地震斷層博物館、台中海洋館、高美濕地</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>42</u> 人 參與教師數 <u>10</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他：<u> </u>需求師資，<u>0</u> 位
七、執行成果說明	參觀車籠埔博物館了解地震發生原因 如何將傷害降到最低。台中海洋館及高美濕地皆由導遊帶領學生到展區欣賞及認識主題展覽並認識高美溼地的人文歷史、生態物種和自然環境。

附件1



附件2



附件3



附件4



附件5



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立名間國中
成果報告書

中華民國一一五年七月二十一日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

計畫名稱：一騎享茗間

執行單位：南投縣立名間國中

計畫聯絡人：吳憲威

申請類別與補助：2-3 學校辦理戶外教育自主學習課程；計畫總額 30,000 元。

實施對象與規模：名間國中 9 年級學生 29 人、教師 3 人。報名人數不足，後來改成 23 位學生與 4 位老師參加，

實施日期與地點：日期：114 學年度（實際騎行活動預計於 2026 年 5 月 19 日至 20 日辦理，共 2 天 1 夜），配合學校活動，改成 6 月 1 日至 2 日辦理。

地點：跨縣市延伸至彰化縣二水鄉與田中鎮（包含集集綠色隧道、名間水力發電廠、八堡圳公園、二水謝東閔故居、林先生廟、竹山紫南宮、集集攔河堰及集集車站等在地景點）。

住宿地點：田中馥御花園酒店。

課程主題與實施類型：屬於校訂課程，融入安全防災、科技資訊、能源、家庭教育、閱讀素養及生涯規劃等議題；類型涵蓋休閒遊憩、生態環境與人文歷史。

課程設計與實施重點課前討論與準備：結合 SDGs 永續發展目標，培養學生交通安全、自行車結構維修（如煞車、胎壓檢查及排除落鏈）與安全騎乘觀念。學生需預先採集在地景點資料、撰寫導覽文章，並練習 2 分鐘的口語導覽解說。課中自主學習（自行車領騎機制）：採「自行車隊領騎」學習模式，由學生分工擔任領騎（負責指揮、路線掌控與決策）、小隊長（掌握隊員狀況、岔路引導及簡易維修）與殿後（確保隊伍全員隨隊、主動回報），促進領導與團隊合作能力。

貫徹無痕山林（Leave No Trace, LNT）精神，落實友善環境行動。課後反思與評量：建立全方位價值契約，活動中進行互評與正面回饋。

運用 4F 引導反思法（Facts 事實、Feeling 感受、Finding 發現、Future 未來）撰寫學習單，進行學習經驗遷移。

安全與風險管理機制事前評估與控管：建立風險管理矩陣，針對晴天（熱衰竭/曬傷）、雨天（滑倒/追撞）、路面狀況與交通風險擬定具體控制策略。

緊急應變流程：訂定氣象與交通停辦標準，明確規劃輕度、中度、重度受傷處置機制及醫療送醫流程。

二、實施過程（質化說明）

本課程以「學生自主、團隊合作、在地連結」為核心，運用「自行車隊領騎」為主要的自主學習教學策略，將學習主導權交還給九年級學生。整體實施過程分為以下三個階段：

一、課前準備與自主規劃階段

1、角色分工與責任建立：學生依據興趣與能力分工組成領騎團隊，學習並預習「領騎」、「小隊長」及「殿後」等職務與責任。

2、在地文化導覽準備：學生預先蒐集與彙整名間、二水、集集及竹山等在地景點資料，自主撰寫導覽文章，並練習 2 分鐘的口語導覽解說。

3、風險管理與裝備檢視：引導學生參與風險管理矩陣的討論與練習，學習預判氣候與路面風險；同時學習自行車基本構造、安全守則與自主保養維修技能。

二、課中實地踏查與領騎實踐階段

1、學生自主帶隊與實境決策：在兩天一夜的戶外騎行中，由學生領騎團隊全權負責隊伍的行進節奏、路口交通管制、轉彎提醒與隊員狀況回報。學生在真實情境中面對時間管理、人力

調配及突發狀況時，學習自主評估並做出決策。

2、角色轉換與同理學習：學生在活動中經歷「領導者」與「被領導者」的角色轉換，站在不同位置思考團隊合作與溝通效能。

3、景點口語導覽展能：抵達各景點時，由指定學生進行自主導覽解說，實現跨領域學習遷移與家鄉情懷連結。

4、無痕山林（LNT）實踐：將「無痕山林/無痕運動」精神貫穿全程，引導學生在戶外活動中實踐資源重複利用、減少浪費及愛護環境的負責任態度。

三、課後反思與評價回饋階段

引導學生客觀回顧騎行過程中的挑戰、表達情緒經驗、歸納解決問題的策略，並思考如何將戶外獲得的自主管理與領導經驗遷移應用至未來的日常生活中。

三、計畫成效自我評估與檢討

計畫成效自我評估

1、學生能透過「領騎」、「小隊長」與「殿後」的職務分工，親身參與路線管控、岔路引導、隊員體能觀察及簡易維修處置。

2、學生在領導與被領導的角色轉換中，提升了團隊溝通、時間管理與問題解決能力。

3、導覽展能：學生預先完成在地景點資料蒐集與導覽稿撰寫，於實地踏查（如集集綠色隧道、名間水力發電廠、八堡圳公園、謝東閔故居等）完成 2 分鐘口語解說，深化對家鄉歷史文化與水文環境的認同。

4、課前確實完成「自行車安全教育宣講」與「風險管理矩陣」練習，使學生能覺察天候、路面（如天雨路滑、人孔蓋、下坡路段）及交通狀況之潛在風險。 裝備與車況管理。透過落實個人人身安全裝備檢查與車輛五大系統檢核，有效降低活動中的機械故障與運動傷害機率。

5、培養學生在戶外活動中重複利用資源、減少浪費並尊重自然環境的品德。

6、引導學生進行同儕互評與自我反思，達成學習遷移。

計畫成效自我檢討

1. 路線體能分配與氣候應變彈性檢討：騎行路線行經部分陡坡及複雜鄉間小路，對部分體能較弱或騎乘經驗不足的學生挑戰較大。未來可增設體能分級的行前訓練課程，並於路勘時針對狹窄路段或大車頻繁路段進一步強化交管人員配置與車隊放行距離。

2. 領騎團隊輪調與經驗傳承檢討需具備較強的決策與協調能力，部分較缺乏自信的學生在初期承擔職務時易產生焦慮感。未來可規劃「雙領騎」或「資深帶新進」的搭檔機制，並於領騎觀察日誌中增加更多實務心法的經驗傳承欄位，讓每位學生都能建立領導信心。

3. 預備景點與時間掌控檢討：行程中規劃了數個預備景點，若遇到隊伍車速不一或維修狀況耽擱，可能影響停留時間。 培養強化領騎學員對於「時間控管」的敏銳度，課前演練各景點停留時間的彈性增減策略，確保整體行程流暢與安全返抵。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	一騎享茗間
二、學校名稱	縣立名間國中
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，南投縣，彰化縣 實施地點： <u>名間鄉水力發電廠，二水鄉謝東閔故居，田中鎮夫妻樹，田中鎮襪仔王觀光工廠，二水鄉源泉社區黑泥田拔河</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>23</u> 人 參與教師數 <u>3</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>4</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>3</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	本校以「跨領域單車踏查與地方文化自主探索」為主題，引導學生從戶外實踐中學習自我管理、團隊合作與在地文化研習。 透過行前規劃、準備裝備與安全自我檢核，提供清晰的裝備檢查清單，引導學生區分「必備項目」（如安全帽、健保卡、專用水壺、換洗衣物、備用內胎）與「選用項目」（如個人補給品、車衣褲、雨衣等），培養學生對自身安全與個人物品負責的能力。車輛與裝備自主維護：要求自備車輛的學生於出發前自行至車店進行安全檢查，並於出發前進行人身與車輛雙重檢核。 跨領域實地自主踏查（地方文化與生態探索）水文與產業導覽：帶領學生實地造訪名間水力發電廠（濁水溪水文）、源泉社區（水圳文化與黑泥田拔河體驗）、謝東閔故居（二水老街歷史人文）及襪仔王觀光工廠（在地產業 DIY）。 數位工具應用與路線規劃：引導學生結合 GPX 導航工具（Komoot 平台）自主掌握騎行路線與里程進度，將數位科技融入戶外實境學習。團隊自主合作與動態反思團隊分工與同行機制：由教師與領隊人員擔任輔導角色，騎行過程中安排休息、補水與團體分享（如於源興商店休息歡唱、田中夫妻樹進行心得分享與回饋）。 反思與回饋機制：每日行程結束後安排分享時間，引導學生整理當日學習觀察與體驗感想。 具體執行成果於 2026 年 6 月 1 日至 6 月 2 日 舉辦之兩天一夜單車跨域踏查活動執行成果如下： 第一天（6/1）：騎行總里程：31.4 公里 騎行時間與均速：總耗時約 4 小時 29 分鐘，平均時速 7.0 公里/小時 爬升/下降：累計爬升 50 公尺，下降 180 公尺 路線：從名間國中出發，途經名間水力發電廠、源泉社區、謝東閔故居、田中夫妻樹，最後抵達彰化馥御花園酒店入住。 第二天（6/2）：騎行總里程：27.8 公里 騎行時間與均速：總耗時約 4

	小時 07 分鐘，平均時速 6.8 公里/小時 爬升/下降：累計爬升 160 公尺，下降 30 公尺 路線：自飯店出發前往襪仔王觀光工廠、田中鎮頂潭社區望高瞭，再至源泉社區進行農村黑泥田體驗，最後順利安全返抵名間國中。 參加學生均能依清單完成個人裝備整備與車況檢查，並於騎行全程確實配戴安全帽，展現高度的安全意識與自我管理素養。在地文化與產業深刻體驗：學生透過親身踏查濁水溪水文與二水水圳文化，對彰南與南投交界處的歷史人文及農村產業（黑泥田文化、觀光工廠）有了深入的實地理解。 團隊凝聚與問題解決：學生在面對長途騎行與氣候變化時，展現互相扶持的團隊精神，並能善用數位 GPX 軌跡進行自主導航與進度管理。
--	---

出發前校長與鄉代表主席提醒學生注意安全



名間鄉水力發電廠說明濁水溪水文



二水鄉八堡圳公園說明水源與人文聚落發展



田中鎮夫妻樹下學生互助錄製感謝影片傳送給家長



車隊行進欣賞二水鄉田園風光



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立新豐國小
成果報告書

中華民國一一五年六月十六日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫原以「踏浪尋光：從海港到工藝的奇幻旅程」為主題，透過多元場域學習，引導學生以主題任務探索與小組合作方式，深化自主學習與素養養成。課程規劃安排學生至安平航海城、安平老街、高雄科工館、高雄港巡航、駁二藝術特區及草屯手工藝研究所等場域進行學習，內容涵蓋臺灣早期航運與貿易、海洋文化走讀、科技與永續探索、港口設施與生態觀察、公共藝術體驗及臺灣傳統工藝認識。學生透過導覽解說、任務探索、實地觀察、筆記整理、小組分工及成果分享，培養團隊合作、文化理解、環境永續、藝術涵養與自主學習能力。

申請計畫內容簡述（調整後）

本計畫配合六年級畢業旅行行程調整，以「踏浪尋光：小琉球海洋生態探索之旅」為主題，帶領學生由學校出發至屏東東港，搭船前往小琉球，透過潮間帶觀察、風景區參訪、海洋生態探索及在地文化走讀等活動，認識離島自然環境、海洋生物多樣性與人類生活和海洋的關係。課程採任務探索、小組合作、觀察紀錄與學習分享方式進行，培養學生自主學習、環境保護、團隊合作與戶外安全素養，並於活動後完成學習單或小組成果分享，深化畢業旅行之教育意義。

調整原因說明

原申請內容以「從海港到工藝」為主軸，安排海港、科技、藝術及工藝等多元場域學習；因配合六年級畢業旅行實際行程規劃，學習場域調整為屏東小琉球，課程重點改以海洋生態、潮間帶觀察、離島環境與在地文化探索為主。雖參訪地點調整，仍維持原計畫「多元場域學習、主題任務探索、小組合作、自主學習與素養養成」之精神。

二、實施過程（質化說明）

本次活動配合六年級畢業旅行實際行程調整為小琉球海洋生態探索課程。活動前，教師先進行行前教育與任務說明，提醒學生搭船、住宿、團體行動及戶外觀察時應注意之安全事項，並引導學生認識小琉球離島環境、海洋生態及潮間帶特色。活動過程中，學生由學校出發至東港，搭船前往小琉球，透過潮間帶觀察、風景區參訪及海洋生態探索等學習活動，實地觀察海洋生物、地形景觀與離島居民生活環境，並以小組合作方式進行觀察、紀錄與討論。第二天活動安排學生搭船返回東港，並參觀在地特色圖書館，延伸閱讀與生活文化學習。整體實施過程中，教師引導學生將旅程所見與課堂學習連結，從實地體驗中培養環境保護意識、團隊合作態度及自主學習能力。雖本次場域由原申請之海港、藝術及工藝等多元學習場域，調整為小琉球海洋生態與在地文化探索，但仍延續原計畫「多元場域學習、主題任務探索、小組合作與素養養成」之核心精神。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明

本計畫原申請內容以「踏浪尋光：從海港到工藝的奇幻旅程」為主題，規劃透過安平航海城、安平老街、高雄科工館、高雄港巡航、駁二藝術特區及草屯手工藝研究所等多元場域，引導學生進行主題任務探索與小組合作學習。惟實際執行時，因配合六年級畢業旅行行程安排，活動場域調整為屏東小琉球，導致原規劃之科技探索、公共藝術及傳統工藝體驗等部分內容未能完整實施。

本次已改以小琉球海洋生態、潮間帶觀察、離島環境與在地文化探索作為替代學習主軸，盡量維持原計畫「多元場域學習、任務探索、小組合作與自主學習」之精神。未來將於申請前

更審慎確認畢業旅行路線與學習內容，避免申請計畫與實際行程落差過大。

（二）總體自我評估與檢討

整體而言，本計畫執行過程順利，學生參與情形良好。雖活動場域由原申請之海港、科技、藝術及工藝等多元場域，調整為小琉球海洋生態探索，但學生仍能透過實地參訪、潮間帶觀察、風景區走讀、小組討論與紀錄分享，將課堂學習與真實生活經驗連結，提升對海洋生態、離島環境、環境保護及團隊合作的理解。

本次活動讓學生在畢業旅行中兼具學習與體驗，能培養遵守團體規範、戶外安全意識、自主學習及同儕合作能力。檢討部分，未來應加強活動前、中、後的課程銜接，例如行前資料蒐集、任務學習單設計、分組成果發表及圖文紀錄整理，使校外教學與畢業旅行更具完整學習歷程。後續辦理類似計畫時，也將提早確認場域、課程目標與申請內容一致性，以提升計畫執行成效。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	踏浪尋光：從海港到工藝的奇幻旅程
二、學校名稱	縣立新豐國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，南投-屏東 實施地點： <u>屏東小琉球</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>53</u> 人 參與教師數 <u>10</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>2</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	本計畫配合六年級畢業旅行行程，將學生帶至小琉球進行海洋生態與離島文化探索。實施前，教師先進行行前課程與安全教育，引導學生認識小琉球地理位置、潮間帶生態、海洋保育及團體活動注意事項，並採小組分工方式，安排學生擔任小隊長、紀錄員、觀察員、攝影員及發表代表，使學生在活動中能帶著任務進行自主學習。 活動執行過程中，學生透過搭船體驗、潮間帶觀察、風景區參訪及在地文化走讀，實地觀察海洋生物、珊瑚礁地形、離島自然景觀與人文環境。教師於過程中適時提問與引導，鼓勵學生主動觀察、記錄發現、提出問題，並與同儕討論所見所聞，將課堂知識與實際生活經驗連結。此方式延續原計畫以「主題任務探索、小組合作、自主學習與素養養成」為核心的精神。 活動後，學生透過口頭分享、學習紀錄及班級討論，整理本次學習收穫。整體而言，學生參與度良好，能在真實場域中學習海洋生態、環境保護、團隊合作與戶外安全等知能，並能體會畢業旅行不只是休閒活動，更是結合自然教育、生活教育與品格教育的重要學習歷程。未來將持續強化行前資料蒐集、任務學習單及成果發表，使自主學習歷程更加完整。



師長指導學生海洋生態





小組集合 自主管理



晚餐diy自主學習



出發前合影 祝福一切順利



小琉球一起潛水觀賞魚群



出發前逃生演練



小琉球環境教育後一起合影



來自山裡的孩子 在海邊的最近距離



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立光華國小
成果報告書

中華民國一一五年八月三日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

計畫摘要：114 學年資優班戶外教育自主學習計畫

一、計畫源起與目的

本計畫依據「國民中小學辦理戶外教育實施原則」及學校特殊教育工作計畫辦理。旨在結合獨立研究與數位學習課程，帶領資優班學生走出課堂，透過實地參訪驗證課內知識，並建構完整的科普自主學習歷程。

二、活動時間與地點

活動日期：114 年 11 月 14 日（星期五）

參訪地點：臺灣科學教育館（士林）、台北世貿一館（信義區）。

三、參與人員

本次活動採取跨校與親師生共學模式，預計共 39 人參與：

教師團隊：光華國小 5 人、南光國小 1 人，共 6 人（核予公差假）。

資優學生：光華國小資優生 25 人（涵蓋三至六年級）、南光國小六年級資優生 1 人，共 26 人。

隨行家長：共 7 人。

四、行程亮點與流程

當日行程聚焦於當代核心科技主題，採分組引導與自主體驗方式進行：

上午（科教館）：參觀「2025 台灣科學節」，探索 AI、綠能、生態與太空等未來生活科技。

下午（世貿一館）：參觀「2025 資訊月 x 台灣教育科技展」，體驗智慧教室、AI 應用及 XR 互動。

五、經費與行政協調

經費預算：總計新台幣 20,550 元（含租車費、膳食費及保險費），全額由「114 年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫」專款支應。

行政配合：當日資優班課程暫停，未參與學生回歸原班上課；另會辦午餐秘書協助辦理參與師生之當日午餐退費或換餐事宜。

二、實施過程（質化說明）

一、呼應戶外教育核心：落實自主學習與跨域素養的探究歷程

本校資優班推動「2-3 自主學習課程」，強調以學生為學習主體。在臺灣科學教育館「2025 台灣科學節」的實施過程中，跳脫了傳統「走馬看花」的教學模式，將學習主導權交還給學生：

結合獨立研究的設攤實踐：高年級資優生將在校研究的在地生態專題，轉化為科學節推廣攤位「中興新村的法布爾-街角遇見蟲」。學生在真實情境中擔任「自主學習引導者」，必須將深奧的生態調查與永續概念，轉化為大眾聽得懂的科普語言。質化觀察發現，學生在面對多元觀眾時，展現出高度的邏輯統整、問題解決與口語表達能力，成功將課堂「研究實作」延伸為社會實踐。

跨年級小組的自主探索：中低年級學生則以小組為單位，手持自主學習任務單，主動規劃參觀路線。在面對「AI、綠能、生態、太空」等前沿主題時，學生展現了強烈的探究動機，能主動向他校關主提問並參與動手做活動。透過同儕合作與集點激勵，學生在寓教於樂中打破年級限制，構築了高度自主的科學探究歷程。

二、連結環境與數位科技：數位深耕與前沿科技的沉浸式體驗

下午行程前進台北世貿一館「台灣教育科技展」，則是將自主學習的範疇自基礎環境科學，延

伸至未來數位永續科技：

成果發表與楷模學習：學生於展場觀摩學長姐發表本校「數位深耕計畫」的專題成果。透過觀看同儕如何運用數位工具解決生活與環境問題，激發了台下學弟妹未來投入自主專題研究的藍圖與動機。

前沿科技的行動學習：在智慧教室、AI 應用與 XR 互動展區中，學生親自戴上載具體驗 VR 虛擬實境。這種沉浸式體驗讓原本抽象的數位代碼或空間科學變得觸手可及。雖然受限於週五返鄉的交通時間，未能將所有展區深入逛遍，但這種「看見 AI 進行式」的實地體驗，已成功讓學生在高度互動中，自主反思科技與人類未來生活的共生關係。

三、質化綜合效益與反思

本次戶外自主學習課程，體現了「讀萬卷書，不如行千里路」的素養導向教學。從南投中興新村出發到台北科技核心展區，跨越了城鄉的地理限制，為資優生提供了學校課堂之外的「行動學習」機會。

在整體過程中，學生展現出高度的團隊凝聚力、互助精神與自律表現（如分組準時集會、車上秩序維護等）。學生不僅大幅拓寬了科技與生態視野，更在設攤與觀摩中建立強烈的自我效能感。本計畫成功結合了戶外教育的走讀精神與資優班的自主探究特質，對厚植學生未來的獨立研究潛能與環境關懷，具備顯著且正向的質化成效。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明

1. 路程遙遠導致時間受限：

學校在南投，往返台北單程就要3小時。雖然有租車補助，但車程時間無法縮短。為了讓孩子在週五傍晚安全回到南投讓家長接送，下午在世貿科技展只能停留1.5小時，時間非常緊湊。

2. 熱門展位排隊耗時：

當天科學節與科技展的人潮非常多，許多熱門體驗（如VR虛擬實境、智慧教室）都需要排隊。這種現場排隊的情況學校無法控管，導致學生部分時間花在等待上，有些可惜。

（二）總體自我評估與檢討

自主學習成果效益大：高年級孩子在「中興新村的法布爾」攤位當小關主，把在學校做的獨立研究大方分享給大眾；中低年級孩子也拿著任務單自主探索AI、綠能等主題，真正做到了「做中學」。另外親師生與跨校互動佳：這次活動有南光國小師生加入，還有家長全程幫忙，親師生關係更緊密，跨校交流也非常成功。

改進建議（檢討）：

調整遠程行程：以後如果還要到外縣市參訪，建議提早出發，或者專心逛一個大型展覽就好，讓孩子的學習時間更充裕。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	法布爾「履」行趣
二、學校名稱	縣立光華國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，臺北市 實施地點： <u>臺北市科學教育館</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>30</u> 人 參與教師數 <u>10</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	本計畫落實「自主學習」與「跨域素養」的核心精神，結合本校資優班的獨立研究與數位學習課程，帶領三至六年級資優學生跨越城鄉地理限制，前往台北進行深度行動學習。本次活動更採取跨校共學模式，邀請南光國小師生及家長共同參與，成功建構親師生共學的科普教育歷程。 在執行成效方面，上午參觀臺灣科學教育館「2025 台灣科學節」，徹底打破傳統走馬看花的教學模式。高年級資優生將在校研究的在地生態專題，轉化為推廣攤位「中興新村的法布爾-街角遇見蟲」，在真實情境中擔任「小關主」與「自主學習引導者」，展現高度的邏輯統整、問題解決與口語表達能力；中低年級學生則手持任務單，以小組為單位自主規劃路線，主動向各攤位關主提問，在寓教於樂中打破年級限制，實踐「做中學」的科學探究。下午前進台北世貿一館參觀「台灣教育科技展」，學生除了觀摩「數位深耕計畫」的專題成果，激發未來研究動機外，更親自戴上載具沉浸式體驗 VR 虛擬實境、智慧教室與 AI 應用，成功引導學生自主反思前沿科技與人類未來的共生關係。 綜合質化效益，學生在整體過程中展現了高度的團隊凝聚力、互助精神與高度的自律表現。本計畫成功結合戶外教育的走讀精神與資優班的自主探究特質，對厚植學生未來的獨立研究潛能與環境關懷具備顯著成效。 經自我評估與反思，由於南光與台北路程較遠，且熱門展位排隊耗時，導致下午科技展體驗時間較為緊湊。未來若辦理跨縣市參訪，將建議提早出發時間，或採專心參與單一大型展覽之策略，以確保學生的學習時間更為充裕、體驗更深化。

科教館參訪



臺灣科學節自主學習之旅



認識臺灣海洋生態



認識臺灣特有鳥類



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立漳和國小
成果報告書

中華民國一一五年七月十五日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

- 1.認識九九峰動物樂園的地理位置與自然環境。
- 2.了解不同鳥類與動物的生活習性及生態特徵。
- 3.體驗與動物的親密互動，培養尊重生命與環境保護的態度。
- 4.透過實地觀察與互動，提升學生的生態覺知與動物倫理觀念。

九九峰森林步道漫遊，透過實地踏查探索大自然生態，進而了解環境保護的重要性。動物園區各種動物的親眼目睹，讓學生感受生命的活力，並由餵養體驗課程，感受生命照顧的不易，引導學生明白從小至大父母的養育之恩，進而珍愛生命，愛護環境。

二、實施過程（質化說明）

一、課前討論：

- (一)動物觀察基本知識：介紹九峰動物樂園的特色動物（如水豚、狐獴、袋鼠等）。
- (二)動物保育與 SDGs 連結：講解 SDG 13（氣候行動）與 SDG 15（陸域生態）如何與動物保育相關。
- (三)戶外教學守則與安全須知：包含防疫措施、動物互動禮儀、緊急應變流程等。
- (四)學習單預習：介紹觀察記錄單與問題導向任務（例如：找出「樂園中最需要保育的動物」並說明理由）。

二、課中學習：實地參訪與互動（園區活動）

- (一)園區專業解說員帶領學生進行生態導覽，介紹園區內的動物與植物。
- (二)安排餵食體驗，如紅環、大嘴鳥、羊駝等，讓學生親手餵食並觀察動物的進食行為。
- (三)參觀特定主題區域，如八角天網、戲水天地等，了解不同鳥類的棲息環境與習性。
- (四)學習單習寫

三、課後反思：

- (一)學生撰寫觀察日誌，記錄所見所聞與感受。
- (二)進行小組分享，討論學習心得與動物保護的觀念。
- (三)老師引導學生思考：如何將所學應用於日常生活中，實踐環境保護與動物關懷？

活動流程：

- 09:00 抵達九九峰動物樂園，安全與導覽簡報集體說明、分組行動
- 09:30 生態探索 1：與友善動物互動（如梅花鹿餵食、水豚觀察）體驗學習、觀察記錄
- 10:30 生態探索 2：認識特殊動物與其棲地（如狐獴、袋鼠）導覽教學、小組討論
- 11:30 任務導向活動：找出與 SDGs 目標 15 最相關的動物問題解決、互動式學習
- 12:00 野餐時間與園區自由探索社交互動、簡單紀錄
- 13:00 回顧與分享時間：學生分享所見所學發表學習、同儕交流
- 14:00 整理裝備、準備返校自主管理

三、計畫成效自我評估與檢討

一、質性成效分析~自然體驗與環境教育~

學生漫步於九九峰森林步道，實地踏查山林環境，觀察自然生態、植物分布及生物棲息環境。藉由實際接觸、觀察、紀錄，引導學生了解環境與人類生活的密切關係，進而體認保護自然資源的急迫性與必要性。透過導覽解說與親身體驗，學生建立起對環境永續發展的初步認知與責任感。

在動物園區，學生親眼目睹各類動物的行為與習性，藉由餵養體驗活動，親身感受「照顧」

的辛苦，進一步引導學生聯想到父母對自身的照顧與關愛，並藉此深化對「生命教育」的理解與情感連結。

整體反思與建議

- 本次戶外教育結合自然生態、建築工藝、生命教育、環境永續，實現多元跨領域學習。學生參與度高，學習動機強烈，能主動表達感受並回饋心得。
- 建議未來安排時間可適當拉長，增加各站停留時間，以深化體驗。
- 教師間跨科合作具成效，惟前置協調期可再提前，以利細節規劃。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	遨遊九九峰動物樂園
二、學校名稱	縣立漳和國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☐ 社會 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 無跨縣市 實施地點： <u>草屯九九峰動物樂園</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>64</u> 人 參與教師數 <u>9</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	自主學習並非放任學生自由活動，而是教師透過引導、支持、回饋，讓學生自己提出問題、蒐集資料、解決問題並分享成果。 本課程依「課前規劃→課中探究→課後反思」三階段實施。 一、課前：引導學生自主規劃（Plan） （一）建立學習目標 教師先介紹九九峰動物樂園特色，再引導學生思考： 1.今天我最想認識哪一種動物？ 2.我想知道牠有哪些生活習性？ 3.我希望完成哪些觀察任務？ 由學生自行設定學習目標，例如：我的研究主題：「我想了解羊駝如何與人互動。」 或「我想知道大嘴鳥的嘴巴為什麼那麼大？」讓學生自己決定探究方向。 （二）學生蒐集資料 學生利用網路、圖書館、動物園網站教師提供教材完成簡單資料整理，例如： 1.我要研究--羊駝 2.目前知道--生活在南美洲 3.還想知道----為什麼會吐口水？培養自主蒐集資訊能力。 （三）小組共同規劃 每組自行討論：1.誰負責拍照 2.誰負責紀錄 3.誰負責提問 4.誰負責整理資料。教師只協助，不直接指定工作。讓學生學習分工合作。 二、課中：自主探究與觀察（Do） 教師不急著講答案，而是引導學生「看、想、問」。 例如：看到羊駝時，不先介紹，而是請學生先觀察：1.牠吃什麼？2.如何進食？3.是否群居？4.如何和人互動？5.有哪些身體特徵？ 學生將答案記錄在觀察表。 （一）完成自主觀察任務：師提供任務卡，請觀察一種草食動物記錄：如

何進食；一天活動方式；是否群體生活?讓學生自己尋找答案。

(二) 自主提問教師鼓勵學生提出問題，例如：為什麼大嘴鳥嘴巴這麼大？狐獴為什麼一直站立？水豚為什麼喜歡泡水？鸚鵡為什麼會學人說話？

再請學生詢問導覽老師。培養問題解決能力。

(三) 運用數位工具:學生可利用平板拍攝照片、錄影。

具體執行方式:

學習階段	教師角色	
學生自主學習活動		
課前準備	提供學習資源、引導訂定目標	自主蒐
	集資料、設定研究主題、完成學習任務規劃	
實地參訪	引導提問、提供鷹架支持、提醒安全	自主觀察、拍
	照記錄、提問訪談、完成觀察紀錄	
課後整理	提供發表平台、引導反思	整
	理資料、製作成果、分享學習、提出改進與延伸探究	

三、課後：自主反思

學生完成（一）觀察日誌:內容包括：今天最有趣的是……今天最驚訝的是……我學到了……我還想研究……

(二) 成果分享各組選擇海報分享自己的發現。教師鼓勵不同組互相提問。

(三) 生活實踐:教師最後引導：如果我們想保護動物，日常生活可以做到哪些事？

例如 1.不購買非法野生動物 2.愛護校園生物 3.不亂餵食野生動物 4.減少塑膠垃圾 5.做好垃圾分類讓學生將知識轉化為行動。

附件1
漳和國小辦理戶外教育自主學習課程 2-3-----遊九九峰動物樂園



班級合影



餵食趣



與動物共舞



與動物共舞



逃生演練



導覽解說

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立溪南國小
成果報告書

中華民國一一五年七月二十七日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

- 1.理念：山區孩子的世界，常在課本裡與歷史悠久的古都相遇。我們在課堂裡聊過無數次台灣的故事，也曾用雙腳丈量過家鄉的土地；然而，孩子們心裡總有個聲音，渴望能親自踏上那些曾經翻轉台灣歷史的大舞台。這次，我們融合了歷年背包客訓練的養分與孩子們累積的各項能力，選定古意盎然的台南府城作為探索起點。台南完善的走讀環境，讓孩子能以最親近土地的步行方式，安全且深刻地感受這座城市。這不僅是一次小旅行，更是一場由孩子親手規劃、親自執行、並用鏡頭記錄下的自主成長之旅。
- 2.目標：全班以小組為單位，在相同的時間與地點出發，卻各自分行出獨一無二的探索軌跡。我們期許孩子在分工與合作中，淬鍊出綜合規劃與獨立思考的能力；並貫徹校本精神「愛、自信與成長」，背起背包，懷抱勇氣，走向更廣闊的世界。

二、實施過程（質化說明）

- 1.課程實施起源於社會課對台灣歷史的探索，並回應學生將「自訂校外教學計畫」納入政見的民主參與需求。透過邀請學長姐進行經驗分享與傳承，搭配資訊課的數位影片拍攝、剪輯技巧及 YouTuber 鏡頭表達訓練，陪伴學生建立自信，進而能以小組為單位自主規劃路線、參訪主題與預算分配。
- 2.在兩天一夜的走讀中，學生靈活運用數學（車班與時間計算）、社會（台南古蹟與歷史脈絡）、綜合與健體（背包打包與安全維護）等跨領域知能。在「學生主導移動路線、隨行師長僅提供安全戒護」的原則下，學生親身經歷大眾運輸運作、迷路處理與突發狀況應對，並於市立美術館進行跨領域的快閃肢體展演，呈現高度的團隊合作與情境適應力。
- 3.來自偏鄉山區的學生藉由深度體驗都市大眾運輸與文化設施，獲得城鄉優劣勢的對比經驗與視野拓展。課程最終引導學生將學習歷程透過簡報分享、文字記錄或數位影片創作等多元管道對外展演，完成「提案—執行—反思—發表」的完整學習循環，實踐了「愛、自信與成長」的校本教育精神。

三、計畫成效自我評估與檢討

- 1.活動讓孩子用自己的眼睛認識台南，並補足了大眾運輸經驗。不過課前給予的觀察小卡不夠具體，導致珍貴觀察較難深化為成果；且城鄉對比時孩子容易只羨慕都市便利，未來需強化家鄉優勢的引導，建立自信。
- 2.放手讓孩子規劃並結合 YouTuber 拍攝非常吸引人。但實際執行時，容易出現強勢者主導行程的問題；部分孩子也因過於專注於拍攝器材，少了停下腳步深刻感受文化的機會。未來應加入衝突解決機制，並明確劃分體驗與拍攝的時間。
- 3.活動帶給畢業生極大的自信與成長，達成完整的學習循環。唯目前反思多停留在活動結束當下的發表，若能將這次的踩雷經驗與路線好好整理留存，就能轉化為學弟妹的教案，讓自主學習精神持續傳承。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	小小背包客—走讀台南府城
二、學校名稱	縣立溪南國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，台南市 實施地點： <u>台南市中西區</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>16</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>1</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u>0</u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、課前 具體執行方式： 1.連結社會課歷史主題，並結合學生會競選政見「自訂校外教學計畫」，激發自主學習動機。 2.邀請學長姐進行背包客經驗分享，建立學習參照。 3.自主規劃與審查：學生以小組為單位，自主選定參訪主題、規劃路線、計算車班時間與編列預算，並進行提案簡報，經過檢討與修正後定案。 4.結合資訊與藝文課程，進行數位影片拍攝剪輯與 YouTuber 鏡頭表達訓練，作為自主紀錄的工具。 具體執行成果： 1.各小組順利產出專屬的台南走讀企劃書，包含路線圖、預算表及拍攝腳本。 2.學生展現出主動搜尋資訊、團隊討論與行程修正的能力，完成完整的提案流程。 二、課中 具體執行方式： 1.堅持「交通與路線完全由學生決定，隨行師長與家長僅進行安全戒護」的原則。 2.規劃赤崁樓、南州廳文化園等分組自主探索，給予小組高度的主導權。 3.於台南市立美術館進行快閃肢體展演，將藝文素養融入自主行程中。 4.讓學生親自面對搭乘大眾運輸、迷路修正、時間控管及預算執行等現場狀況。 具體執行成果： 1.來自山區的學生成功克服對大眾運輸的陌生，順利搭乘台鐵與公車完成行程。 2.學生在遇到突發狀況時，能透過小組討論與現場調度順利解決問題，展現高度的應變力與團隊合作。

	三、課後 具體執行方式： 1.引導學生將旅程中的影像與紀錄，剪輯製作成數位影片，並撰寫文字心得與簡報。 2.安排成果發表會，向學弟妹及校外進行分享與回饋。 3.引導學生對照偏鄉山區與都市資源的差異，進而反思並規劃個人的未來學習地圖。 具體執行成果： 1.學生完成具個人特色的 YouTuber 走讀影片與簡報，達成本次自主學習的完整循環（提案-執行-反思-發表）。 2.透過成果發表建立起強烈的自信心與表達能力，落實了「愛、自信與成長」的校本精神。
--	--

火車站候車 備註：火車站候車



練習自己買車票 備註：練習自己買車票



體驗便利的大眾運輸工具 備註：體驗便利的大眾運輸工具



參觀全台第一家百貨公司—林百貨 備註：參觀全台第一家百貨公司—林百貨



走讀府城百年文化 備註：走讀府城百年文化



參觀赤崁樓 備註：參觀赤崁樓



參訪台南安平古堡史蹟 備註：參訪台南安平古堡史蹟



共同行程—台灣歷史博物館 備註：共同行程—台灣歷史博物館



共同行程—高雄科學工藝館 備註：共同行程—高雄科學工藝館



體驗便利的 U-bike 騎乘工具 備註：體驗便利的 U-bike 騎乘工具



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立溪南國小
成果報告書

中華民國一一五年七月二十七日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

- 1.理念：本計畫結合社會科「臺灣歷史」與資訊課程，引導六年級學生跨領域學習，透過實地探訪荷據至日治等歷史古蹟與台灣歷史博物館，拓展學習視野。
- 2.目標：由學生分組自主規劃台南景點、大眾交通與美食路線，並於旅途中深化歷史知識，培養自主學習、團隊合作與問題解決能力。

二、實施過程（質化說明）

課前：由教師引導學生運用雲端工具分組討論目標、規劃路線與預算。

課中：學生搭乘大眾運輸於臺南市區自由探索，自主走訪大天后宮等歷史景點並製作簡介影片與學習單，並參訪安平古堡與臺灣歷史博物館。

課後：進行世界咖啡館討論與成果分享，落實自我檢核與反思。

三、計畫成效自我評估與檢討

本計畫透過實地走訪與跨學科融合，顯著提升學生歷史素養與跨領域整合能力；學生自主規劃大眾交通與背包客任務，有效培養團隊合作與問題解決能力。須改進之處是未來可適度延長臺灣歷史博物館館內闖關時間，以利學生更深入觀察與紀錄。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	古城台南知性之旅
二、學校名稱	縣立溪南國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，臺南市市區、南投縣埔里鎮 實施地點： <u>臺南市市區、臺灣歷史博物館、南投縣埔里鎮老樹公園</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>15</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>2</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>2</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	本活動順利完成原民舞快閃演出與臺史博闖關任務，有效提升學生歷史興趣與觀察力。學生亦分組進行府城古蹟導覽與自主背包客探索，成功展現團隊分工與自主學習成效，並完整紀錄學習心得與影像。

學生參與臺灣歷史博物館闖關任務



學生參與臺南市市區散步導覽



參觀臺史博精選心得

學生 1：

我最有印象的是第一題的小判金，因為我從來沒有看過這種錢，所以我覺得很特別，也覺得很酷，而且小判金保存了這麼久，還依然很漂亮。台史博也有很多很新奇的東西，都是我沒有看過的古代人生活用品。我最喜歡的展區是放置著戎克船的展區，因為我覺得真的非常壯觀，之前的人都是用船來運貨的，現在的交通比較發達，我們就不會像古代人一樣辛苦了，在臺史博我很開心也玩的很累，謝謝我們這組的陪伴和努力，讓我們在自主活動拿到了第一名。

學生 2

原本以為來臺史博只是要看一堆以前人用的東西，沒想到最讓我驚訝的是 VR 體驗！因為 VR 的故事在訴說以前日治時期泰雅族的生活方式，令我訝異的是還有去當日本警察的泰雅族人，我很好奇他工作的心情是什麼？我覺得，自己親身經歷比起坐在教室盯著課本發呆還有趣，還可以讓我們知道，以前的人是如何生活。

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立鯉魚國小
成果報告書

中華民國一一五年六月二十九日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

學生已於校定課程進行校園及社區走讀，對於自己所居住的地方有所了解。希冀學生能用同樣的方法，進行跨縣市的走讀，認識台灣更多不同的鄉鎮發展。

學習目標

1. 能主動觀察及探索環境
2. 能透過巡禮活動學習地方發展及社會變遷
3. 能比較不同縣市及鄉鎮的發展異同
4. 能透過實際體驗，了解不同交通工具的功能與搭乘方式
5. 能發展團隊合作精神，提升解決問題的能力

二、實施過程（質化說明）

一.課前討論

1.配合校定課程延伸，引導學生閱讀南投竹山與高雄鳳山發展的相關資料，並運用韋恩圖進行兩個地區的發展異同比較。接著，在閱讀高雄大樹區的相關資料，整理從古至今的變化，加入比較。

2.由於學生的生活經驗中，較少乘坐大眾運輸工具的經驗，故引導學生共同查詢交通資訊，規劃由南投竹山到高雄鳳山、大樹，需要搭乘那些交通運輸工具，並且屆時依照規劃實際搭乘。

3.提醒學生留意搭乘大眾運輸工具的禮貌與規範，並且留意各區域逃生口與緊急事件發生時的使用工具

二課中學習

(一)林圯埔自然翻轉奇蹟

1.引起動機:事先播放介紹台西客運站改造及東埔蚶生態保育園區的相關新聞與影片

2.發展活動(1)台西客運站的改造:實際到台西客運站進行觀察，了解影片中將竹子融入改造的實際畫面。(2)種子蒜手作DIY:至東埔蚶生態保育協會辦公室，認識保育員區的職務後，實際體驗園區內植物的種子DIY手作，對竹山擁有的自然資源加深印象。

3.綜合活動:各組分享並發表觀察結果與手作作品。

(二)陂頭古城藝文巡禮

1.引起動機:事先透過影片認識鳳儀書院的創立背景與文化意涵，以及黃埔新村的由來。

2.發展活動:(1)鳳儀書院:實地參觀鳳儀書院，了解書院的建築特色與歷史背景。(2)黃埔新村:現今，黃埔新村已由眷村變為<以住代護>的區域，有民宿、餐廳、咖啡、書店、文創、工作室等進駐。

3.綜合活動:寫下參觀所見所聞與感受，和自身居住的竹山進行比較。

(三)大樹腳的華麗變身

1.引起動機:事先觀看義大世界園區發展的報導與影片，了解其從農田到主題樂園的轉變，並引導學生思考<一個地方的發展需要哪些條件?>

2.發展活動(1)園區實探:實地參觀義大世界園區，了解各大主題區的特色與設計理念。(2)角色扮演:在實際體驗義大世界的設施後，學生分組扮演園區規劃師，設計一個新的主題區，並介紹其特色。

3.綜合活動:各組展示自己的主題區設計，並說明其背後的理念與特色。

課後反思及評量

1.林圯埔自然翻轉奇蹟:學生互評對方的手作作品與討論表現，提出建議與肯定。

2. 陂頭古城藝文巡禮:學生實際觀察後竹山與鳳山特色比較。
3. 大樹腳的華麗變身:學生討論<未來我們可以如何參與或影響我們居住地的發展?>多元評量

1. 口說表達評量:學生能透過口說表達評分表，對他人的作品發表給予回饋。
2. 實作評量:透過竹山 v.s. 鳳山學習單，檢視學生對於活動的學習成果。
3. 實作評量:透過<我是園區規劃師>學習單，讓學生分組設計新的主題園區，並介紹特色。

三、計畫成效自我評估與檢討

一、計畫成效自我評估與檢討

本計畫結合校定課程內容，以「中、南小鎮巡禮，漫遊古今」為主題，引導學生透過課前探究、實地踏查、體驗學習及成果分享，深化對地方發展、文化保存及產業轉型的認識。

(一) 自主學習能力提升

學生於課前透過閱讀竹山、鳳山及大樹地區相關資料，運用韋恩圖進行比較分析，能主動整理資訊並歸納各地發展特色。在交通規劃活動中，學生共同查詢大眾運輸資訊，實際規劃搭乘路線，提升自主蒐集資料、分析資訊及解決問題的能力。

(二) 地方文化認同增進

透過參訪台西客運站、東埔蚋生態保育園區、鳳儀書院、黃埔新村及義大世界等場域，學生能從自然生態、歷史文化及產業轉型等面向，理解地方發展歷程與特色，並能與自身生活環境進行連結與比較，增進對家鄉文化的認同感。

(三) 多元能力獲得發展

學生透過種子手作DIY、主題園區設計、成果發表及同儕互評等活動，培養觀察記錄、創意設計、口語表達、合作討論及反思能力。從學生的作品內容及分享表現可見，大部分學生皆能提出具體觀察與想法，展現良好的學習成效。

(四) 檢討與改進事項

部分學生較少搭乘大眾運輸工具，對於交通資訊查詢與轉乘規劃仍需較多引導，未來可增加數位地圖及交通APP操作教學，提升學生自主規劃能力。此外，戶外參訪時間有限，部分場域無法進行深入探究，後續可透過延伸課程或數位資源補充學習內容。

二、計畫無法解決之問題

(一) 受限於課程時間及交通安排，學生於部分參訪地點停留時間較短，無法全面深入了解地方文化與產業發展脈絡。

(二) 學生生活經驗差異較大，部分學生缺乏使用大眾運輸工具經驗，需要教師及家長提供較多協助，短期內較難完全建立獨立規劃與應變能力。

(三) 戶外教育活動易受天候、交通狀況及場域開放時間影響，可能導致活動內容需臨時調整，影響原訂學習進度。

(四) 地方發展議題涉及歷史、經濟、文化及環境等多重面向，受限於學生年齡與認知發展，部分概念仍需透過後續課程持續深化。

三、計畫總體自我評估與檢討

整體而言，本計畫能有效結合校定課程與戶外教育，透過「閱讀探究—實地體驗—比較分析—成果分享」的學習歷程，引導學生主動參與學習，培養自主探究與跨域整合能力。學生不僅提升對地方文化、自然環境及產業發展的理解，也能從比較竹山、鳳山與大樹不同發展型態的過程中，建立多元視野與在地關懷。

未來可持續強化學生行前自主探究能力，增加數位工具運用與地方人士訪談機會，並結合更多跨領域課程設計，使戶外教育由單次體驗逐步深化為長期且系統性的學習歷程，進一步提升學生自主學習、批判思考及關心家鄉發展的素養。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	中、南小鎮巡禮，漫遊古今
二、學校名稱	縣立鯉魚國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，南投縣竹山鎮與高雄市 實施地點： <u>竹山鎮東埔蚋生態園區種子筷手作教室、高雄義大世界、大東文化藝術中心、鳳儀書院</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>8</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>1</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	教師於活動前透過提問引導學生思考「小鎮有哪些文化特色？」「地方產業與居民生活有何關聯？」鼓勵學生依興趣自主選擇探究主題，並分組蒐集相關資料。活動中運用學習單、任務卡及觀察紀錄表，引導學生主動觀察、提問、訪談與紀錄，培養自主探究能力；返校後再透過小組討論、成果分享與反思活動，協助學生統整學習經驗，建構知識脈絡。 具體執行方式 （一）行前準備 教師提供參訪地點相關資料、影片及地圖，讓學生進行自主閱讀與討論，並依興趣分組訂定探究主題與學習目標。 （二）實地探索 學生依任務單內容進行觀察、拍照記錄、訪談及資料蒐集，教師適時提供引導與提問，協助學生深化思考。 （三）成果統整 返校後由學生整理資料，製作海報、簡報或學習成果冊，並進行口頭分享與同儕回饋，提升表達能力與反思能力。 執行成果 學生能主動蒐集資料、提出問題並完成探究任務，展現良好的自主學習態度。透過實地踏查與文化體驗，加深對地方歷史、人文及產業特色的認識，也提升了觀察、合作、溝通及問題解決能力。成果發表活動中，學生能清楚表達學習心得，展現豐富的學習成果與在地認同感。

我是園區規劃師

義大世界園區大調查

最喜歡的區域：義大遊樂世界

喜歡的原因：在那個區域有許多有趣又刺激的遊樂設施，能玩到這些設施我感到無比快樂。



畫下小組的園區規劃



規劃園區簡介

設計理念：希望每個需要補充電力的人，都能好好享受我設計的休閒小園區

細節安排：在角落有個能補充糖份的棒棒糖，還貼心的設計小家的感覺。

特色區域：藝術畫不僅很藝術，還是我本人畫的讚爆！

學習單2 竹山與鳳山比較

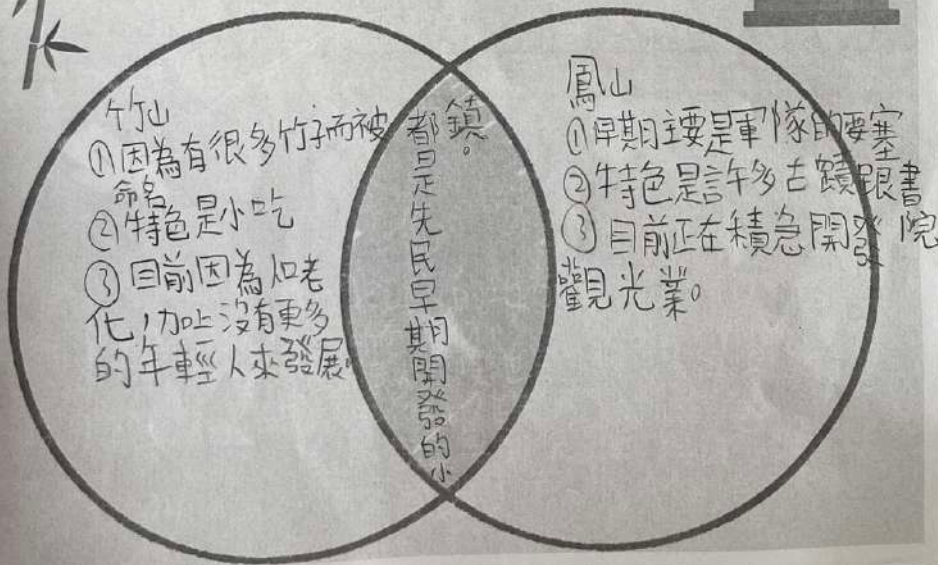
竹山 V. S 鳳山

Welcome to Jhushan

南投縣竹山鎮餐飲產業導覽路線圖



寫下竹山與鳳山的異同



學習單3 畢業旅行教會我的事

六甲的寶貝們，這趟畢業旅行一定讓你收穫滿滿。請回想一下整個旅程，在下方九宮格，寫下這次旅行中學到的八件事，先寫出概括的標題，再用一句話寫出內容。請留意，這八件事必須要有具體學習，例如：貼近清朝書院的樣貌，鳳儀書院中的Q版公仔，帶領我們用現代的眼光穿越回當時的學習情景。也要有抽象感受，例如：友誼的珍貴，兩天一夜的相處，讓我更了解朋友的想法，告訴我必須珍惜國小六年的友情。

請在旅行結束後好好思考這個九宮格的內容，開學後我們要用它來完成一篇作文喔！



火車站之美
位於車站的光之穹頂
讓我了解車站
不只可以搭火車
更可以感受藝術的氣息。

了解古代有方法！
位於鳳山的鳳儀書院
讓我了解古代不一定只可以用文字，用具像化的方式也可以。

士兵們的智慧
澄瀾砲台讓我了解
打仗不一定需要骨力，也要用智慧來封住擊敗敵人。

友宜提升器
義大遊樂世界內的遊樂器材
不光是好玩，還可以增進同學們的友宜。



目垂眠的好處
義大悅飯店讓我了解
休息不只是要單純的睡覺，更要為每天做準備。

航向未來
座落快速的自強號
不只要睡覺，還要準備收心，為六下做準備。

吃與買的啟發
晚上的逛街與吃晚餐
不只是要買東西，更要知道製作這些東西的辛苦。

藝術之美
大東藝術中心巨大的藝術作品
不光是好看，更是培養人們的美感與專注力。

種子蒜



斗六車站





鳳儀書院



高雄捷運



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立和平國小
成果報告書

中華民國一一五年六月二十六日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

1.課前討論：

- 一、利用彈性課程，教師引導全班進行所欲參訪的縣市進行討論。針對季節氣候、交通方式、特色活動、體驗重點等，取得全班共識。
- 二、全班利用電腦課上網查詢，蒐羅所欲參訪縣市的特色景點及活動後，進行公開討論並篩選執行單位 縣立和平國小

計畫聯絡人聯絡資訊

姓名：顏僑偉 職稱：導師 電話：(公) 0492762036

手機：0929920642 E-mail：ariyawalker7@mail.edu.tw

計畫名稱 上山看海進城趣-港都高雄之旅

選安全低風險的景點，最後安排規劃行程。

三、教師指導學生透過 google map 了解各參訪景點位置，並查詢可運用的交通工具種類、所需時間、票價選擇適合的交通工具，並作動線安排。

四、針對參訪主、副學習場域先行上網閱讀和了解，並提出住宿及餐飲建議。

五、行程安排完成後，全班再次檢查並討論是否有需要修正的地方。

2.課中學習：

教師指導學生善用網路資源，展現團隊力量蒐集資料，並分工合作與各參訪景點進行接洽聯繫，規劃一場豐富精采的高雄港都之行，體驗城市元素，並對於家鄉鐵道的歷史意義有更深刻的認識。

一、左營區(許多門)：分組進行不同主題密室逃脫遊戲，發揮團隊合作精神，破解各種謎題。

二、苓雅區(城市戰場)：全班分兩組進行室內生存遊戲對抗，討論戰略及各種戰術，鬥智鬥力。

三、鹽埕區(駁二藝術特區)：參觀各個文創作品展區，並騎乘 ubike 沿自行車道，飽覽港灣風光。

四、新興區(六合夜市)：造訪名聞遐邇的國際級夜市，體驗在地特色美食。

五、鼓山區(壽山自然公園)：透過山林巡禮，善待自然環境，了解如何與野生動物(獼猴)和平共處。

六、集集鎮集集車站：認識家鄉鐵道集集支線，了解古今集集線的演變及歷史意義。

3.課後反思及評量：

一、背包客遊記：將本次參訪過程，寫成一篇遊記，內容要包含：印象深刻、值得讚揚、專業表現、寶貴經驗、令人感動、大開眼界的地方。

二、用照片說故事：參訪過程中讓學生利用手機或平板拍照，並挑選出最滿意的照片數張，於活動結束後，由全班進行最佳作品評選。

三、學習單：回顧行程參訪重點，加深學習印象。

四、檢討與回饋：分組討論各參訪景點與活動可以修正與調整的地方，並將建議彙整成一份報告，提共給下一屆師生作為行程規畫參考。

二、實施過程（質化說明）

1.討論出發日期以及參訪地點，學生們能夠利用平板蒐集資訊，並以學校所在地與環境背景因素考量，很快整合出共識，提升做出決定的效率。

- 2.規劃動線時以節能減碳愛地球為前提，交通方式採取大眾運輸工具及步行，試著如何減少交通費支出，將數學課生活化。
- 3.將社會課所學現代生活科技化實際體驗，請學生自備悠遊卡並透過網路設定，以便搭乘捷運以及 UBIKE。
- 4.體驗集集與高雄環境背景的不同，全程參觀地點與活動皆與集集在地生活模式迥異。
- 5.規劃動線時，將各種可能發生的意外災害做說明，並讓學生討論因應方式。
- 6.由於事先規劃詳盡完善，因此二天一夜的行程相當順暢安全，師生都有美好的體驗。

三、計畫成效自我評估與檢討

- 1.申請計畫與計畫實施間隔將近一年，因此面臨物價上漲的情形，原本預算出現不足的情形。
- 2.部分參訪地點在戶外，因此必須做好雨天備案，以免因天候因素而無法進行活動。
- 3.高鐵有校外教學四折票價優惠方案可以多加利用，但是需注意是否遇到連假疏運而無法訂票。
- 4.整個過程皆是師生共同參與討論，並透過投票決定，因此大家對此次旅程滿意度極高。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	上山看海進城趣-港都高雄之旅
二、學校名稱	縣立和平國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☒ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，高雄市：左營區、鼓山區、鹽埕區、新興區、苓雅區 實施地點： <u>集集鎮：集集鐵道。左營區：許多門密室逃脫。新興區：CQB 兒童生存遊戲、六合夜市。鹽埕區：駁二藝術特區。鼓山區：壽山國家自然公園。</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>13</u> 人 參與教師數 <u>1</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	1.讓學生透過平板上網搜尋資訊。 2.透過討論先決定行程的日期，再依當時季節氣候決定參訪哪個縣市。 3.以集集鐵道為主軸，規劃完善的交通動線。 4.請學生蒐集高雄市區特色景點及活動，並配合大眾運輸系統，討論後做篩選。 5.打開 Google 地圖，請學生依活動內容選擇適合的住宿地點。 6.全班討論旅程需要攜帶那些物品，以及相關安全事項。

體驗集集在地特色文化-搭乘集集火車



節能減碳省荷包-高鐵校外教學專案體驗



體驗都會生活便捷的交通工具-高雄捷運



港都高雄與山城集集的差異-飽覽海灣風光



迷你的集集夜市 VS. 名聞遐邇的六合夜市



與野生動物共存-拜訪壽山獼猴



腦力激盪的解謎體驗-室內逃脫遊戲



緊張刺激鬥智鬥力-生存遊戲體驗



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立名崗國小
成果報告書

中華民國一一五年七月十四日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

老師提示:戶外教育的核心是在教室以外的場域進行體驗式教育，協助學生認識環境、深化學科學習、促進對自我及文化的了解，培養孩子與土地的連結與情感，教師建議各組循：設定課程目標與內涵（核心），選擇合適的戶外環境或場所，設計教學活動，安全管理與風險評估，行政支持與資源整合，評估學習成效六個流程進行設計。

行程決定：經過五六年級各組討論，最後選擇，德陽艦驅逐艦展示館：航向海洋與家國的探索，安平古堡、安平老街：古堡老街的歷史與生活對話，赤崁樓與周邊古蹟群：穿梭府城的前世今生，藍晒圖文創園區：老屋新生的多元文化風景，竹山青竹文化園區：探尋在地竹藝的自然人文，五大主題與學習方向。

以上主題可透過

- 1.我們可以在這個主題下學習到什麼？例如：德陽艦的武器、安平老街的特色小吃、赤崁樓的歷史故事等等
- 2.想用什麼方式來學習？例如：仔細觀察、閱讀展覽說明、訪問工作人員、畫畫記錄等等
- 3.在這個過程中，可能會遇到什麼安全上的問題？例如：在軍艦上可能會不小心碰撞、在老街可能會走散、在古蹟可能會滑倒等等
- 4.我們應該怎麼做才能更安全地進行這個活動？

課程目標與內涵：配合社會領域及國語文教材，融入國防教育、海洋教育、人人權教育、多元文化、閱讀素養、生涯規劃、國際教育各組選擇參訪活動內容進行設計教學活動及簡報說明，內容涵蓋安全管理與風險評估、資源整合、學習成效等。

二、實施過程（質化說明）

活動一：德陽艦驅逐艦展示館

- 1.學生透過探索德陽艦這個「社會事物」，理解如何運用觀察、資料蒐集等方法來學習
- 2.德陽艦是「特定事件」的載體，學生可以學習將這艘船放在歷史、地理的脈絡中理解其重要性。
- 3.透過認識軍艦的功能，學生能連結到國家安全與公民義務，體認維護和平生活的重要性。
- 4.學生可能對軍艦的功能、歷史事件或轉為展示艦的意義感到好奇，進而提出問題，啟動自主探究。

活動二：安平古堡、安平老街

- 1.探索鄭成功在安平歷史中的意義，或分析不同時期居住在安平地區的族群及其貢獻，將古堡、老街放在歷史與地理的脈絡中理解。
- 2.在安平的探索中，學生可以觀察當地居民的生活方式如何與地理環境、歷史建築互動，例如老街的商業活動與巷弄特色。
- 3.學生可能對古堡的保存、老街的發展、觀光帶來的影響等現象產生疑問，並提出問題進行探究。

活動三：赤崁樓與周邊古蹟群

- 1.學生透過實際走訪赤崁樓與周邊古蹟，學習如何運用觀察、蒐集資料、訪談等方法來探究歷史和文化，理解這些探究活動對認識社會的意義。
- 2.引導學生連結赤崁樓、大天后宮、祀典武廟等不同古蹟的建造年代、用途，理解它們與當時的政治、社會、經濟、宗教背景之間的關係。例如，為什麼這些建築物會出現在這裡？它們反映了當時的什麼社會現象？
- 3.赤崁樓曾是荷蘭人的普羅民遮城，後來與鄭成功、清朝的歷史相關。學生可以學習將這些

歷史人物、不同時期的族群以及重要歷史事件放在特定的歷史時期和地理位置中，理解他們在赤崁樓歷史變遷中的角色與意義。

4.赤崁樓是臺灣重要歷史發展的見證，參訪古蹟有助於學生具體認識臺灣的歷史根源，理解不同文化層疊累積的過程，進而對所處的國家與在地文化產生更深刻的連結與認同感。

活動四：藍晒圖文創園區

1.雖然直接探討園區相關的公共議題可能較難，但可以簡化討論，例如：園區為何選擇保留老建築而非新建？這樣的選擇有什麼影響？或是園區內的店家如何選擇他們的經營方式？這些選擇對園區和遊客有什麼影響？

2.引導學生思考對於藍晒圖文創園區可能有不同的看法，例如：有人覺得這是成功的都市再生案例，有人覺得商業氣息太重。可以透過觀察或閱讀相關報導，了解不同的人對園區的觀點可能有何不同。

3.藍晒圖文創園區匯集了多樣的創意類型和生活風格，學生可以藉此欣賞臺灣當代文化創意產業的多元面貌，以及不同於傳統的生活方式。

活動五：竹山青竹文化園區

1.學生在文化園區中，可以學習運用觀察、訪談、蒐集資料、記錄等社會領域的探究方法，來認識園區的特色、歷史或相關產業。

2.探究文化園區的興起與地方歷史、自然資源、傳統產業、都市發展、觀光產業之間的關係。理解這些不同要素如何相互影響，形成園區的樣貌。文化園區常是當代文化創意與在地特色結合的展現。學生可藉此欣賞臺灣在文化保存、創新以及各種生活風格上的多元面貌。

3.在進行分組探究活動時，學生可以根據個人特點分配任務，共同完成學習目標。

三、計畫成效自我評估與檢討

根據已知的德陽艦、赤崁樓、藍晒圖及竹山青竹文化園區的教學設計內容，活動設計已針對學生運用了多元的評量機制，也鼓勵學生分享與展現學習成果的方式多元，包含：透過小組或綜合討論進行口頭分享觀察發現與心得。呈現學習單的記錄內容，展示延伸活動的作品，如繪畫或故事創作。教學流程中透過教師提問，引導學生反思對主題（如德陽艦的國防意義、赤崁樓的歷史脈絡、藍晒圖的文創價值、青竹的自然與人文）的新認識或意義。這些反思多聚焦於學習內容本身。實地參訪過程中的觀察、分組任務與小組分享等，引導學生具體反思使用的學習方法（如觀察、記錄、討論等）讓學生體驗不同的學習策略。教師可在總結時引導學生回顧這些學習過程，鼓勵他們思考不同的學習方式對理解主題的助益。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	海陸藝文古蹟竹風，古都體驗探索行
二、學校名稱	縣立名崗國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，南投縣、臺南市 實施地點： <u>竹山青竹文化園區、德陽艦驅逐艦展示館、安平古堡、安平老街 赤崁樓與周邊古蹟群、藍晒圖文創園區</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>25</u> 人 參與教師數 <u>3</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	(一)教學主題： 乘風破浪的歷史印記：德陽艦與台灣海疆故事 教學目標： 知識與理解： 學生能了解德陽艦的歷史背景、服役歷程及其在台灣海軍發展中的角色。 技能與應用： 學生能透過觀察與分析，認識驅逐艦的結構與功能，並能從中體會國防科技的重要性。 情感態度與價值觀： 學生能培養對國家海防的認識與重視，並對為國家奉獻的軍人表達敬意。 教學流程： (0-5 分鐘) 引起動機：海上的守護者 教師提問：同學們是否看過軍艦？對軍艦有什麼印象？(引導學生分享對軍艦的初步認識)展示台灣周邊海域地圖，說明台灣四面環海的地理位置及其在國防上的重要性。簡短介紹海軍在國家安全中的角色，並引導學生思考軍艦在海防中的作用。 引出今日主題：德陽艦驅逐艦展示館，一艘曾經守護台灣海疆的重要軍艦。 (5-20 分鐘) 探索德陽艦的歷史足跡 實地參觀 (或圖片/影片展示)： 帶領學生參觀德陽艦的外觀，初步認識驅逐艦的樣貌與特色。 歷史故事講述：介紹德陽艦的建造背景、命名由來 (紀念甲午戰爭中殉國的民族英雄劉步蟾所指揮的「德陽」號軍艦)。說明德陽艦自美國引進、加入中華民國海軍的過程及其在台海安全中扮演的角色。分享德陽艦服役期間參與的重要任務與歷史事件 (例如：台海巡弋、護漁等)。 提問與討論： 德陽艦的命名有什麼特殊的意義？它在台灣的歷史中扮演了什麼樣的角色？ (20-35 分鐘) 解構鋼鐵巨獸：驅逐艦的奧秘

實地參觀 (或圖片/模型展示)：引導學生觀察驅逐艦的各個部位，例如：艦首、艦尾、甲板、武器系統、雷達等。

分組探索與解說：將學生分組，每組負責觀察艦艇的某個特定區域或系統。

教師講解：針對驅逐艦的主要結構與功能進行解說，例如：武器系統：介紹艦砲、飛彈、魚雷等，說明其在海戰中的作用。

偵測系統：講解雷達、聲納等，說明其在目標搜索與敵情監控中的重要性。

動力系統：簡述驅逐艦的動力來源，讓學生了解其航行能力。

生活空間：介紹艦上官兵的生活環境，讓學生體會軍人在海上生活的艱辛。

提問與討論：驅逐艦上配備這麼多不同的系統，你認為哪一個系統最重要？為什麼？

(35-50 分鐘) 從軍艦到地標：城市的歷史活力

轉型與再生：說明德陽艦退役後，如何轉型為展示館，成為安平地區的文化地標與國防教育基地。

城市活力連結：討論德陽艦展示館如何吸引遊客，帶動安平地區的觀光與經濟發展，展現城市的歷史活力與轉型。文創與教育意義：介紹展示館如何透過展覽、活動等方式，傳達國防知識、海洋文化與歷史記憶。

提問與討論：你認為將退役軍艦改造成展示館有什麼意義？德陽艦為安平這個城市帶來了什麼樣的影響？

(50-55 分鐘) 體驗與反思：海疆守護的責任

學習單 (或口頭分享)：發放學習單，引導學生記錄參觀心得、學習到的知識以及對國防的看法。

提問引導反思：

參觀完德陽艦，你對海軍和國防有什麼新的認識？

你認為現代的國防科技對於保護我們的國家有多重要？

作為一個公民，我們應該如何關心國防議題？

鼓勵學生分享：邀請學生分享他們的想法與感受。

(55-60 分鐘) 總結與延伸：

教師總結今日的學習內容，強調德陽艦在台灣海軍歷史上的重要性及其轉型為國防教育基地的意義。鼓勵學生未來可以多關注國防相關議題，並對保家衛國的軍人表達感謝。

延伸活動建議：

鼓勵學生回家後查閱更多關於台灣海軍的歷史資料。

引導學生思考現代科技在國防上的應用。

鼓勵學生與家人朋友分享今天的參觀心得。

教學評量：

課堂參與度與討論表現。

學習單內容 (或口頭分享)。

對德陽艦歷史、結構與國防意義的理解程度。

(二)教學主題：時光穿梭安平：古堡的記憶與老街的活力。

教學目標：

知識與理解：學生能認識安平古堡的歷史背景與不同時期的名稱，了解其在台灣歷史上的重要性。

技能與應用：學生能透過觀察安平古堡的建築特色，辨識不同文化影響的痕跡。同時能觀察安平老街的街景與商家，感受其歷史氛圍與現代活力。

情感態度與價值觀：學生能培養對家鄉歷史文化的興趣與尊重，並

體會安平地區的文化變遷與發展。

教學流程：

(0-10 分鐘) 引起動機：安平的時光寶盒 (行前)

教師提問：同學們去過安平嗎？對安平有什麼印象？(引導學生分享對安平的初步認識，例如：劍獅、蝦捲、古堡等)

展示安平古堡與安平老街的代表性圖片 (例如：古堡紅磚牆、瞭望台、老街街景、特色小吃)。

簡述安平在台灣歷史上的重要地位，說明這裡是台灣最早被開發的地區之一，曾有不同的統治者在此留下足跡。

引導學生思考：古老的建築和街道會訴說什麼樣的故事呢？我們今天要一起去安平尋找這些故事。

發放學習單，簡要說明今天的參訪任務。

(10-35 分鐘) 探索古堡的印記 (安平古堡)

抵達安平古堡：帶領學生進入安平古堡園區。

導覽解說與觀察：

熱蘭遮城時期：導覽人員講解安平古堡最初由荷蘭人建造，稱為「熱蘭遮城」，是當時的政治與貿易中心。引導學生觀察古堡的紅磚牆、拱門等建築特色，思考這些建材和設計與當時的環境和技術有什麼關係。

鄭成功時期：說明鄭成功驅逐荷蘭人後，將熱蘭遮城改名為「安平鎮城」，作為其統治台灣的中心。

清朝時期：介紹安平古堡在清朝時期的變化與部分頹圮。

日治時期：說明日治時期在古堡遺址上興建瞭望台等設施。引導學生觀察瞭望台的建築風格與古老的城牆有何不同。

分組任務：將學生分組，每組負責觀察古堡的某個特定部分 (例如：古城牆、瞭望台、古井、砲台遺址)，並在學習單上記錄觀察到的建築特色和可能的歷史意義。

提問與討論：為什麼荷蘭人要在這裡建造城堡？安平古堡的名字改變代表了什麼？從古堡的建築中，你看到了哪些不同時期留下的痕跡？

(35-60 分鐘) 漫步老街的時光 (安平老街)

前往安平老街：帶領學生從安平古堡步行至安平老街。

老街巡禮與觀察：

引導學生觀察老街的街道格局、傳統閩式建築 (例如：狹窄的街道、紅磚屋、女兒牆)。

鼓勵學生觀察老街上的商家種類 (例如：傳統小吃店、蜜餞行、劍獅相關商品店、文創小店)，思考這些商家反映了安平的哪些特色。

介紹安平的特色小吃 (例如：蝦捲、豆花、蜜餞)，並適時讓學生品嚐。尋找老街上的劍獅，介紹劍獅的由來與不同造型所代表的意義。

分組任務：將學生分組，每組負責觀察老街的某個面向 (例如：建築特色、特色小吃、傳統工藝、現代文創)，並在學習單上記錄觀察到的內容和感受。

提問與討論：安平老街的街道和房屋有什麼特別的地方？老街上的商家和商品，讓你聯想到安平的什麼歷史或文化？現代的創意如何融入這條古老的街道？

(60-75 分鐘) 古今交織的安平 (綜合討論與分享)

回到集合地點：帶領學生回到預定的集合地點。

小組分享：邀請各小組分享在安平古堡和安平老街的觀察發現和心得。

綜合討論：

安平古堡和安平老街給你什麼不同的感受？

你認為安平最吸引人的地方是什麼？是古老的歷史遺跡還是充滿活力的老街生活？

我們應該如何保存和珍惜這些歷史文化遺產？

安平的過去如何影響著現在的生活？你認為安平的未來會是什麼樣子？

引導學生思考：歷史不僅僅是書本上的文字，也存在於我們身邊的建築和街道中。透過今天的參訪，我們更認識了安平的過去與現在。

(75-80 分鐘) 學習單回顧與延伸活動

學習單回顧：帶領學生簡單回顧學習單上的記錄，加深印象。

延伸活動說明：

繪畫創作：回到學校後，鼓勵學生畫下今天印象最深刻的安平古堡或安平老街的景象，並寫下簡短的說明。

資料蒐集：鼓勵學生回家後，可以上網或查閱書籍，尋找更多關於安平的歷史故事或特色文化。

分享與交流：鼓勵學生與家人朋友分享今天的安平參訪經驗。

教學評量：

學生在參訪過程中的參與度和觀察力。

學習單的內容記錄是否完整且具體。

在綜合討論環節中的發言與分享。

後續的延伸活動作品（例如：繪畫）。

注意事項：

事先與安平古堡管理單位聯繫，確認導覽事宜。

行前提醒學生注意安全，並遵守參觀秩序。

參訪過程中，教師應適時引導學生的觀察與思考。

視學生的興趣與時間調整參訪的重點與時間分配。

鼓勵學生主動提問，營造互動式的學習氛圍。

(三)教學主題：古蹟巡禮赤崁城：穿越時空的文化之旅

教學目標：

知識與理解：學生能認識赤崁樓的歷史變遷與不同時期的功能，了解其在台南發展史上的重要地位。

技能與應用：學生能透過觀察赤崁樓及周邊古蹟的建築特色，辨識不同文化風格的影響。同時能連結古蹟與周邊環境，感受歷史的脈絡。

情感態度與價值觀：學生能培養對台南古蹟的欣賞與尊重，並體會古蹟保存的重要性與文化傳承的意義。

教學流程：

(0-10 分鐘) 引起動機：府城的時光膠囊（行前）

教師提問：同學們知道台南是台灣的古都嗎？在台南有很多古老的建築，你們參觀過哪些呢？（引導學生分享對台南古蹟的初步認識）

展示赤崁樓及周邊古蹟的代表性圖片（例如：赤崁樓的閣樓、文昌閣、海神廟、祀典武廟的屋頂剪黏、大天后宮的雕梁畫棟）。

簡述赤崁樓在台南歷史上的重要性，說明它曾是荷蘭人的普羅民遮城、清朝的文教中心等。

引導學生思考：這些古老的建築為什麼能保存到現在？它們對我們來說有什麼意義？我們今天要一起去尋找這些答案。

發放學習單，簡要說明今天的參訪路線與任務。

(10-35 分鐘) 探索赤崁樓的歷史印記（赤崁樓）

抵達赤崁樓：帶領學生進入赤崁樓園區。

導覽解說與觀察：

普羅民遮城時期：導覽人員講解赤崁樓最初由荷蘭人建造，稱為「普羅

民遮城」，是當時的行政中心。引導學生觀察城堡的遺跡（例如：地下室的磚砌結構），想像當時的生活景象。

明鄭時期：說明鄭成功攻克普羅民遮城後，這裡曾作為儲存火藥和糧食的地方。

清朝時期：介紹赤崁樓在清朝時期興建文昌閣、海神廟等中式閣樓，成為重要的文教場所。引導學生觀察中式建築的特色（例如：翹起的屋簷、精緻的雕刻），與荷蘭時期的建築有何不同。

鼐鬴碑群：介紹鼐鬴（龍生九子之一）負重石碑的意義，以及其與清朝皇帝的關係。

分組任務：將學生分組，每組負責觀察赤崁樓的某個特定部分（例如：紅毛樓、文昌閣、海神廟、鼐鬴碑），並在學習單上記錄觀察到的建築特色和可能的歷史意義。

提問與討論：為什麼赤崁樓會有這麼多不同風格的建築？這些風格代表了哪些不同的歷史時期和文化影響？鼐鬴背上的石碑記錄了什麼重要的事情？

(35-60 分鐘) 古蹟群的文化巡禮（周邊古蹟）

前往祀典武廟：帶領學生步行前往祀典武廟。

導覽解說與觀察：

介紹祀典武廟是台灣重要的關帝廟，具有悠久的歷史和精美的建築。

引導學生觀察廟宇的屋頂剪黏、木雕、石雕等裝飾藝術，講解其題材和工藝特色。

簡述關聖帝君的故事及其在民間信仰中的地位。

前往大天后宮（或永華宮）：帶領學生步行前往大天后宮（或依路線選擇其他古蹟）。

導覽解說與觀察：

介紹大天后宮是台灣最早的媽祖廟之一，具有重要的歷史意義。

引導學生觀察廟宇的格局、彩繪、匾額等，感受其莊嚴肅穆的氛圍。

簡述媽祖的傳說及其在台灣人民心中的地位。

分組任務：學生可選擇一個自己最有興趣的古蹟，在學習單上記錄其特色和感受。

提問與討論：這些廟宇的建築和裝飾有什麼共同點？又有哪些不同的地方？廟宇在古代社會中扮演了什麼樣的角色？這些神明在台灣人民的心中代表了什麼？

(60-75 分鐘) 古蹟與城市的連結（綜合討論與分享）

回到赤崁樓周邊：帶領學生回到赤崁樓周邊的空曠地點。

小組分享：邀請各小組分享在赤崁樓及周邊古蹟的觀察發現和心得。

綜合討論：

赤崁樓和周邊的古蹟，讓你感受到台南的什麼樣的歷史氛圍？

你認為這些古蹟為什麼能成為台南重要的文化地標？

我們應該如何保護這些珍貴的文化遺產？

古蹟對我們現代人的生活有什麼意義？

如果你是古蹟的守護者，你會怎麼做？

引導學生思考：古蹟不僅是冰冷的建築，它們承載著許多歷史故事和文化記憶，是我們認識過去、連結現在的重要橋樑。

(75-80 分鐘) 學習單回顧與延伸活動

學習單回顧：帶領學生簡單回顧學習單上的記錄，加深印象。

延伸活動說明：

繪畫創作：回到學校後，鼓勵學生畫下今天印象最深刻的古蹟，並寫下

簡短的介紹。

故事創作：鼓勵學生以今天參觀的古蹟為背景，創作一個歷史小故事。

資料蒐集：鼓勵學生回家後，可以查閱更多關於台南古蹟的歷史資料或傳說故事。

分享與交流：鼓勵學生與家人朋友分享今天的古蹟巡禮經驗。

教學評量：

學生在參訪過程中的參與度和觀察力。

學習單的內容記錄是否完整且具體。

在綜合討論環節中的發言與分享。

後續的延伸活動作品（例如：繪畫、故事）。

(四)教學主題： 創意塗鴉藍晒圖：舊空間的新活力

教學目標：

知識與理解：學生能初步認識藍晒圖文創園區的由來，了解其由舊建築轉型為文創園區的過程。

技能與應用：學生能透過觀察園區內的藝術裝置和文創商店，感受創意與設計在生活中的應用。

情感態度與價值觀：學生能培養對創意發想的興趣，並體會舊空間再利用的價值與城市發展的可能性。

教學流程：

(0-5 分鐘) 引起動機：不一樣的公園（行前）

教師提問：同學們去過公園嗎？一般的公園有什麼？（引導學生分享對公園的印象，例如：樹、草地、遊樂設施）

展示藍晒圖文創園區的特色照片（例如：立體藍晒圖、創意裝置、特色商店）。

提問：這個公園看起來跟我們平常去的公園一樣嗎？有什麼特別的地方？

簡述藍晒圖文創園區是由舊司法宿舍改建而成，現在變成一個充滿創意的地方。

引導學生思考：舊房子可以變成這麼有趣的地方，是怎麼做到的呢？我們今天就一起去看看。

發放學習單，簡要說明今天的參訪重點。

(5-20 分鐘) 探索創意的角落（藍晒圖文創園區）

抵達藍晒圖文創園區：帶領學生進入園區。

立體藍晒圖巡禮與觀察：

引導學生觀察園區內最著名的立體藍晒圖，講解其設計概念（將原本建築的藍晒工程圖以立體方式呈現）。

鼓勵學生從不同角度觀察藍晒圖，感受其空間感和趣味性。

提問：這個藍色的線條像什麼？你覺得設計師為什麼要用藍色來呈現？

文創商店櫥窗觀察：

帶領學生走訪園區內的文創商店，鼓勵他們觀察櫥窗內的商品。

提問：你看到哪些特別的、有創意的商品？這些商品跟我們平常看到的有什麼不一樣？

引導學生思考：設計師是如何將創意融入這些商品中的？

公共藝術裝置欣賞：

引導學生欣賞園區內的公共藝術裝置，鼓勵他們發揮想像力，猜測藝術家想要表達什麼。

提問：這個藝術品讓你聯想到什麼？你喜歡這個作品嗎？為什麼？

(20-35 分鐘) 舊空間的新生命（分組探索與分享）

分組任務：將學生分組，每組負責觀察園區的某個面向：

A 組：觀察園區的建築外觀，看看有哪些舊宿舍的痕跡被保留下來。

B 組：觀察園區的綠化和空間設計，看看如何讓舊空間變得更舒適有趣。

C 組：選擇一家自己感興趣的文創商店，觀察店內的商品和設計風格。

分組探索：給予學生約 10 分鐘的時間在園區內進行觀察，並在學習單上記錄他們的發現。

小組分享：邀請各小組分享他們的觀察結果。

A 組可以分享他們看到的舊建築元素。

B 組可以分享他們覺得園區哪些地方很有巧思。

C 組可以分享他們最喜歡的商店和商品。

(35-40 分鐘) 創意無限大 (總結與延伸)

總結討論：

藍晒圖文創園區給你什麼樣的感覺？跟我們平常去的地方有什麼不同？

你覺得將舊宿舍改造成文創園區是一個好主意嗎？為什麼？

在園區裡，你看到了哪些將創意變成實際物品的例子？

你覺得在生活中，什麼地方可以運用創意讓它變得更好？

引導學生思考：創意可以讓舊的東西有新的生命，也可以讓我們的生活更豐富有趣。藍晒圖文創園區就是一個充滿創意和活力的地方。

延伸活動建議：

鼓勵學生回家後，試著將身邊的舊物品進行改造或創意發想。

鼓勵學生畫下今天在藍晒圖文創園區印象最深刻的畫面或物品。

鼓勵學生分享他們看過或想到的有趣創意。

教學評量：

學生在參訪過程中的參與度和觀察力。

學習單的內容記錄是否具體。

在小組分享和總結討論中的發言。

(五)教學主題：綠色寶藏竹世界：竹山的自然與人文

教學目標：

知識與理解：學生能認識竹子的生長特性與在生活中的多種用途。

技能與應用：學生能透過觀察竹子與竹製品，了解竹子的不同形態與加工方式。

情感態度與價值觀：學生能培養對自然資源的珍惜與對在地傳統產業的認識。

教學流程：

(0-5 分鐘) 引起動機：神奇的植物 (行前)

教師提問：同學們看過竹子嗎？竹子長什麼樣子？(引導學生分享對竹子的初步印象)

展示竹子不同生長階段和竹製品的圖片 (例如：竹筍、竹林、竹編籃子、竹家具)。

提問：竹子看起來很普通，但它在我們的生活中扮演了什麼角色呢？

簡述竹子生長快速、用途廣泛的特性，以及竹山是台灣重要的竹產地。

引導學生思考：為什麼竹子在竹山這麼重要？今天我們要一起去竹山青竹文化園區尋找答案。

發放學習單，簡要說明今天的參訪重點。

(5-20 分鐘) 探索竹子的奧秘 (青竹文化園區)

抵達青竹文化園區：帶領學生進入園區。

竹林觀察：

帶領學生觀察園區內的竹林，引導他們觀察不同種類的竹子 (例如：孟宗

竹、桂竹)。

講解竹子的生長特性 (例如：生長快速、空心、竹節)，以及竹子對環境的益處。

提問：摸摸看竹子的表面，有什麼感覺？竹子為什麼是空心的？

竹製品展示區觀察：

帶領學生參觀竹製品展示區，展示各種利用竹子製成的生活用品、藝術品和工藝品。

提問：你看到了哪些用竹子做的東西？這些東西跟原本的竹子有什麼不一樣？

引導學生思考：竹子可以做成這麼多不同的東西，它的哪些特性適合用來製作這些物品？

(20-35 分鐘) 竹山與竹產業 (分組探索與分享)

分組任務： 將學生分組，每組負責觀察園區的某個面向：

A 組： 觀察竹子的加工過程展示 (例如：剖竹、編織的工具或圖片)。

B 組： 尋找園區內與竹筍相關的介紹或產品。

C 組： 觀察竹製家具或大型竹藝品，思考其設計和製作方式。

分組探索： 給予學生約 10 分鐘的時間在園區內進行觀察，並在學習單上記錄他們的發現。

小組分享： 邀請各小組分享他們的觀察結果。

A 組可以分享竹子變成竹製品需要經過哪些步驟。

B 組可以分享他們學到的竹筍知識或看到的竹筍產品。

C 組可以分享他們對竹製家具或竹藝品的印象。

提問： 為什麼竹產業在竹山這麼重要？竹子為當地居民帶來了什麼？

(35-40 分鐘) 綠色未來的希望 (總結與延伸)

總結討論：

今天參觀竹山青竹文化園區，你印象最深刻的是什麼？

你覺得竹子是一種有價值的資源嗎？為什麼？

除了今天看到的，你還知道竹子可以做成什麼？

我們應該如何珍惜竹子這種自然資源？

引導學生思考： 竹子不僅是竹山的特色，也是一種環保的綠色資源。認識竹子，可以讓我們更了解自然，也更懂得珍惜地球的資源。

延伸活動建議：

鼓勵學生回家後，尋找更多關於竹子的知識或竹製品的資料。

讓學生嘗試利用竹片和膠水製作簡單的竹藝品 (需注意安全)。

討論生活中還有哪些天然資源可以被善加利用。

教學評量：

學生在參訪過程中的參與度和觀察力。

學習單的內容記錄是否具體。

在小組分享和總結討論中的發言。

附件1







附件4



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立名崗國小
成果報告書

中華民國一一五年七月十四日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

課前討論：我的背包客自主學習計畫

（一）引起動機，聚焦主題

教師引導：背包客旅行跟我們平常的旅行不太一樣喔，強調我們的獨立性、解決問題的能力，主動探索的精神。行程需考量時間(二天一夜)、一個縣內、二個以上縣外景點，氣候，交通便利性，建議選擇南投沒有的、課本說過的。

（二）分組討論：

1.學生達成共識前往高雄市

2.小組討論與初步規劃、分享與提問後，從搜尋到的眾多景點後，共同選擇想去且合適的景點：駁二藝術特區、旗津老街、哈瑪星鐵道文化園區、六合觀光夜市、駁二蓬萊倉庫群、棧貳庫 KW2、光之穹頂等。

3.如何從名崗國小到高雄呢？

第一天：搭彰化客運到田中火車站～搭火車到新左營站～搭捷運到凹仔寮～輕軌到西子灣～步行哈瑪星鐵道文化園區～搭渡輪到旗津～旗津老街～搭渡輪～捷運～住宿～六合觀光夜市
第二天：步行至光之穹頂～搭輕軌駁二蓬萊倉庫群、棧貳庫 KW2～搭捷運到新左營站～搭火車回田中～搭家長的車到水鏡農莊休閒農場

（三）安全核心原則：安全第一，預防勝於補救，1.行前備與安全教育：交通、景點、住宿、財物、個人健康與衛生、分組行動與聯繫、迷路應對、行前安全檢查。2.行程中的安全管理與應變：分組安全機制、風險評估與應變、主動回報。

二、實施過程（質化說明）

自主學習核心：海風藝文農莊趣，鐵道輕軌旗津行

自主學習引導：教師在各場域提供明確的學習目標與任務框架，鼓勵學生依自身興趣與步調進行探索。透過提問引導思考，鼓勵學生主動尋找答案、記錄發現。小組分工確保全員參與，分享與討論促進知識建構。

課後反思則引導學生評估個人學習方法，為未來自主學習奠定基礎。

（一）交通工具(去程)：啟發觀察與提問

學習方式：學生自主觀察沿途景觀與設施，記錄疑問，小組討論分享，共同釐清。

組員分工：記錄所見、彙整疑問、交流心得。

（二）旗津：感官探索與任務導向

學習方式：學生運用感官自主探索海風、老街，依任務分組進行定向觀察與簡短訪談。

組員分工：記錄環境感受、探索老街特色、描繪景觀、引導路線。

（三）駁二藝術特區：個人詮釋與協同共創

學習方式：學生獨立選擇感興趣藝術品進行詮釋記錄，小組分享觀點，共同發想創意互動方式。

組員分工：描述作品元素、推測作品意涵、引導討論、發想創意。

（四）美麗島光之穹頂：沉浸體驗與自主連結

學習方式：學生沉浸於光影變化中，自主觀察色彩與圖案，連結個人經驗分享感受。

組員分工：記錄變化、辨識圖案、分享感受。

（五）水鏡農莊：實作體驗與問題探究

學習方式：學生自主參與農事體驗，觀察動植物，針對感興趣的面向向農場主人提問。

組員分工：參與實作、記錄動植物、主動提問、比較城鄉異同。

(六) 返回南投交通(去程)：反思內化與策略評估

學習方式：學生獨立反思旅程收穫與學習方法，小組分享，共同評估學習策略優劣。

組員分工：反思者記錄、心得分享經驗、分析學習策略。

三、計畫成效自我評估與檢討

課後反思引導：

小組活動中，我擔任_____角色，覺得自己_____。從合作中學到_____。下次想嘗試_____角色。

這次背包客旅行，我最喜歡/印象最深的是_____，學到_____。整體而言，我覺得這次旅行_____（三個詞語形容）。最大的收穫是_____。

交通：搭乘不同交通工具的感覺是_____，我主要用_____方法觀察記錄。

旗津：海風和老街跟我想像的_____，騎自行車時發現_____。參觀古蹟時，對_____印象深刻。

駁二：駁二的藝術作品_____，欣賞時我_____。

光之穹頂：色彩和圖案讓我覺得_____。

農莊：農莊生活_____，參與_____體驗。對_____有新的認識。

這次旅行中，我主要用_____方法學習。我覺得最有效的方法是_____，下次會想再用_____。遇到學習困難時，我_____，下次會嘗試_____。這次經驗讓我對自己的學習方式有新的認識：_____。

這次旅行學到的_____，可以應用在_____。我對_____產生了新的興趣。

老師再引導學生反思學習方法：

回想這次旅行，你主要用了哪些學習方法？效果如何？哪些方法讓你學得更好？有沒有想調整或改進的學習方法？例如，下次可以更_____。這次經驗讓你對學習有什麼新想法？未來想嘗試哪些新方法？

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	海風藝文農莊趣，鐵道輕軌旗津行
二、學校名稱	縣立名崗國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☒ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，南投縣、高雄市 實施地點： <u>名間鄉水鏡農莊休閒農場、旗津老街、駁二藝術特區、哈瑪星鐵道文化園區、棧貳庫 KW2、光之穹頂</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>12</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	【戶外教育目標與意義】 親愛的五年級探險家們，今天我們將走出教室，前往高雄，透過實際走訪旗津海岸、舊時的鐵道文創區、充滿藝術的駁二特區，以及名間鄉的農莊，展開一場結合海洋、人文、藝術與自然的探索之旅！這次戶外教育希望你們能成為主動的學習者，透過觀察、提問、記錄與思考，連結生活經驗，統整在不同地方學到的知識，並與同學一起分享討論，從中培養自主學習的能力！ 【本次戶外教育符合之 SDGs 及跨領域素養指標說明】 • SDG 4 優質教育 (Quality Education)：本次戶外教育計畫為名崗國小 114 學年度實施的戶外教育計畫，旨在提供五年級學生豐富多元、實際體驗的學習機會。透過不同場域的探索，學生可以深化學科知識，培養自主學習能力，並與真實世界建立連結，是實踐優質教育的一種方式。 • 跨領域學習與素養導向 (Cross-disciplinary Learning & CompetenceOrientation)：本次戶外教育設計強調連結生活情境與統整學習經驗，融入多個學科與議題，並培養多種能力與態度： - o 融入議題 (Integrated Issues)：本次行程融入以下重要議題： ▪ 海洋教育 (Marine Education)：透過參訪旗津，認識海岸環境與海洋文化。 ▪ 多元文化 (Multiculturalism)：探索高雄港區、駁二藝術特區、哈瑪星鐵道文化園區等不同歷史時期和功能的區域，了解其文化變遷與發展，認識當代文創產業。參訪水鏡農莊，了解農業文化。 ▪ 環境教育 (Environmental Education)：參訪水鏡農莊，認識農業環境與自然生態。旗津海岸也與環境有關。 ▪ 生涯規劃 (Career Planning)：在不同參訪地點，可以觀察並思考與該場域相關的職業，例如：漁業、藝術家、文創工作者、農夫、導覽員等。 ▪ 閱讀素養 (Reading Literacy)：透過閱讀導覽資料、展覽說明、或訪問他

人獲取資訊，並將所學記錄下來。

■ 國際教育 (International Education) / 人權教育 (HumanRights Education) / 原住民教育 (Indigenous Education)：在本次學習單中將聚焦於與參訪地點較直接相關的海洋、多元文化、環境、生涯、閱讀等面向來設計任務，但鼓勵學生在參訪過程中保持開放的心態，覺察不同文化與族群的痕跡，並尊重各種生活方式。

○ 學習技能與方法 (Learning Skills & Methods)：本次學習強調學生主體性，透過實際觀察、記錄、資料蒐集、提問與訪談、分組討論與分享等方法進行學習，培養分析、思考、解決問題的能力。

○ 情感態度與價值觀 (Emotional Attitude & Values)：培養對在地歷史文化、自然環境的興趣與尊重。體會舊空間再利用的價值。對多元文化保持開放與欣賞的態度。

【學習探索任務】

任務一：海的味道與故事 - 旗津老街

• 觀察與記錄：走在旗津老街，你看到了哪些與「海」有關的景物或特色？例如：建築、食物、居民的生活方式等。

• 探索與發現：旗津的海岸和街道有什麼不一樣的地方？請用你的五感(看、聽、聞、摸、嚐)來描述你在這裡的感受。

• 思考與連結：為什麼旗津的生活和文化會跟海這麼緊密相關？你覺得海洋對這裡的人們有什麼重要性？

任務二：時光的軌跡 - 哈瑪星鐵道文化園區

• 觀察與記錄：在鐵道文化園區，你看到了哪些舊火車或鐵道的遺跡？它們的樣子和現在的火車有什麼不同？

探索與了解：哈瑪星以前是一個很重要的火車站區域，它和高雄港的發展有什麼關係？為什麼這裡現在變成一個公園或文化園區？

思考與連結：交通工具的改變會如何影響城市和人們的生活？你覺得保存這些舊鐵道或火車有什麼意義？

任務三：創意的轉變 - 駁二藝術特區、棧貳庫 KW2、光之穹頂

• 觀察與記錄：駁二特區和棧貳庫以前是什麼地方？現在變成了什麼樣子？你看到了哪些有趣的公共藝術品或商店？

探索與發現：在這些地方，藝術家或設計師如何運用舊有的空間和元素來進行創作？你印象最深刻的藝術作品或設計是什麼？為什麼？光之穹頂的玻璃藝術想傳達什麼訊息？

反思與啟發：將舊的倉庫或車站空間改造成藝術文創園區，對城市有什麼好處？這讓你對「創意」或「舊物再利用」有什麼新的想法？

任務四：農莊的綠色生活 - 南投縣水鏡農莊休閒農場

觀察與記錄：在農場裡，你看到了哪些動物或植物？它們是如何生長的？農場的環境和城市有什麼不一樣？

探索與體驗：如果農場有安排體驗活動(例如：採收、餵食等)，請記錄你的體驗過程和感受。你有沒有機會和農場主人或工作人員交流？他們的生活和工作是怎樣的？

思考與連結：我們的食物是怎麼來的？農夫的工作對我們有什麼重要性？參觀完農場，你對「環境」或「永續農業」有什麼想法？

【我的戶外學習反思與心得】

完成這次戶外教育的探索後，請回顧你在不同地點的學習經驗，並回答以下問題：

1. 這次戶外教育中，你對哪一個地點或哪一件事情印象最深刻？為什麼？
2. 你在這次戶外學習中，使用了哪些學習方法或技能？(例如：觀察、記

錄、問問題、和同學討論等) 你覺得哪一種方法對你的學習幫助最大?

3. 透過這次的參訪，你對台灣南部的地理環境、歷史發展、人文藝術、或農業生活，有了什麼新的認識或看法?

4. 你認為戶外學習有哪些優點? 跟在教室裡上課有什麼不同?

【延伸活動建議】

回家後，你可以選擇以下一項或多項活動來繼續你的探索：

- 繪畫或攝影：畫下或拍下你印象最深刻的景象，並寫下說明。
- 口頭分享：和家人或朋友分享你這次旅行的經驗、觀察與發現。
- 小書製作：將你的學習單內容、畫作或照片整理成一本關於這次「海風藝文農莊，鐵道輕軌旗津行」的小書。
- 職業探索：選擇一個你在參訪中認識的職業 (例如：農夫、藝術家、船員等)，上網查詢更多相關資訊。

附件1



附件2





教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立田豐國小
成果報告書

中華民國一一五年六月二十九日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫以六年級戶外教育為核心，結合部定課程與校訂課程，透過臺北及南投雙城走讀，讓學生運用科技查詢、行程規劃、口語導覽與影像紀錄，培養自主學習能力。學生於旅程中觀察南北文化與產業差異，連結 SDGs 永續發展概念，並將旅行歷程整理成書，作為畢業成長禮物，深化學習遷移與自我探索。

二、實施過程（質化說明）

本次戶外教育以「自主規劃、實地探索、反思統整」為主軸，課前先引導學生思考畢業前想完成的目標與個人能力，並透過提問、任務分派與討論，建立學習動機。學生依據教師設定的必訪景點，進行資料蒐集、交通查詢、景點介紹撰寫與分工規劃，從食、衣、住、行、育、樂六面向思考行程安排，逐步形成自己的旅行藍圖。

課中學生實地搭乘大眾運輸工具，學習查找路線、使用 Google Map 導航，並在各景點觀察實物與網路資訊的異同，進行對照與修正。學生分組錄製 2 至 4 分鐘介紹影片，練習口語表達、景點解說與影像紀錄，也在餐館與旅館情境中實踐禮儀、自我管理與團隊合作。離開每個景點前，學生以文字簡記印象深刻的人事物，累積旅程素材。

課後則透過短影音剪輯、學習分享、旅遊紀錄製作與海報發表，將經驗轉化為可展示的成果，並進一步反思交通、住宿、景點安排與互動表現，提升學習遷移與自主學習能力。

三、計畫成效自我評估與檢討

1. 本計畫雖能促進學生自主學習，但仍受時間、交通銜接與學生能力差異影響，部分學生在行程查找、影片剪輯與口語表達上仍需較多協助。此外，實地活動中若遇交通延誤、景點人潮過多或天候變化，容易壓縮原定學習時間，影響部分任務完成品質。另學生在整合大量資訊與轉化為完整書寫成果時，仍有個別落差，需教師持續提供鷹架支持。

2. 整體而言，本計畫有效結合課程知能與真實情境，學生能在自主規劃、實地觀察、合作解說與成果發表中展現學習主動性，並增進交通運用、資訊判讀、表達溝通與生活自理能力。透過南北文化與永續議題的比較，學生亦能將所學連結在地與世界，深化學習意義。未來可再增加行前模擬練習與分層任務設計，讓不同能力學生都能更穩定完成任務，提升整體學習成效。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	解鎖臺灣：文化與科技的探險之旅
二、學校名稱	縣立田豐國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，臺北市 實施地點： <u>國立臺灣科學教育館、臺北市立天文科學教育館、臺北 101、樹德半山夢工廠</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>3</u> 人 參與教師數 <u>1</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	學校以「任務導向」方式引導學生自主學習，課前透過提問啟發學習動機，讓學生思考畢業旅行想達成的目標與自身能力，並依必訪景點進行資料蒐集、行程規劃與分工討論。課中鼓勵學生運用手機或平板查詢路線、搭乘大眾運輸、使用 Google Map 導航，並依現場觀察修正原先規劃；同時錄製景點介紹影片，練習口語表達、資料整合與影像紀錄。課後再將旅程照片、文字與影片整理成學習作品，完成反思分享。整體而言，學生能主動探索、合作解決問題，逐步建立自主規劃、實作與反思的學習能力。

樹德半山夢工廠合影留念 備註：孩子們在樹德半山夢工廠合影留念，開心探索南投特色景點。



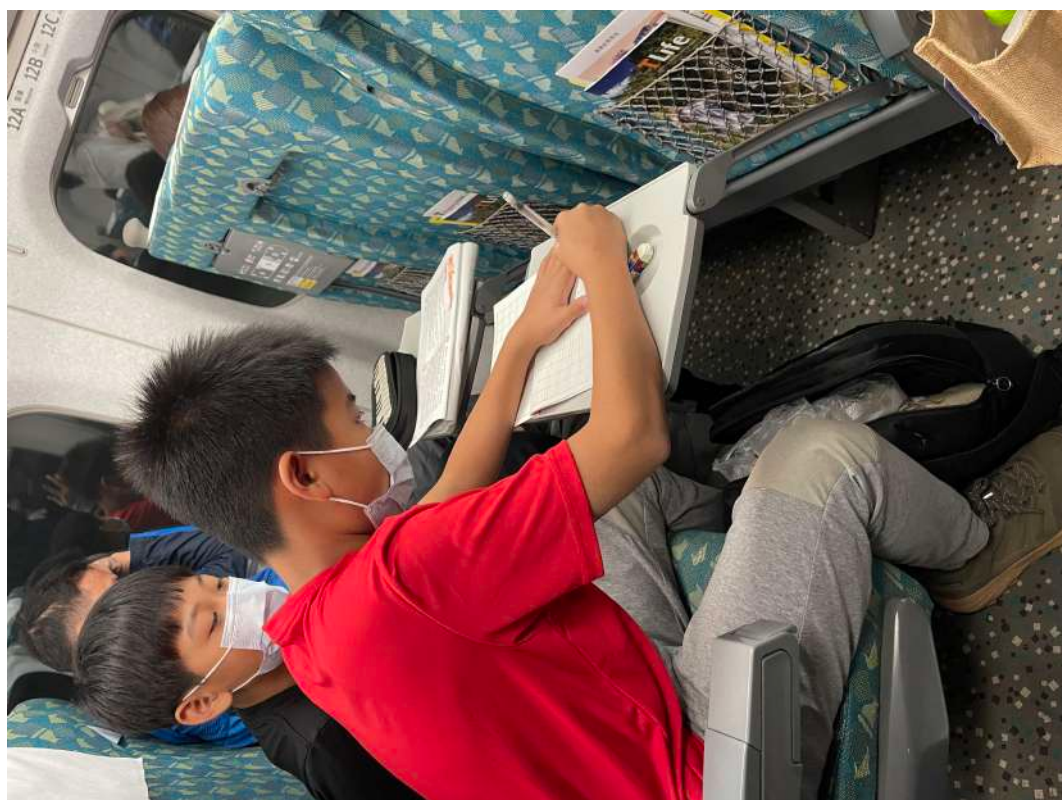
士林天文館星空探索 備註：孩子們在士林天文館觀察星空，近距離認識天文設備。



士林科博館科學探索體驗 備註：在士林科博館體驗科學互動設施，探索科學奧妙。



討論及確認行程規畫 備註：在高鐵上確認行程規畫，邊學邊整理戶外教育任務。



出發啟程合影留念 備註：出發前孩子與校長合影，滿懷期待展開戶外教育。



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立鹿谷國小
成果報告書

中華民國一一五年六月三十零日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

透過共同討論、資訊蒐集與自主規劃，培養學生對台灣不同縣市的認識與興趣，提升其資料蒐集、分析、溝通協調、決策制定及自主學習能力，並為畢業旅行的規劃奠定基礎。教師針對學生提出最遠且最想去遊玩的縣市為議題，讓孩子自主規劃戶外教育及畢業旅行最想去的行程，包含交通模式、場域、形式等。

****「我的夢想地圖」分享：**

教師引導學生思考「台灣哪個縣市對你來說最遙遠卻又充滿吸引力？」

每位學生分享自己最想去的縣市，並簡述其原因（例如：看到某個風景、聽過某個故事、對某種文化感興趣等）。

教師鼓勵學生提問，促進彼此了解。

****縣市特色巡禮：**

教師運用地圖、圖片、影片等多媒體資源，簡要介紹台灣各縣市的地理位置、氣候、人文特色、著名景點及特色產業。

****鼓勵學生主動分享自己已知的資訊或經驗。**

分組探索與初步資料蒐集：

將學生分組，每組分配到幾個學生感興趣的縣市。

教師引導學生運用學校圖書館、電腦教室網路資源，初步搜尋分配到的縣市相關資訊，例如：

著名觀光景點（自然景觀、人文歷史、主題樂園等）

特色美食與小吃

獨特的文化體驗或活動

交通方式（火車、高鐵、客運、飛機、當地交通工具等）

大致的住宿類型

教師提醒學生注意資訊的可靠性與多元性。

二、實施過程（質化說明）

本計畫依循「學生主體、自主規劃」的核心精神，透過引導、巡禮、探索三階段，將戶外教育旅行的規劃主導權交還給孩子，質化實施過程如下：

激發動機與情感連結——「我的夢想地圖」分享

課程初始，教師以「台灣哪個縣市對你來說最遙遠卻又充滿吸引力？」為題引導。孩子們反應熱烈，紛紛在地圖上標記出心中的夢想目的地。有些孩子因為嚮往南部的海港對其人文充滿好奇。在此階段，學生不僅分享個人渴望，也在聆聽同儕想法的過程中激盪出對不同縣市的期待，建立起共學的氛圍與情感共鳴。

建立背景知識與視野拓展——縣市特色巡禮

為了豐富學生的規劃素材，教師運用豐富的多媒體資源（如電子地圖、地方文化紀錄片等），著重介紹各地的地理特質、氣候差異、人文歷史及特色產業，並鼓勵曾有旅遊經驗的孩子主動上台分享「在地人」或「遊客」的第一手經驗。

自主學習與實務操作——分組探索與初步資料蒐集

進行異質分組，每組根據成員共同感興趣的縣市展開深入探究。學生利用學校圖書館的書籍與電腦教室的網路資源，化身為小小導遊。過程中，孩子們展現了極佳的團隊協作能力，分工搜尋觀光景點、特色美食、在地文化活動。教師在此階段主要扮演引導者與諮詢角色，適時提醒學生注意網路資訊的正確性、時效性與多元觀點，避免流於單一商業景點的堆砌。

學生成為活動的設計者。在討論與資料分析的過程中，不僅提升了資訊檢索與溝通協調能力，更實質培養了自主學習與決策制定的核心素養，為後續旅行的具體路線規劃奠定了堅實的基礎。

三、計畫成效自我評估與檢討

實際前往的路程中學生對方向的感知較為薄弱，需要教師引導前行。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	夢想啟航：我們自主規劃的學習之旅
二、學校名稱	縣立鹿谷國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，高雄、南投 實施地點： <u>高雄國立科學工藝博物館、旗津、鼓山渡輪、駁二藝術特區、打狗英國領事館、義大購物廣場、南投車籠埔斷層保存園區</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>11</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>1</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	教師執行面 分組探索與資料蒐集： 進行異質分組，每組根據成員共同感興趣的縣市景點展開深入探究。 教師引導學生運用學校圖書館、電腦教室網路資源，初步搜尋分配到的縣市相關資訊自主學習與實務操作，過程中，孩子們展現了極佳的團隊協作能力，分工搜尋觀光景點、特色美食、在地文化活動。教師在此階段主要扮演引導者與諮詢角色，適時提醒學生注意網路資訊的正確性、時效性與多元觀點，避免流於單一商業景點的堆砌。重點要可慮到點到點的距離是否恰當。學生將收集的資料集結起來共同彙整，交由導師擔任諮詢與最後決策者。 成果心得:學生對於自己安排實地走訪後的景點都留下駐點留影，並選出高雄最具特色的美食-鼓山渡船頭的大碗公冰，視覺和味覺雙重享受，多到吃不完。印象最好玩的景點是科工館，裡面的展覽非常多元，都能動手參與，印象深刻的是地震體驗屋，大家待在開放的機器內感受不同震度的地震，大家都抓的超緊的。



附件2



附件3



附件4



附件5



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立秀峰國小
成果報告書

中華民國一一五年六月十五日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫以「讓學習走入真實世界」為核心理念，專為秀峰國小低年級學生設計，結合校訂課程「親近大地」與「探索科技」之精神，打造一場跨縣市的自主學習之旅。計畫核心目標與場域規劃：課程整合了自然、社會、語文及藝術等領域，帶領學生走訪四個具代表性的學習場域：

一、人文歷史探索（宜蘭傳藝中心、頭城老街）：學生透過「文化走讀」，觀察傳統建築樣貌與地方產業，在歷史脈絡中建立對土地的認同與文化尊重的態度。

二、生態環境知性（冬山河生態綠舟、名間親子生態園區）：運用五官感知自然美學，觀察濕地生態與動植物多樣性，培養環境參與及守護永續環境的責任感。

本計畫強調任務導向學習，透過小組合作與角色分工（如觀察員、紀錄員），引導學生從被動接收者轉化為學習任務的參與者與創造者。教師則扮演引導者，協助學生將感官經驗轉化為具體的知識反思，並連結 SDGs 永續發展目標（如優質教育、陸域生態）。透過此計畫，學生不僅能強化身體素質與自我管理，更能於真實情境中建構屬於自己的學習路徑，朝向「主動探索、勇於表達、實踐關懷」的自主學習者目標邁進。

二、實施過程（質化說明）

本計畫之實施過程依循「引導啟發、情境探索、整合反思」之脈絡，將學習場域從課堂延伸至田野，建構具深度的自主學習歷程：

一、課前導引：點燃探究動機與目標建構 實施之初，教師運用「暖身提問」策略，引發學生對老街建築、積木結構及生態保育的先備經驗與好奇心。透過學習任務單的解說，協助學生明確各場域的觀察焦點，並預先進行小組角色分工（如：觀察員、紀錄員、攝影師），建立團隊共學的責任意識。

二、現場實踐：多維感官探索與任務執行 在實地走訪過程中，強調以學生為中心的自主探索：1.人文走讀（宜蘭傳藝中心、頭城老街）：學生走入歷史脈絡，透過觀察紅磚拱門與石板路，並訪談店家，將靜態的歷史轉化為動態的文化感知。2.生態共融（生態綠舟、名間園區）：學生運用五官感知自然律動，進行生態紀錄與尋寶，從真實的濕地與植被觀察中，激發對自然環境的守護行動。

三、課後深化：經驗轉化與素養內化 活動結束後，透過「多元評量機制」引導學生整理學習所得。學生經由口頭分享、圖畫創作與反思記錄，將感官經驗轉化為具體的知識，教師則扮演引導者，協助學生反思問題解決的策略，達成主動探索、勇於表達的自主學習目標。

三、計畫成效自我評估與檢討

一、計畫成效評估：素養導向的深度學習 本計畫成功落實「讓學習走入真實世界」之核心理念，其成效體現於以下維度：1.學習目標達成：透過頭城老街的人文走讀與冬山河的生態觀察，學生不僅建立了對土地的認同感，更在積木創作中實踐了結構力學與空間邏輯。2.自主學習能力的提升：藉由「任務導向」的設計，學生從知識的接收者轉化為小組任務的創造者，在團隊合作中展現了溝通協調與問題解決的韌性。3.多元評量與反思內化：透過口頭分享、圖畫創作及學生反思單，我們觀察到學生能運用五官感知環境美學，並能清晰表達對文化保存與環境永續的看法，顯示素養教育已深耕於實踐之中。

二、檢討與未來改進：精進教學契機

1.引導策略的優化：雖學生對現場探索極具熱情，但未來可更強化「課前任務單」與「現場實踐」的連結深度，協助低年級學生更精準地將感官經驗轉化為結構化的知識記錄。2.安全

與後勤之精進：計畫執行過程安全管理完善，未來將持續檢核緊急救護裝備的充實度，並根據親師生的回饋意見，優化跨縣市移動的行程節奏，以確保學習品質與身心安適。3.學習成果的延續：建議未來可辦理「戶外學習成果日」，將個人的學習小書轉化為全校性的經驗分享，擴大計畫的影響力與教育能量。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	航向藍天，淘金傳奇
二、學校名稱	縣立秀峰國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，桃園市 實施地點： <u>桃園市大園區</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>26</u> 人 參與教師數 <u>12</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>3</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>2</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u>0</u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、計畫成效評估：素養導向的深度學習 本計畫成功落實「讓學習走入真實世界」之核心理念，其成效體現於以下維度：1.學習目標達成：透過頭城老街的人文走讀與冬山河的生態觀察，學生不僅建立了對土地的認同感，更在積木創作中實踐了結構力學與空間邏輯。2.自主學習能力的提升：藉由「任務導向」的設計，學生從知識的接收者轉化為小組任務的創造者，在團隊合作中展現了溝通協調與問題解決的韌性。3.多元評量與反思內化：透過口頭分享、圖畫創作及學生反思單，我們觀察到學生能運用五官感知環境美學，並能清晰表達對文化保存與環境永續的看法，顯示素養教育已深耕於實踐之中。 二、檢討與未來改進：精進教學契機 1.引導策略的優化：雖學生對現場探索極具熱情，但未來可更強化「課前任務單」與「現場實踐」的連結深度，協助低年級學生更精準地將感官經驗轉化為結構化的知識記錄。2.安全與後勤之精進：計畫執行過程安全管理完善，未來將持續檢核緊急救護裝備的充實度，並根據親師生的回饋意見，優化跨縣市移動的行程節奏，以確保學習品質與身心安適。3.學習成果的延續：建議未來可辦理「戶外學習成果日」，將個人的學習小書轉化為全校性的經驗分享，擴大計畫的影響力與教育能量。

活動照片成果(9張以上)



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立秀峰國小
成果報告書

中華民國一一五年六月十五日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫以「讓學習走入真實世界」為核心理念，專為秀峰國小低年級學生設計，結合校訂課程「親近大地」與「探索科技」之精神，打造一場跨縣市的自主學習之旅。

一、計畫核心目標與場域規劃：課程整合了自然、社會、語文及藝術等領域，帶領學生走訪四個具代表性的學習場域：1.人文歷史探索（頭城老街）：學生透過「文化走讀」，觀察傳統建築樣貌與地方產業，在歷史脈絡中建立對土地的認同與文化尊重的態度。2.生態環境知性（冬山河生態綠舟、名間親子生態園區）：運用五官感知自然美學，觀察濕地生態與動植物多樣性，培養環境參與及守護永續環境的責任感。

二、自主學習策略：本計畫強調任務導向學習，透過小組合作與角色分工（如觀察員、紀錄員），引導學生從被動接收者轉化為學習任務的參與者與創造者。

教師則扮演引導者，協助學生將感官經驗轉化為具體的知識反思，並連結 SDGs 永續發展目標（如優質教育、陸域生態）。

透過此計畫，學生不僅能強化身體素質與自我管理，更能於真實情境中建構屬於自己的學習路徑，朝向「主動探索、勇於表達、實踐關懷」的自主學習者目標邁進。

二、實施過程（質化說明）

本計畫之實施過程依循「引導啟發、情境探索、整合反思」之脈絡，將學習場域從課堂延伸至田野，建構具深度的自主學習歷程：

一、課前導引：點燃探究動機與目標建構 實施之初，教師運用「暖身提問」策略，引發學生對老街建築、積木結構及生態保育的先備經驗與好奇心。透過學習任務單的解說，協助學生明確各場域的觀察焦點，並預先進行小組角色分工，建立團隊共學的責任意識。

二、現場實踐：多維感官探索與任務執行 在實地走訪過程中，強調以學生為中心的自主探索：1.人文走讀（頭城老街）：學生走入歷史脈絡，透過觀察紅磚拱門與石板路，並訪談店家，將靜態的歷史轉化為動態的文化感知。2.生態共融（生態綠舟、名間園區）：學生運用五官感知自然律動，進行生態紀錄與尋寶，從真實的濕地與植被觀察中，激發對自然環境的守護行動。

三、課後深化：經驗轉化與素養內化 活動結束後，透過「多元評量機制」引導學生整理學習所得。學生經由口頭分享、圖畫創作與反思記錄，將感官經驗轉化為具體的知識，教師則扮演引導者，協助學生反思問題解決的策略，達成「主動探索、勇於表達」的自主學習目標。

三、計畫成效自我評估與檢討

一、計畫成效評估：素養導向的深度學習 本計畫成功落實「讓學習走入真實世界」之核心理念，其成效體現於以下維度：1.學習目標達成：透過頭城老街的人文走讀與冬山河的生態觀察，學生不僅建立了對土地的認同感，更在積木創作中實踐了結構力學與空間邏輯。2.自主學習能力的提升：藉由「任務導向」的設計，學生從知識的接收者轉化為小組任務的創造者，在團隊合作中展現了溝通協調與問題解決的韌性。3.多元評量與反思內化：透過口頭分享、圖畫創作及學生反思單，我們觀察到學生能運用五官感知環境美學，並能清晰表達對文化保存與環境永續的看法，顯示素養教育已深耕於實踐之中。

二、檢討與未來改進：精進教學契機

1.引導策略的優化：雖學生對現場探索極具熱情，但未來可更強化「課前任務單」與「現場實踐」的連結深度，協助低年級學生更精準地將感官經驗轉化為結構化的知識記錄。回饋與後勤之精進：計畫執行過程未來將持續注意，並根據親師生的回饋意見，優化跨縣市移動的

行程節奏，以確保學習品質與身心安適。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	「積木×老街×綠舟：玩出宜蘭三重奏」
二、學校名稱	縣立秀峰國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，宜蘭縣 實施地點： <u>宜蘭縣五結鄉、頭城鎮</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>26</u> 人 參與教師數 <u>12</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>2</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u>0</u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、計畫成效評估：素養導向的深度學習 本計畫成功落實「讓學習走入真實世界」之核心理念，其成效體現於以下維度：1.學習目標達成：透過頭城老街的人文走讀與冬山河的生態觀察，學生不僅建立了對土地的認同感，更在積木創作中實踐了結構力學與空間邏輯。2.自主學習能力的提升：藉由「任務導向」的設計，學生從知識的接收者轉化為小組任務的創造者，在團隊合作中展現了溝通協調與問題解決的韌性。3.多元評量與反思內化：透過口頭分享、圖畫創作及學生反思單，我們觀察到學生能運用五官感知環境美學，並能清晰表達對文化保存與環境永續的看法，顯示素養教育已深耕於實踐之中。 二、檢討與未來改進：精進教學契機 1.引導策略的優化：雖學生對現場探索極具熱情，但未來可更強化「課前任務單」與「現場實踐」的連結深度，協助低年級學生更精準地將感官經驗轉化為結構化的知識記錄。回饋與後勤之精進：計畫執行過程未來將持續注意，並根據親師生的回饋意見，優化跨縣市移動的行程節奏，以確保學習品質與身心安適。

附件1

附件一

活動照片成果(9張以上)



附件1

附件一

活動照片成果(9張以上)



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立文昌國小
成果報告書

中華民國一一五年六月二十四日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本課程結合國語、數學、社會、自然、資訊、綜合及藝術與人文領域，進行跨領域學習，以分組合作學習方式，培養學生人際互動及解決問題的能力。全班共同討論戶外教育地點，考量交通遠近及安全，帶領學生從南投到有古都之稱的臺南，最後到走向現代化的臺中市。教師指導學生上網查詢臺南市及臺中市旅遊網，查詢課程裡介紹過的景點或歷史古蹟，教師從旁引導學生進行參觀景點篩選。讀萬卷書，上課聽老師的講解及影片的介紹，不如親自走訪行萬里路，更能實地感受這塊孕育臺灣文化的氣息。因本校及學生身處在不靠海的南投縣，不論從課程內容或親友口中遊歷的經驗，不禁讓人想接近海洋，看大海的遼闊，感受海風的吹拂。

再者臺灣 400 年來的演進，總是與國際時時接軌，無法自絕於國際社會，雖無法快速前進國外遊歷，但臺南市奇美博物館將世界拉進臺灣，更能讓學子感受到原來我們與國際社會在歷史的洪流中是同步前進的。基於想印證上述各種課程與嚮往，回溯 400 年前的軌跡，走訪南台灣，便值得規畫一探究竟。

二、實施過程（質化說明）

本校辦理「雙城組曲—古都臺南走向現代化臺中」戶外教育活動，秉持十二年國民基本教育核心素養精神，透過跨領域課程設計，結合社會、自然、國語、藝術及綜合活動等學習領域，帶領學生走出教室，將課堂所學與真實生活情境相互連結，提升學生自主學習與探究能力。

活動實施前，教師依據參訪景點規劃行前課程，介紹各景點之歷史文化背景、生態環境特色及科學原理，並設計學習單與任務卡，引導學生進行資料蒐集與分組討論。學生透過小組合作方式，分別擔任觀察紀錄、資料整理、成果發表等角色，培養團隊合作及自主學習能力。同時辦理安全教育宣導、交通與住宿注意事項說明及逃生避難演練，以提升學生風險意識與自我保護能力。

活動期間，學生於竹山下坪自然教育園區進行生態觀察與植物探索，透過實地踏查深化對自然環境的認識；於奇美博物館欣賞藝術典藏與世界文化資產，拓展國際視野與美感素養；在安平古堡及安平老街進行歷史文化探究，透過現地觀察與文化體驗活動，了解臺灣歷史發展脈絡與地方特色文化。

第二天活動安排參訪國立自然科學博物館及麗寶樂園，學生透過互動展示與任務解密活動，將課堂中的科學概念與生活現象相互印證，進一步理解重力、摩擦力、圓周運動等科學原理。於高美濕地則進行海岸生態觀察與感官體驗活動，藉由觀察潮間帶生物及濕地環境，認識生態保育的重要性，並建立尊重自然與永續發展之觀念。

活動結束後，學生完成學習單、感官日記及任務卡等成果紀錄，並透過小組分享與成果發表回顧學習歷程。學生能主動分享所見所聞，展現良好的觀察力、表達能力及團隊合作精神，並將課堂知識與生活經驗相互連結，達成戶外教育「體驗、探索、實踐與反思」之學習目標。

整體而言，本次戶外教育活動不僅增進學生對自然生態、歷史文化及科學知識的理解，更提升其自主學習、溝通表達、問題解決及團隊合作能力，充分展現戶外教育課程之教育價值與學習成效。

三、計畫成效自我評估與檢討

一、成效：

1. 落實自主學習與小組分工：學生透過行前小組討論，運用資訊科技查詢並整理景點資料，在旅途中自行擔任景點導覽與解說任務，培養小組分工、口頭簡報與解決問題的能力。
2. 實地體察家鄉與跨縣市環境差異：南投縣為唯一不靠海的內陸縣市，學生透過實地踏查臺中高美濕地，用五官感受大海的遼闊、海風的吹拂，並對比家鄉的山林環境，深化對本土鄉土的情感。
3. 海洋與濕地生態保育意識鏈結 SDGs：藉由高美濕地的海岸與潮間帶實地觀察（如招潮蟹、水筆仔），引導學生理解濕地在生態系統中的角色，具體鏈結 SDG 14（保育海洋生態）與 SDG15（保育陸域生態），建立永續發展與保育環境的公民意識。
4. 回溯歷史軌跡，涵育在地及國際視野：走訪安平古堡與安平老街，實地見證荷據、清治時期的臺灣歷史與變遷；參訪奇美博物館，將世界級的西洋藝術與器物史拉近至學生眼前，體認臺灣在歷史洪流中與國際接軌的同步脈動。
5. 玩中學科學，鏈結生活情境與學術原理：結合國立自然科學博物館與麗寶樂園遊樂設施，指導學生利用任務卡在遊戲中探究重力、摩擦力、圓周運動與動能位能轉換等物理科學原理，實踐十二年國教中「自發、互動、共好」的核心素養。
6. 深化親師生互動與增進教育人員專業：增進帶隊教師對戶外教育自主學習課程規劃、風險管理及跨領域統整教學理念的實踐，同時活絡師生互動、建立良好的同儕情誼。
7. 營造優質學習情境，提供跨領域展能舞台：結合國語、數學、社會、自然、資訊、綜合及藝文領域，讓學習走出課本、走入真實社會場域，提供學生展現多元智能與生活應用能力的絕佳環境。

二、過程檢討：

活動前已辦理戶外教育安全宣導、家長通知回執與行前教育訓練，並完成逃生避難演練，讓全體師生具備高度的安全警覺與應變知能。活動過程中，雖有少數學生在遊樂園與老街自由體驗時，因過於投入而有短暫脫離團隊核心的現象，但因出發前分組規劃完善（設有任務觀察員與紀錄員），且各組皆配有聯絡機制，各帶隊教師亦能適時掌握、巡堂看顧，從而防範事故傷害，確保活動平安順暢。活動結束後，教師指導學生確實完成學習單之圖像與文字紀錄，並進行同儕訪談與小組發表，成效卓著。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	雙城組曲～古都臺南走向現代化臺中
二、學校名稱	縣立文昌國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒語文 ☒數學 ☒自然科學 ☒社會 ☒藝術 ☒綜合活動 ☒科技 ☐健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒跨領域統整性課程 ☐專題 ☐議題探究課程 ☐社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒跨縣市，台南市、台中市 實施地點：<u>奇美博物館、安平古堡、安平老街、科博館、麗寶樂園、高美濕地</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>12</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>2</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>2</u> 位 其他：<u>1</u> 位導遊需求師資，<u>0</u> 位
七、執行成果說明	本次戶外教育活動以自主學習為核心精神，教師由傳統知識傳授者轉變為學習引導者，透過課前規劃、課中探究及課後反思等歷程，引導學生主動建構知識，提升自主學習能力。 一、具體執行方式 （一）課前自主探究 活動前由教師介紹參訪景點及學習任務，並將學生分組進行資料蒐集與主題研究。學生運用網路、書籍及相關資料查詢各景點的歷史文化、生態環境及科學知識，整理重點後進行小組討論與分享。各組成員依個人專長分工擔任資料蒐集員、紀錄員、發表員及時間管理員，培養自主規劃與團隊合作能力。 （二）課中任務導向學習 活動期間透過學習單及任務卡引導學生主動觀察、記錄與思考。例如於竹山下坪自然教育園區擔任小小導覽員介紹植物特色；於安平古堡及安平老街進行街區觀察與文化採訪；於自然科學博物館進行科學展示探索；於麗寶樂園透過任務卡分析遊樂設施中的物理原理；於高美濕地觀察潮間帶生態並完成感官日記。學生需自行蒐集資訊、提出問題、尋找答案並完成學習任務，教師則適時提供引導與協助。 （三）課後反思與成果分享 活動結束後，學生整理學習單、照片紀錄及觀察心得，完成成果彙整。各組透過口頭報告與同儕分享方式，發表學習歷程與收穫，並進行自我反思及同儕回饋，深化學習成效。 二、執行成果 （一）提升自主學習能力 學生能主動蒐集資料、規劃學習任務及解決學習過程中所遭遇的問題，展現自主探究精神與學習責任感。 （二）增進團隊合作與溝通表達能力

	透過小組分工及共同完成任務的過程，學生學習傾聽、討論與表達意見，團隊合作能力明顯提升，並能於成果發表中清楚分享學習成果。 （三）深化跨領域知識統整能力 學生能將課堂所學的歷史文化、生態環境及自然科學知識與實地觀察經驗相互連結，提升知識應用與問題解決能力。 （四）培養關懷環境與在地認同情懷 透過高美濕地生態觀察及安平歷史文化探索，學生更能理解自然保育與文化保存的重要性，建立環境永續及關懷家鄉的公民素養。 整體而言，本次戶外教育活動成功透過任務導向與探究學習模式，引導學生由被動接受知識轉變為主動探索知識，不僅提升自主學習能力，更達成跨領域學習與素養導向教育之目標。
--	---

南投縣文昌國小 戶外教育自主學習課程成果









114南投縣文昌國小 戶外教育自主學習課程成果-5



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立鳳凰國小
成果報告書

中華民國一一五年六月二十七日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

計畫基本資訊：

執行單位：縣立鳳凰國小。

計畫名稱：深度探索日月潭: SUP 與步道生態尋訪。

實施地點：魚池鄉日月潭區域及集集鎮，並安排外宿。

參與對象：針對四、五年級學生，共計 19 名學生與 4 名教師參與。

課程設計與活動內容

課前準備：探討日月潭自然與人文特色，預習 SUP 與水域安全知識，並帶入 SDGs14「水下生命」的環境保護概念。

課中實作（核心活動）：

SUP 體驗教學：由專業教練帶領進行立式划槳（SUP）基礎訓練，學習裝備穿戴與水上技巧，並藉此培養團隊互信與水域安全態度。

步道探查：進行實地生態觀察，引導學生使用記錄工具認識周邊文化，提升文化意識。

任務導向學習：以小組分工方式紀錄體驗過程，透過影像、手繪或文字進行反思整合，並製作簡報或學習單展示成果。

課後反思與評量：學生將繪製心智圖結合 SDGs14 探討水域永續保護，教師則透過口語評量、學習單紀錄與小組討論來評估學習成效。

安全與風險管理

事前預防：進行風險識別、制定詳細計畫、準備安全裝備（如救生衣、急救包），並對參與者進行安全與風險意識培訓。

事中監控與應變：水上活動配置 3 名具對講機的教練、1 艘救生艇與兩組急救箱。備有完善的緊急後送流程，若發生意外將由水社碼頭後送至埔里基督教醫院。同時規劃了學生走失、傷病、天災及交通事故的緊急事件應變流程與人員分工。

事後檢討：進行活動總結、收集回饋並分析問題，以完善未來的風險管理機

二、實施過程（質化說明）

課前引導與跨領域知識建構

順利透過校訂課程，引導高年級學生進行分組資料蒐集，除了探討 SDGs14「水下生命」的環保概念與水域安全須知外，更預先帶入了邵族的歷史背景與白鹿傳奇等傳說故事，為實地走讀建立充足的先備知識與文化敏感度。

學生在課前準備階段展現高度自主性，能主動運用資訊工具查詢日月潭的水文特色及原住民族的分佈概況，有效達成自主學習的課程目標。

SUP 水域體驗實作與團隊協作

在教練團隊與隨隊教師的引導下，學生從初下水時的緊張與恐懼，逐漸克服心理障礙，多數學生皆能成功掌握穿戴裝備、划槳姿勢、轉向及平穩站立的技巧。體驗過程中充分展現同儕互助與團隊合作精神。學生在水面上能主動互相提醒安全距離，並在雙人或多人共板的挑戰中，不斷溝通協調平衡感，實質增進了自信心與問題解決能力。

邵族文化深度探索與在地連結（原步道探索轉型）

因雨勢影響，將原定的步道探險調整為伊達邵部落及周邊文化地景的深度踏查。透過在地導覽，引導學生親臨感受邵族的傳統生活智慧與部落風貌。學生實地觀察了邵族特有的「浮嶼」農業與傳統漁撈文化（如四手網、竹筏），提升學習的真實感與共鳴。藉由文化觀察任務，成功引導學生以尊重的視角認識多元文化，深化了人文歷史的學習面向。

任務導向學習與小組討論成效

各小組皆能確實執行任務分工，利用影像紀錄、手繪及文字，生動捕捉 SUP 體驗的動態與部落文化的靜態之美。在小組反思時間，學生能熱烈分享水上活動的挫折與成就感，並試著將邵族「敬畏自然、與水共生」的傳統價值觀進行延伸討論，展現出良好的表達與傾聽溝通能力。

課後反思與永續意識扎根

學生於課後繪製的心智圖與學習單內容層次豐富，不僅能具體描繪水域活動的要領，更能深刻論述邵族文化與日月潭水域密不可分的依存關係。透過口語評量與成果發表，多數學生皆能將邵族的環境智慧連結至 SDGs14「水下生命」的內涵，提出未來在遊憩時應如何尊重原住民族傳統領域，並從自身做起保護水質生態，圓滿達成環境教育與多元文化教育雙軌並行的核心目標。

三、計畫成效自我評估與檢討

領域學習成效顯著，成功深化在地人文連結

因雨勢，將自然步道探索調整為邵族文化踏查，使課程從單一的水域體能訓練（SUP），有效擴展為兼具歷史人文厚度的跨領域學習。學生在實際操作中鍛鍊了團隊合作，並成功將 SDGs14 的永續概念與原住民族「與水共生」的傳統智慧相結合，達成了環境教育與多元文化教育雙贏的核心目標。

動靜態活動轉換的時程掌控與引導可再優化

SUP 水域體驗需要消耗學生大量體力，接續進行深度的部落文化踏查時，部分學生在後半段容易出現疲勞與專注力下降的狀況。未來規劃類似行程時，應適度拉長兩項主活動之間的休息與能量補充時間，或將靜態的文化導覽任務改為更具互動性的闖關模式，以維持學生整日的學習動能。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	深度探索日月潭：SUP 與步道生態尋訪
二、學校名稱	縣立鳳凰國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒語文 ☐數學 ☐自然科學 ☒社會 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐科技 ☒健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒跨領域統整性課程 ☐專題 ☐議題探究課程 ☐社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒無跨縣市 實施地點：<u>南投縣魚池鄉日月潭區域及集集鎮</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>19</u> 人 參與教師數 <u>4</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>5</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>4</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他：<u> </u>需求師資，<u>0</u> 位
七、執行成果說明	課前引導分組探究與資料蒐集： 執行方式：結合校訂課程，引導學生在活動前分組上網蒐集日月潭水域環境與邵族文化等相關資料，並進行組內初步討論。 成果：學生能帶著先備知識參與實地踏查，從被動接收知識轉變為主動的探索者，提升了對活動的參與動機與文化敏感度。 課中賦予特定任務與實地紀錄： 執行方式：於 SUP 體驗與部落踏查過程中導入「任務導向學習」，讓各小組運用觀察單、拍照、手繪觀察圖或文字等多元工具，自主紀錄所見所聞與感想。 成果：學生能在沒有教師單向講述的真實情境中，自主觀察並發掘問題，同時在完成任務的過程中強化了小組溝通協調與團隊合作能力。 課後運用心智圖統整與反思： 執行方式：活動結束後，引導學生繪製心智圖，將體驗過程與 SDGs14「水下生命」議題結合進行反思探討，並將最終成果匯整成簡報或學習單展示。 成果：學生成功將零散的體驗經驗系統化，不僅產出具體的學習成果，更將水域安全、環境永續及尊重多元文化的價值觀深刻內化。

SUP體驗活動與文化探索



下水前，教練協助檢視救生衣是否已經穿著確實



穿著救生衣，由教練及安全人員進行教學活動



學童在教練指導下，開心體驗 SUP 融入日月潭



學童於日月潭伊達邵碼頭進行文化體驗任務



參訪生物多樣性研究所，了解生態環境的連結性



參訪集集攔河堰管理中心，了解水資源的重要

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立中寮國小
成果報告書

中華民國一一五年七月九日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫旨在透過跨縣市的場域走讀，引導學生深學歷程。活動走訪高雄市立歷史博物館與228和平紀念公園，藉由展區導覽、角色想像與靜思儀式，讓學生從地方歷史連結台灣近代轉型，了解人權與和平價值。

學生參訪哈瑪星鐵道文化園區與南投竹藝博物館，探索鐵道空間、地圖辨認與小小導覽員模擬，實踐空間統整力；並體驗竹編手作，理解在地資源與傳統工藝的永續價值。活動橫跨社會、藝術與自然等領域，全面培養學生的歷史反思能力、團隊合作與創意思考力。

二、實施過程（質化說明）

一、行為規範與學習動機引導

透過教師與學生分組討論，針對公共場域（如博物館、公園、紀念館）進行「參訪行為守則」共識討論，包括禮儀（不喧嘩、不亂摸展品）、團體行動（準時集合、遵守導覽指示）、以及人身安全等規範，並請學生輪流上台報告各組結果，提升責任感與參與度。

學習任務說明與場域預習：教師簡介四個學習場域的地點、特色與教育價值，引導學生建立學習動機。例如：歷史博物館：城市記憶與建築美學 228 紀念公園：反思歷史事件與人權意涵鐵道文化園區：城市與交通的關聯性竹藝博物館：永續材料與工藝文化引導學生從自身經驗連結探索主題。

二、問題引導與主題探究

小組問題討論與資料蒐集：針對不同場域，先設計探究問題，啟動學生思考，並讓學生事先蒐集資料，形成初步猜想。

教師引導學生思考自己社區中的歷史文化資產（如老街、廟宇、製茶廠、古井等），讓學生理解歷史與文化就在生活周遭。

鼓勵學生以「眼睛觀察、手觸摸、用心感受」的方式參與戶外學習，練習感知環境與文化脈絡。

三、學習方式與學生任務分工

小組合作與任務分配（6 組，每組 3 人）每組負責一份「戶外學習任務報告」，內容包含觀察紀錄、主題探究、小組反思與創意延伸。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決的問題（困難或挑戰）

本次計畫整體執行順利，惟跨縣市戶外教育仍受限於交通時間、場域停留時間及活動流程安排，學生於部分學習據點無法進行更深入的探究與體驗。此外，學生先備知識與學習能力存在差異，對於歷史事件、文化脈絡及產業特色的理解深度有所不同，需透過返校後課程延伸與討論，協助學生統整學習成果。未來可規劃更多行前探究、分層學習任務及行後成果發表，以提升學習深度與知識遷移成效。

（二）總體自我評估與檢討（包含整體效益評估與檢討）

本計畫已達成原訂目標，透過跨縣市實地走訪歷史博物館、228和平紀念公園、哈瑪星鐵道文化園區及竹藝博物館等學習場域，成功結合歷史、人文、藝術及地方文化等跨領域課程，讓學生在真實情境中學習，提升學習興趣與參與度。學生能遵守參訪規範，主動完成觀察紀錄、探究任務及小組分享，展現良好的合作態度、溝通表達及問題探究能力，並能將所學連結自身生活經驗，深化對臺灣歷史、人權價值、地方文化及永續發展的理解。

整體而言，本計畫有效提升學生核心素養、跨域學習能力及文化理解，教師亦累積戶外教育

課程設計與帶領經驗，達成預期教育效益。未來將持續精進行前課程設計、增加探究式學習活動及數位化成果紀錄方式，並強化學習歷程反思與成果分享，使戶外教育更能發揮深化學習、培養素養及拓展學生視野的教育價值。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	走訪高雄文化地景・穿梭歷史與和平・踏入南投竹藝匠心
二、學校名稱	縣立中寮國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，高雄 實施地點： <u>高雄市立歷史博物館、高雄 228 和平紀念公園、哈瑪星鐵道文化園區、南投竹藝博物館</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>18</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	本次課程透過戶外教育後續反思與成果統整，引導學生回顧整體學習歷程，比較行前期待與實際體驗的差異，分享印象最深刻的參訪內容及學習收穫。學生能透過小組討論與全班分享，反思自身在觀察、提問、合作及參與過程中的表現，進一步建立自主反思與自我精進的學習態度。 在場域連結與創作延伸活動中，學生將戶外參訪經驗與校園環境相互連結，重新觀察校園藝術作品與公共空間，分析作品的造型、素材及設計理念，並結合南投竹藝博物館參訪經驗，發想個人創作構想，展現豐富的創意與美感素養。 透過竹藝加工流程與創作歷程的探究，學生能了解竹製作品從材料取得、加工製作到完成作品的各項步驟，認識傳統工藝所需的專業技術與職人精神，並能思考不同材料運用及創新設計方式，深化對地方文化與傳統工藝保存的理解。 最後，學生回顧本次戶外教育所採用的觀察紀錄、拍照記錄、小組分工及訪談等學習方式，討論各項學習策略的優點與改進方向。多數學生認為小組合作及實地觀察最能提升學習效果，也提出增加自主探索時間、強化分工合作及紀錄整理技巧等建議，展現良好的反思能力與學習遷移成效。整體而言，本次課程有效深化學生對戶外教育內容的理解，提升自主探究、團隊合作、表達溝通及跨領域統整能力，達成預期教學目標。



EXPLORE KAOHSIUNG

中寮國小

戶外教育
自主學習
課程成果

📍 走訪高雄文化地景

穿梭歷史與和平，
踏入南投竹藝匠心

- 從地方歷史連結到台灣近代的社會發展與轉型歷程，培養學生的歷史理解力與批判思考力。
- 透過活動體驗反思人權與和平的價值。尊重多元觀點，理解包容的重要性。
- 認識在地資源發展產業與文化，並培養表達與合作能力。

教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立永樂國小
成果報告書

中華民國一一五年七月二十七日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫基於帶山林孩子感受海洋與都市人文的設計理念，規劃「探索臺灣北部環境人文教育之旅」。

從南投縣國史館臺灣文獻館出發，了解臺灣之演進及發展後，實際前往北部海岸(因考量自然資源的稀缺性、不可再生，由基隆市改為野柳地質公園)及平溪線，感受東北角自然風情及人文歷史。

而後去到臺灣首都台北市，欣賞第一高樓 101、市區街景，搭乘都市公共運輸，親身與人事物互動，體驗首都生活。

經過北岸走訪與城市踏查，學習城鄉不同之處，認識臺灣各地之美。

二、實施過程（質化說明）

於課前討論結合「部定課程」習得領域知能延伸學習，考量參與人員之背景及差異，選擇合宜學習場域資源，統整學習生活經驗，進行學習遷移，再運用數位科技，查找課程學習資訊，安排相關活動流程。

課中學習時，配合轉乘路線及時間，自助交通轉乘。藉由課前安排之景點，提供學習知能與實際情境的鏈結機會，認識不同區域環境之歷史人文。

課後回到課室，學生記錄探索課程中所見、所聞及感受，綜合二天所拍攝的照片及影片，總結歸納進學習歷程檔案中。

三、計畫成效自我評估與檢討

(一)於計畫執行中，在課程安排方面，因學生相關知能不足，有賴各科教師持續協助引導，完備課程學習內容；另外在規劃、執行及核銷等事宜，由主管統籌，各處室同仁分工合力完成。

(二)整體依循計畫執行安排學習活動，並於課前建立安全風險管理機制；課中隨時評估場域環境狀況，掌控人員安全；課後進行會議檢討，也調查家長意見回饋。

計畫順利執行完畢，藉由本計畫，補充學生不同之學習體驗，造福偏鄉學子開拓視野，扎根南投，走向世界。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	探索臺灣北部環境人文教育之旅
二、學校名稱	縣立永樂國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，台北市信義區、新北市平溪 實施地點： <u>台北 101、平溪線、野柳地質公園</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>5</u> 人 參與教師數 <u>3</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	於課前討論結合「部定課程」習得領域知能延伸學習，考量參與人員之背景及差異，選擇合宜學習場域資源，統整學習生活經驗，進行學習遷移，再運用數位科技，查找課程學習資訊，安排相關活動流程。 課中學習時，配合轉乘路線及時間，自助交通轉乘。藉由課前安排之景點，提供學習知能與實際情境的鏈結機會，認識不同區域環境之歷史人文。經過北岸走訪與城市踏查，學習城鄉不同之處，認識臺灣各地之美。課後回到課室，學生記錄探索課程中所見、所聞及感受，綜合二天所拍攝的照片及影片，總結歸納進學習歷程檔案中。 整體依循計畫執行安排學習活動，並於課前建立安全風險管理機制；課中隨時評估場域環境狀況，掌控人員安全；課後進行會議檢討，也調查家長意見回饋。藉由本計畫，補充學生不同之學習體驗，造福偏鄉學子開拓視野，扎根南投，走向世界。

附件1 野柳蕈狀岩



附件2 親近海洋



附件3 野柳地質公園



附件4 平溪天燈



附件5 台北101



附件6 101阻尼器



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立永康國小
成果報告書

中華民國一一五年七月三日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

「台北 GO！學習任務進行中」這場自主學習之旅，不僅是知識的實地演練，更是一次心靈的探索與文化的交流。孩子們從課堂中所學的知識與技能，透過旅程中對城市文化、歷史建築與在地風情的體驗，得以實際應用與驗證。然而，這趟旅程的終極目標，不僅是學習的輸入，而是內化後的輸出與回饋。我們期盼孩子能將所見所聞化為成長的養分，進而將眼界所拓、心靈所感，回饋家鄉，成為南投未來的希望與力量。因此，我們特別設計從南投文化局出發，穿梭台北各具意義的學習場域，最後再回到南投文化局，象徵一段從故鄉出發、最終回到故鄉的承諾——那是一種對土地的深情，也是一份培育後願意歸還的心意。

二、實施過程（質化說明）

本次戶外教育特色在於由學生自主擬定戶外教育計畫。

由學生在社會課程中所習得的台灣各地的地理與文化特色，進而定標於台北市。其不僅是台灣的首都，也匯聚了豐富的歷史記憶、文化創意與現代科技發展。對於平時較少有機會進入大都市的學生而言，因此，學生共同決定以「台北 GO！學習任務進行中」作為畢業旅行主題，進行一場結合學習與挑戰的自主規劃之旅。學生發展以下四大主題學習目標：

*城市運輸工具：探索捷運系統與交通規劃

*歷史與文化地景：走讀台北故事（總統府、剝皮寮、台灣博物館等）

*文創與設計美感：觀察台北的文創空間與建築美學

*城市與我：思考這次旅行對自己的影響與學習

本次學生以小組合作學習策略進行，依據「合作解任務」的概念透過平板進行查詢、地圖比對、模擬行程排程，最後共同討論確定參訪地點與每日路線，並編製「旅行任務表」及「捷運學習卡」。

活動開始：學生進行參訪並拍攝相片，小組進行討論並完成探索任務卡。每位學生將每日的參訪錄製一段 1 分鐘語音日記（回憶錄音）：「我學到……」「我想知道……」「我將怎麼做……」

返程後，各組簡報旅行心得並展出明信片與照片。並進行討論「旅行中的學習」與「團隊合作的收穫」。

最後，將成果製成 PDF 電子報或校內布告欄展示。

三、計畫成效自我評估與檢討

本次《台北GO！學習任務進行中》以學生為主體，透過實地走訪台北城市中具有歷史、文化與自然價值的場域，進行跨域探索與學習，實踐108課綱素養導向精神，同時也積極呼應聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs），期能引導學生將所學與全球關懷接軌，培養永續公民意識。

活動中，學生將透過觀察綠建築（如北投圖書館）、探索城市公共交通（如台北捷運系統）、參訪歷史文化資產（如剝皮寮、

台灣博物館）、理解創意與在地經濟（如華山文創園區），逐步認識永續城市的運作方式，進而思考如何在自身生活中落實永續行動。透過這些任務導向的學習歷程，學生不請著重在教師如何導引學生自主學習之策略，讓學生嘗試搭載學習主題、思考學習需求，鼓勵其創造自己學習模式，累積學習經驗並逐步成為自主學習者。建議可結合「部定課程」運用習得領域知能延伸學習，提供學習知能與生活情境的鏈結機會；或「校訂課程」運用合宜學習場域資

源，統整學習生活經驗，進行學習遷移展能。

學生的反饋：自我評量表中每位學生皆能積極參與每項活定並準時完成任務，皆能與組員合作，願意傾聽與溝通。每位學生皆能表達自己的想法，並完成任務紀錄。每位學生皆對自己在活動中的表現感到滿意，每位學生皆能反思學到甚麼，並思考如何改善。同儕互評表五位學生的互評皆為「很好」。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	台北 GO！學習任務進行中
二、學校名稱	縣立永康國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☒ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，台北市 實施地點： <u>總統府，剝皮寮，龍山寺，台灣博物館，華珊文創園區，四四南村，台北 101，北投圖書館，地熱谷，文物館，</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>5</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	為全面掌握學生的學習歷程與成效，本方案採取多元化的評量方式，強調歷程導向與自主表現，評量學生在知識應用、態度養成、合作溝通與自我省思等面向的成長： 1.學習歷程檔案（Learning Portfolio） 學生每日記錄學習目標、活動紀錄與心得反思，並可搭配手繪插圖、實地拍攝照片、地圖標示等，製作個人化的學習紀錄檔案。藉此強調過程中的觀察、思考與統整能力，建立自主學習與反思習慣。 2.小組任務報告與成果分享 依據探索任務分組進行資料蒐集與實地觀察，學生需完成小組簡報並於課程結束後進行分享，表達對場域文化與學習主題的理解。評量面向包含資料整理能力、數位應用、口語表達與團隊合作表現。 3.任務挑戰卡（Task Challenge Cards） 活動中設計數項具體任務挑戰卡，如觀察建築特色、發現歷史細節等，完成後交由教師簡要評量，鼓勵學生探索與實地驗證知識，培養問題解決與臨場反應能力。 4.自我與同儕評量 活動期間與結束後皆安排自我與同儕回饋機制，學生針對自己的表現（如參與度、合作態度、學習成果等）進行反思，並與同儕彼此回饋，強化人際互動與內省能力。 5.學習成果展 活動結束後可舉辦小型學習成果展覽，展示學生的學習歷程檔案、任務成果、攝影紀錄、手作作品與簡報內容，邀請師長與同儕共同參與，將學習成果轉化為公共分享與地方回饋的實踐。

北投圖書館 備註：學生參觀北投圖書館並實地理解綠建築



搭捷運 備註：學生自主規劃捷運路線並搭乘捷運到目的地。



龍山寺 備註：參觀龍山寺欣賞寺廟建築之美並理解其歷史文化



博物館參觀 備註：學生聚精會神閱讀解說



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立育樂國小
成果報告書

中華民國一一五年七月二十一日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫以六年級學生「一路向南～趣去高雄」戶外教育自主學習課程為主軸，結合校訂課程與跨領域素養導向教學，透過行前規劃、實地探索及課後反思，引導學生自主規劃行程、運用大眾運輸、體驗城市文化與海洋環境，培養自主學習、團隊合作、問題解決、生活管理及在地與跨域探索能力，落實戶外教育精神。

二、實施過程（質化說明）

本計畫採「課前規劃、課中實踐、課後反思」三階段進行。課前由學生分組蒐集資料、規劃行程、預算及交通路線，並完成任務分工；課中實地走訪高雄及在地景點，運用大眾運輸完成探索任務，透過合作、溝通及臨機應變累積真實學習經驗；課後則藉由學習單、成果分享、自我與同儕評量，統整學習歷程，深化反思與素養應用。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫中問題解決之說明

1. 受天候、交通及場域開放情形等外在因素影響，部分學習內容仍須適時調整。
2. 學生生活經驗及自主規劃能力存在個別差異，仍需教師適時引導與協助。
3. 因時間有限，部分場域無法深入探究，後續可結合課堂教學持續延伸學習。

（二）總體自我評估與檢討

本計畫整體執行順利，學生能透過真實情境進行自主探索與合作學習，有效提升行程規劃、時間管理、問題解決、團隊合作及公共禮儀等能力，並增進對高雄城市文化、海洋環境及家鄉特色的認識，達成計畫預期目標。未來可持續精進課程設計，增加跨領域探究深度及學生自主學習歷程紀錄，使戶外教育課程更具教育成效。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	一路向南~趣去高雄
二、學校名稱	縣立育樂國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒語文 ☒數學 ☒自然科學 ☒社會 ☒藝術 ☒綜合活動 ☒科技 ☒健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒跨領域統整性課程 ☐專題 ☒議題探究課程 ☐社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☐跨縣市，_____縣(市) ☐無跨縣市 實施地點：<u>左營區-左營高鐵站、瑞豐夜市；新興區-美麗島站一光之穹頂；鼓山區-丹丹漢堡（西子灣店）、鼓山輪渡站、哈瑪星鐵道文化園區；旗津區-旗津海水浴場、旗津老街；鹽埕區-駁二藝術特區、大港橋；三民區-愛河之心等</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>4</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共<u>0</u>位協作師資，協作師資屬性 專業課程<u>0</u>位 安全風險管理<u>0</u>位 其他：<u>_____</u>需求師資，<u>0</u>位
七、執行成果說明	本校以「學生自主、教師引導」為核心理念，將戶外教育規劃為真實情境學習。教師不直接安排所有行程，而是透過任務導向方式，引導學生自主蒐集資料、規劃行程、安排交通、編列預算及進行任務分工，讓學生從規劃、執行到反思歷程中培養自主學習能力，並於實地探索中運用所學解決問題，提升學習遷移與生活實踐能力。 一、具體執行方式 1. 課前自主規劃：學生分組搜尋高雄景點、交通資訊及旅遊資料，完成行程設計、預算規劃、時間安排及 Canva 簡報製作，並預想旅途中可能發生的問題與因應策略。 2. 課中自主實踐：依據行前規劃實際執行旅程，運用高鐵、捷運、輕軌等大眾運輸工具完成探索任務，並透過導航、購票、時間管理、與在地民眾互動及團隊合作，培養自主解決問題能力。 3. 課後自主反思：完成學習單、心得寫作、成果分享、自我與同儕評量，整理旅程照片及成果冊，反思學習歷程，並連結 SDGs 永續發展概念，深化學習內涵。 二、執行成果 1. 學生能主動完成旅程規劃與任務分工，熟悉大眾運輸工具的運用，培養時間管理、金錢管理及團隊合作能力。 2. 面對旅途中各項真實情境，能透過討論與合作解決問題，提升自主學習、溝通協調及臨機應變能力。同時 3. 透過成果發表與反思活動，加深對高雄城市文化、海洋環境及家鄉特色的認識。 4. 建立尊重環境、關懷社會與永續發展的素養，達成戶外教育自主學習課程之預期目標。

114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

教師實際場地探勘

一路向南~趣去高雄

學生資料收集、討論、
並自主規劃行程

光之穹頂

實地探索
團隊實踐

行前規劃
任務分工

實地執行計畫，
落實團隊合作

達成路線搜尋任務

搭乘多元運輸

回顧與整合學習成果

回顧歷程
成長內化

國姓在地景點探索

國姓鄉育樂國小

Yu-Le Elementary

附件2



附件3



附件4



附件5



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立東埔國小
成果報告書

中華民國一一五年七月三十零日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫屬「學校辦理戶外教育自主學習課程」，強調引導學生轉化為自主學習者

1.課程屬性：結合部定課程，並融入海洋、品德、資訊、能源及安全等議題。課程類型涵蓋生態環境、海洋體驗、場館參訪及傳統技術學習

2.課前準備（自主探究）：

(1)教師提供場域簡介，由學生分組討論並票選最想探究的主要場域。

(2)運用 PBL（問題導向學習）模式，由學生針對選定場域提出問題，並將其轉化為具體的學習目標。

(3)進行安全教育與風險管理訓練。

3.課中學習（實地體驗）：

(1)生態探究：在王功潮間帶與紅樹林海空步道進行生物觀察與記錄。

(2)文化學習：透過訪談蚵農與搭乘鐵牛車體驗，學習傳統養蚵技術與在地文化。

(3)角色分工：學生依據興趣分任組長、紀錄員、攝影員、繪圖員、訪談員及安全員，培養團隊合作能力。

4.課後反思與評量：

(1)撰寫個人學習日誌並進行小組成果分享。

(2)採用多元評量機制，包含學生自我評量、小組互評及教師觀察，檢核學生在知識理解、資訊整理及環境尊重等面向的表現。

二、實施過程（質化說明）

一、課前討論：自主探究與目標確立

1.場域票選：提供王功潮間帶生態、紅樹林海空步道等五個地點簡介，由學生分組討論並票選出最想深入探究的主要場域。

2.問題導向學習 (PBL)：引導學生針對選定場域提出想了解的問題，並將問題轉化為「能辨認生物特徵」、「認識蚵農工具原理」等具體的學習目標。

3.風險管控與團隊建立：進行潮間帶安全規範與應變處理的訓練，並強化小組互助合作精神。

二、課中學習：實地體驗與深度探究

1.生態與文化探究：在王功潮間帶與紅樹林步道進行生物觀察、繪圖及拍照記錄，了解紅樹林的防災功能。此外，透過訪談蚵農與搭乘鐵牛採蚵車，實地體驗採蚵流程與傳統技術。

2.多元角色分工：學生在活動中各司其職，包括負責統籌的組長、文字紀錄的紀錄員、負責影像的攝影員、現場繪圖的繪圖員、主導提問的訪談員，以及監督安全的安全員。

3.即時整理與分享：午餐時間進行初步資料整理，並在行程結束前進行小組討論，製作簡報草圖或圖文記錄，並由全班進行初步的感想分享。

三、課後反思與多元評量

1.深度反思：每位學生撰寫「學習日誌」，思考學習收穫、遇到的困難及其解決方式，並規劃未來若再次參與可改進之處。

2.成果展現與交流：小組以口頭、照片或繪圖等圖像式方式進行 2 分鐘的回饋分享。

3.多元評量機制：評量重點不僅在於知識理解，更強調資訊整理能力、團隊合作、表達能力及對環境的尊重程度。評量工具包含學生自我評量表、小組互評表及教師觀察紀錄表。

三、計畫成效自我評估與檢討

整體效益評估與檢討機制，主要透過多元評量與深度反思兩個層次來落實：

一、多元評量機制

1.知識理解：檢核學生對潮間帶生態與在地文化的正確理解，以及能否與生活經驗產生連結。

2.技能展現：評估學生在資訊觀察、紀錄、整理的有效性，以及在過程中的溝通表達與團隊合作能力。

3.態度素養：觀察學生的參與積極度、對環境與他人的尊重、責任感及反思能力。

4.評量工具：採用學生自我評量表、小組互評表及教師觀察紀錄表，透過不同視角的觀察，確保評估的客觀性與全面性。

二、深度反思

1.個人層面（學習日誌）：學生需針對「學到了什麼」、「最深刻的活動」、「遇到的困難與解決方式」以及「下次如何做得更好」進行書面紀錄。這不僅是學生的自我檢討，也提供教師未來改進課程的參考。

2.小組層面（回饋分享）：各小組利用 2 分鐘進行成果報告，透過照片與繪圖進行圖像式回顧，分享學習心得並進行組間交流。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	漫遊王功潮間帶
二、學校名稱	縣立東埔國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 跨縣市，彰化縣 實施地點： <u>王功潮間帶</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>13</u> 人 參與教師數 <u>5</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>0</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>0</u> 位 安全風險管理 <u>0</u> 位 其他： <u> </u> 需求師資， <u> 0</u> 位
七、執行成果說明	一、引導學生自主學習 1.賦予選擇權：讓學生從五個候選場域中，透過討論與票選決定探究重點。 2.轉化問題為目標：引導學生針對好奇的事物提問（如：蚵的養殖技術有何特別？），並自行將其轉化為具體的學習目標。 3.實踐式分工：透過明確的角色分工（組長、紀錄員、攝影員、繪圖員、訪談員、安全員），讓學生在團隊中承擔責任，掌握學習節奏。 二、具體執行方式 1.課前準備 (1)場域票選：針對王功潮間帶、紅樹林步道、蚵藝文化館等場域進行分組討論與選擇。 (2)確立目標：運用 PBL 模式，學生需自主提出想了解的問題，並設定如「辨認三種潮間帶生物」或「認識養蚵工具原理」等目標。 (3)安全與團隊建立：學生學習如何進行風險管理（如應對天氣變化、處理小傷害）。 2.課中學習： (1)任務導向：學生依分組任務卡進行觀察。例如在潮間帶進行生物分類與繪圖，在紅樹林步道記錄防災功能。 (2)文化訪談與體驗：分組訪談蚵農、搭乘鐵牛車，實地觀察傳統技術與作業流程。 (3)即時整理：午餐時間即開始回顧重點，並在行程結束前製作初步的學習成果。 3.課後反思： (1)撰寫日誌：每位學生需撰寫學習日誌，省思學習收穫、困難解決方式及未來改進點。 (2)成果分享：各小組利用照片或繪圖進行 2 分鐘的成果回顧與感想分享。

	三、 執行成果 (1)知識面：學生能正確理解生態與文化知識，並能連結生活情境與問題意識。 (2)技能面：學生展現出有效觀察、整理資訊的能力，並具備良好的團隊合作與表達技巧。 (3)態度面：培養學生積極參與的態度、對環境的尊重以及高度的責任感與反思能力。
--	--

我們的採蚵旅程



泥灘地上的蚵田教室



蚵田裡的生態課



晴空下的潮間帶冒險



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立法治國小
成果報告書

中華民國一一五年七月八日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫立基於戶外教育之核心素養，規劃立槳、造筏及定向運動三大主題。利用日月潭天然湖泊水域作為天然實驗室，引領學生在具備挑戰性的真實脈絡中學習，拓展水域生態視野。本教學除著重地理紋理與工藝結構之傳授外，核心亮點在於引導學生運用 DFC 流程反思原鄉部落之環境挑戰。藉由「做中學」的同儕協作，學生展現了高彈性的團隊組織力；立槳課程更將水域安全與環境保育意識合而為一；定向活動則有效深化邏輯思維與空間實地探究能力。本計畫不僅充實了學生的體育實務經驗，亦建立其對在地環境之使命感，驅使學生將知能落實於原鄉生活，轉化為推動部落環境永續之新世代綠色公民。

二、實施過程（質化說明）

壹、課前準備與起點行為引導

一、課程願景與核心指標設定

本專案課程旨在落實戶外教育核心素養，透過「自力造筏、SUP 立槳實作、無痕山林」三軌化跨領域課程，引領學生深化對多樣化自然地景之認知。教學目標導向落實「知行合一」，期許學生將環境保育知能進行學習遷移並回饋於原生部落，藉以內化環境倫理與永續實踐之公民態度。

二、移地教學場域脈絡選擇

鑑於本校位處山區，學生日常生活經驗對湍急溪流等動水水域具備高度熟悉度。為拓展其對於多元水域特性之範疇認知，本計畫特選鄰近魚池鄉之日月潭作為情境式教學場域，運用其獨特之湖泊地景構築全新之挑戰性學習脈絡。

三、教學架構與多元預備活動

數位地景引導：運用多媒體簡報與 Google Earth 虛擬地理資訊系統，引導學生建立對日月潭流域宏觀地形之空間認知。

水域地貌對照分析：組織學生進行分組研討，探究並比較原生武界部落溪流環境與日月潭湖泊地形之水文結構差異。

載具適應性論證：啟發學生思維，評估流速變化與水上運輸載具之適應性關係，進而導入 SUP 立槳與自力造筏之科學原理。

工程藍圖繪製與設計思考：各小組協同研商造筏結構所需之資材與結繩技能，實作繪製結構設計圖並進行跨組方案發表。

DFC 議題解構：導入「全球孩童創意行動挑戰（DFC）」問題解決框架，引領學生針對部落生態環境之現存挑戰，進行系統性解構與因應策略擬定。

水域安全與風險防護宣導：實施標準化水域安全規範與行為守則宣導，預先建立學生之風險管控意識基石。

貳、課中實踐與歷程多元評量

【活動一：團隊協同自力造筏】

1. 教學目標

群體效能與角色深化：凝聚團隊向心力，淬鍊高階人際溝通與協同職能，引導學生在動態分工中辨識並發揮個體之團隊角色價值。

工藝結構與問題解決力：傳授複合式綁筏技能與浮具機械結構組裝，確保筏體符合流體力學與水域抗壓安全，藉以培養應變思維與問題解決能力。

2. 教學實踐歷程

課程架構解析，闡明自力造筏之核心精神、結構特色與實作流程。

實施團隊破冰與心理增能引導，協助學生建立最佳學習狀態。

貫徹操作安全紀律，嚴格覆核工具操作與防護裝備配戴規範。

教授工程繩結工法，指導學生穩定組裝竹竿架構與浮力桶，遂行團隊協作與集體智慧之實踐。

學生透過「做中學」之質性實作，深化同儕共融與危機協調，強化團隊認同感。

【活動二：日月潭靜水水域體驗教育】

1. 教學目標

環境倫理與永續推廣：整合「無痕海洋」與「無痕山林」環境哲學，深植親近自然與生態保育之自省意識。

水域安全與自救體系：理解特定水域之物理特性，熟練水上基本自救與防衛性游法，建立健全之戶外風險防範觀念。

生態觀測與感官學習：深度體驗日月潭生態環境，培養學生主動觀察、質性紀錄與反思分享之習慣。

2. 教學實踐歷程

技術示範與學科講授：由專業指導員進行 SUP 立槳與獨木舟之操控操槳工法與動力原理示範。

水上求生演練：傳授落水因應、水上求生技能與水域安全守則。

專業教練團帶領生理熱身、抗逆適應與術科技術分組操練。

引導學生依循標準安全作業程序進行安全上下水實作。

實施分組輪替機制，循序開展立槳與獨木舟之實地水域航行體驗。

體驗完備後，即時辦理反思交流會，進行學習成效之質性回饋。

【活動三：日月潭定向越野智能體驗】

1. 教學目標

多維視角生態調研：透過移地探勘，引導學生由地理、生態及人文等多維度視角，全面盤點日月潭之環境特質。

空間資訊整合職能：熟練定向越野技能，整合指北針操作與等高線地圖判讀，全面提升空間知覺與資訊解構能力。

動態任務管理與分工：培養高效率之團隊任務派遣、動態決策與目標達成職能。

2. 教學實踐歷程

定向越野學科導讀，闡述活動核心主旨、競賽規則與操作流程。

確立核心體驗指標，對接素養學習重點。

執行心理與生理之雙重預備暖身，高度凝聚學生專注力與投入度。

落實場域風險宣導，重申活動安全邊界與應變防範。

開展「影像定向挑戰賽」，各小隊協同規劃最佳路徑，克服地形挑戰以達成任務。

進行量化積分結算與成效評析，公布績優團隊並執行器材清點與場地復原。

參、課後效益檢討與反思統整

一、團隊自力造筏課程效益

學習遷移之實踐：學生展現卓越之行為改變，成功將課堂中淬鍊之合作精神與溝通機制，轉化應用於日常人際互動與跨學科學習情境。

永續觀光意識內化：深刻理解低碳、無動力水域運動之環境價值，建立對於綠色永續旅遊及流域生態保育之深層認同。

正向心理資本建構：藉由成果共享與互評機制，將實作體驗轉化為內部心理資本，厚植應對未來挑戰之抗壓韌性。

二、戶外水域體驗教育效益

跨域認知連結：學生能精準說明日月潭水域型態與特定水上載具、在地文化之演進關聯。

效益評估思維：深度思辯 SUP 立槳與獨木舟之結構與操控差異，並能站在地方創生角度，客觀評估其作為生態觀光工具之優缺點與可行性。

困境突破與質性反思：學生能清晰陳述體驗過程之技能盲點與心理恐懼，並分享其克服挑戰之心理調適路徑。

三、趣味定向體驗與課程回顧效益

集體經驗統整：各小隊依循結構化提問，依序發表今日方案之實踐收穫，展現高素質之團隊質性反思力。

核心新知共構：透過集體智慧討論，精準歸納並共構出今日範疇之三項核心新知（水域安全、工藝技能、地圖判讀）。

學習成果檔案化：督導學生將今日之實踐歷程與反思札記詳實建檔於學習單中，作為個人範疇化學習歷程檔案與成效檢證之重要實證佐證。

三、計畫成效自我評估與檢討

壹、課程成效自我評估

一、學習動機與參與熱忱之激發

1、績效指標設定：連結學生既有之生活經驗，導入實作導向之戶外教育方案，藉以催化學生之內在學習動機、主體性與探索熱忱。

2、評量與工具規劃：採雙軌評估機制，整合「課後質性回饋問卷」與「課堂行為動態觀察」，精準掌握學生之學習投入度、興趣反應與課堂參與品質。

3、成效實證分析：數據與質性資料分析顯示，極高比例之學生對於本次移地教學課程給予高度正向評價；教學觀察亦證實，學生在各單元實作中展現積極之參與行為，同儕互動與師生雙向對話高度熱絡，達成本項指標。

二、團隊協同與溝通素養之內化

1、績效指標設定：透過「異質性分組」與高依存度之團隊任務，淬鍊學生之溝通協調、包容同儕及團隊協同職能。

2、評量與工具規劃：動態觀測小組在實作進程中之衝突解決與決策歷程，並結合學生之「個人反思日誌」進行自我效能評量。

3、成效實證分析：歷程紀錄與主觀自評結果相互印證，顯示學生於自力造筏及定向越野任務中，能實踐高效率之角色分工與動態協調；多數學生於自評中肯定自身之團隊協作能力，且人際溝通職能皆有顯著之正向轉化。

三、環境倫理與永續實踐力之培植

1、績效指標設定：緊扣「無痕山林」與環境教育核心精神，深化學生的生態保護意識，並轉化為具體之永續實踐行為。

2、評量與工具規劃：審閱學生課後反思文本中所陳述之環保認知，並輔以「素養導向學習單」交叉檢核其環境倫理價值觀念。

3、成效實證分析：學習單與反思檔案之檢視結果指出，絕大多數學生均能精準複述並內化無痕山林之核心原則，對於周遭生態之保育敏感度與公民責任感亦獲得實質提升。

四、自主探究與問題解決能力之發展

1、績效指標設定：引導學生經歷小組討論、DFC架構思維及實作試錯過程，賦能學生具備自主學習素養與高階問題解決能力。

2、評量與工具規劃：針對學生在小組面對突發挑戰時之應變策略與應對行為，實施質性歷程評估。

3、成效實證分析：實證顯示，多數學生在面臨非預期困境時，能採取主動探究之態度，自

主查閱資料或向同儕尋求協作、共同擬定解決方案，證實其自主學習與逆境適應能力已有顯著成長。

貳、教學反思與精進策略

一、實施多元引導與落實差異化教學

1、歷程反思與檢討：教學觀測發現，少數低成就或內向型學生在面對高強度之團隊合作及工藝實作時，容易出現邊緣化現象，參與深度稍嫌不足，顯示教學過程中對弱勢個體之搭架支持仍有提升空間。

2、未來精進建議：往後課程應導入「差異化教學」策略，密切追蹤個別學生之適應歷程，適時介入並給予階段性之任務指引與正向激勵，以兼顧群體中每位個體之學習權益與成效。

二、深化安全風險教育與防範演練

1、歷程反思與檢討：雖於課前實施標準化水域安全宣導，然少數學生於親水實作場域中仍偶有輕忽紀律或安全意識鬆懈之情事，可能衍生潛在之安全風險。

2、未來精進建議：未來應建構更為嚴謹之安全教育模組，將抽象規範轉化為「情境化模擬演練」，於實際下水操作前落實高密度之風險識別與應變實操，以全面拉高學生的危險警覺度。

三、擴充反思對話時能與深化學習遷移

1、歷程反思與檢討：雖各單元結尾皆規劃反思引導，惟因戶外實作耗費體能且期程緊湊，導致總結分享時段稍顯壓縮，部分學生未能充分梳理並口語化其內在之學習收穫。

2、未來精進建議：建議於未來課程配置中，策略性調增課後反思與同儕互評之時間權重，運用結構化之核心問題引導小組對話，驅使每位學生深度述說實踐感受，以促進更高層次的學習遷移。

四、推進教師專業社群與跨域培力

1、歷程反思與檢討：本次方案涉及專業水域技能、定向越野及跨領域議題，教師團隊在面對特定高難度之水域活動專業知能、跨學科課程統整設計上，仍有持續深化之空間。

2、未來精進建議：應持續推動校內「教師專業學習社群」，鼓勵教師參與外部專業進修、戶外風險管理認證與實務教學培訓，全面厚植教師在非傳統、多元教育場域下之課程研發與危機管控職能，以確保專案之教學成效與學生安全。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	鳥羽花香-生態走讀
二、學校名稱	縣立法治國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 無跨縣市 實施地點： <u>魚池鄉</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>15</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>2</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>1</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u>0</u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、核心課程模組與素養內化成效 (一) 日月潭流域地景認知建構 1、教學實踐模式：運用多媒體教學簡報結合 Google Earth 虛擬地理資訊系統，實施空間數位地景引導，帶領學生宏觀解構日月潭周邊之地形紋理與水文地貌。 2、素養內化成效：學生能精準指認日月潭之空間區位，並建構對該流域湖泊地形特徵之基礎空間認知。 (二) 跨場域水文地形差異辨識 1、教學實踐模式：採小組協同探究模式，引導學生進行「脈絡化對照分析」，思辨原生武界部落溪流（動水）與日月潭（靜水）在水域地形與生態系上之質性差異。 2、素養內化成效：學生具備區辨多元地貌類型之能力，並能深度理解地形特質、水文條件如何形塑與制約人類的社會經濟活動方式。 (三) 水域載具適應性與空間適切性評估 1、教學實踐模式：啟發學生之批判性思考，針對河川流速與湖泊靜水等不同水體環境，評估水上運輸工具之適切性，進而邏輯性銜接至 SUP 立槳運動與自力造筏之學科原理。 2、素養內化成效：學生展現跨情境分析能力，能精準剖析不同水域環境最適之交通模式，並掌握 SUP 與自力造筏之動力學基礎與實務用途。 (四) 筏體工藝設計與結構圖繪製 1、教學實踐模式：實施創客教育，引導小組合作研商載具建構所需之資材力學與結繩技術，進行藍圖繪製並展開全班性的設計理念發表。 2、素養內化成效：學生透過工程設計與動態同儕審查，內化船隻浮力構造與構築技法，實質奠定動手實作職能與逆向設計思考能力。 (五) DFC 社會設計思考之應用 1、教學實踐模式：導入「全球孩童創意行動挑戰」問題解決架構（感受、想像、實踐、分享），引領學生針對原生部落現存之生態環境挑戰進

行系統性解構。

2、素養內化成效：學生熟練運用 DFC 流程進行問題根源剖析與替代方案發想，具體展現環境倫理思維與生態保育之行動力。

(六) 水域風險管控與安全防護教育

1、教學實踐模式：實施標準化親水活動安全守則與行為防護規範之講授，落實風險管控機制宣導。

2、素養內化成效：學生全面建構水域活動之風險識別知能，有效提升個人防衛性安全意識與危機警覺度。

二、專案執行策略與方法

(一) 焦點同儕對話與集體智慧共享

本專案打破傳統講授限制，全面推行主題式分組研討，並透過班級常態性成果發表與交叉質詢，確保每位學習個體皆能獲得同等的觀點表達機會，體現民主式課堂參與。

(二) 學思行合一之跨域實作體驗

教學策略強調「知行合一」與情境學習，將靜態理論與實地操練深度整合。引導學生經歷從「藍圖設計」到「實體筏體構築」的工藝歷程，並結合自力造筏實航與 SUP 立槳探索，高強度淬鍊其手作實踐力與團隊協同職能。

(三) 多元質性反思與滾動式回饋機制

方案落實結尾總結評量，包含個體自我反思札記撰寫與小組歷程共享，並同步導入量化學習滿意度問卷與口頭焦點訪談，系統化採集學生之質性學習歷程檔案 (Portfolio)，作為成效驗證之佐證。

三、專案執行整體成效實證

(一) 學習主體性與內在動機顯著激發

實作與探究導向之教學設計，成功誘發學生的學習熱忱與高度主動投入。問卷成效評估實證，絕大多數學生對此移地教學方案給予極高滿意度，並強烈表達對後續延伸戶外教育課程之期待。

(二) 團隊協同網絡與動態溝通職能之增能

學生在高度相互依存的團體任務中，展現出高水準的群體效能。能自主進行高效率的任務分工與衝突協調，教學歷程觀察亦證實，各小組皆能順利攻克突發難題、達成共同目標。

(三) 環境倫理素養與生態實踐力之質性成長

藉由無痕山林與無痕水域哲學之薰陶，學生已將抽象的環境知識內化為日常實踐素養。其課後反思文本更展現了清晰的公民意識，表達出願意主動向部落、社區推廣永續生態理念之實質行動意願。

(四) 自主探究精神與高階問題解決力之轉化

學生在面對未知挑戰時，成功從「被動接受者」轉型為「主動探究者」。無論在 DFC 議題解構或實地定向探勘中，皆能自主提出具建設性之見解並付諸試錯修正。量化數據與質性觀察皆交叉證實，學生的逆境適應力與危機處置成效皆獲得突破性進步。

附件1 備註：團體照



附件2 備註：烤肉派對



附件3 備註：要穿救生衣



附件4 備註：尋找大秘寶



附件5 備註：自己動手做早餐



附件6 備註：定向越野大冒險



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立法治國小
成果報告書

中華民國一一五年七月八日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

國立自然科學博物館—鳳凰谷鳥園生態園區：

園區主要包含三大核心體驗主題，分別為「珍禽鳥類觀察」、「森林生態探索」以及「自然與防災教育展區」。

其中，「珍禽鳥類觀察」展示了國內外數百種珍稀鳥類，讓學生能近距離觀察鳥類的生態習性與美麗身影；「森林生態探索」透過園區豐富的天然林相與步道，提供學生沉浸在大自然中、認識豐富動植物生態的機會；而「自然與防災教育展區」則結合了當地的地理環境特點，以生動有趣、貼近生活的方式介紹水土保持與生態保育知識，兼具知性與教育意涵。

透過園區內容豐富、淺顯易懂的導覽解說與步道健行，學生不僅能親身體會中海拔森林盎然的生命力，也在輕鬆愉快的氣氛中，學會珍惜生態資源、與大自然和諧共處的友善態度。

二、實施過程（質化說明）

一、課程目標

認知層面：認識中海拔森林生態與多樣化鳥類習性，理解人與自然共生的重要性。

技能層面：透過觀察與實作，提升對環境生態的感知力，並學習在地農產加工與自然素材之運用技巧。

情意層面：培養尊重生命與愛護自然的友善態度，並透過在地產業的接觸，體認地方轉型與永續發展的價值。

二、教學流程與活動概述

課前準備：

生態引導：教師透過園區導覽圖、鳥類圖鑑引導，讓學生先對鳳凰谷的棲地環境有初步認識。

森林小尖兵：學習觀鳥禮儀與戶外觀察技巧（如安靜、觀察細節），完成生態觀察學習單。

三、課中活動精要

【鳳凰谷鳥園生態導覽】《聽見森林的聲音》：

漫步於鳳凰谷森林步道，認識園區內豐富的鳥類資源與中海拔特色植被。

透過互動式觀察，欣賞不同鳥種的羽色與鳴叫聲，感受大自然的生命力。

學生分組進行「鳥類觀察日記」，紀錄觀察到的生態細節並與同儕分享。

【森林美學與生態體驗】

體驗自然步道，學習辨識常見的森林植物與地景特色。

小組合作進行自然素材觀察挑戰，完成生態學習任務單。

四、課後統整與反思

成果紀錄：學生完成「我的森林觀察日記」或反思學習單，分享鳳凰谷鳥園中最難忘的一瞬間。

教師回饋：教師透過學生的心得分享，整理學習成果，並反饋對環境保育的具體行動建議。

三、計畫成效自我評估與檢討

教學活動（一）聽見森林的聲音：生態認知與情感連結

情感與反思內化：學生能透過學習日誌，書寫漫步在鳳凰谷森林與觀賞鳥類時的心得，展現對生命尊重的體會與情感投入。

團隊對話與表達：透過小組分享，學生大方表達在園區中的新奇發現，提升了口語表達與同儕交流能力。

學習向家庭延伸：鼓勵學生回家與家人分享觀鳥禮儀與森林之美，將生態保育觀念帶入家庭，提升整體親近自然的氛圍。

Teaching 活動（二）森林小尖兵：生態保育與實踐能力

友善環境策略：學生能主動規劃如何在日常生活中減少塑料、實踐「無痕山林」的行動方案，具備綠色生活計畫能力。

生態知識大解密：透過趣味的鳥類與植物知識競賽，加強對中海拔森林生態知識的記憶、辨識與應用。

保育意識的傳遞：學生能將學到的野生動物保護知識（如：不餵食、不打擾）傳遞給家人，強化家庭層級的環境永續觀念。

檢討與改進建議

一、擴大深度的對話空間：

雖然有設計課後反思與心得分享，但部分孩子受限於時間，可能缺乏更深入表達生活觀察的機會。未來可以多安排一些趣味的引導提問（例如：如果你是一隻鳳凰谷的隱士鵝會想說什麼？），或策略性延長反思時間。

二、從知識記憶走向生活實作：

目前的生態知識競賽稍偏向記憶性的搶答，未必能全面反映孩子的實地觀察力。未來可搭配「野外實地導航」或「生態角色扮演模擬場景」，讓學習變得更好玩、更重視實作體驗。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	布農冒險家-探訪水域世界的奧秘
二、學校名稱	縣立法治國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 無跨縣市 實施地點： <u>鹿谷鄉</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>28</u> 人 參與教師數 <u>4</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>3</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>2</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u>0</u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、口頭評量 課程中安排了小組研討與「生態角色扮演」活動，讓學生模擬不同野生動物或茶農的視角，探討自然棲地保護與地方產業的共生情境。學生在討論中皆能主動發表意見，展現良好的團隊合作與表達能力。此外，在步道導覽結束後的反思分享中，多數學生能清楚描述鳥類觀察心得與植物特色，顯示對於中海拔森林生態、物種保育及在地文化已具備基本認識，順利達成既定學習目標。 二、實作評量 透過園區內的「無痕山林實踐任務」與趣味定向越野，觀察學生在真實戶外情境中的實際應變與環境素養。多數學生能遵守觀鳥禮儀（如保持安靜、不打擾棲地），並迅速且有序地分工完成定向挑戰，展現良好的安全防護意識與身體協調能力。在合作任務中，同儕間溝通順暢、分工明確，顯示團隊協作與問題解決能力已透過實作體驗獲得有效提升。 三、紙筆評量 學生於課後完成「森林觀察日記」與反思學習單，記錄個人對鳳凰谷自然生態的理解與情感感受。多數學生能透過文字與手繪，具體說明鳥類生態習性、環境保護方法以及在地茶鄉的轉型故事。從孩子的反思內容中，可見其對生命尊重與生態永續議題已有更深刻的認識，並能進一步思考如何將綠色消費與友善環境的態度應用於日常生活中。 多元評量綜合評估結論 綜合以上三項評量結果顯示，學生在本次課程中不僅增進了對自然科學（森林生態與動植物保育）的認知，也實質強化了戶外探索的行動力與團隊合作精神，並能透過質性反思將學習成果內化為愛護土地的具體態度，圓滿達成預期之教學成效。

附件1 備註：行前的叮嚀



附件2 備註：我有看過



附件3 備註：怎麼看不到



附件4 備註：專注的神情



附件5 備註：看鸚鵡了



教育部國民及學前教育署
114 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立虎山國小
成果報告書

中華民國一一五年七月二十七日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本次計畫以團體活動與體驗學習方式進行，透過身體活動、挑戰任務和團隊合作，來培養學生的自信心、人際互動能力、解決問題的能力與反思力。

二、實施過程（質化說明）

活動當日，師生依規劃時間集合出發，抵達暨大中學區戶外探索教育中心後，由暨大體育系兩位教練帶至室內的空間，用模型介紹戶外探索教育中心的中高空、低空設施，提醒學生遵守指導、注意自身安全，並建立正確的活動態度。

兩位教練帶領學生做熱身活動，雖然學生都是同一班，但可能還是有不熟悉的地方，所以設計了賓果遊戲，用九宮格的方式讓學生主動詢問同學上面的問題，如果雙方的答案都一樣，就可以在那一格上簽名，一格都要有三個以上的名字才算過關。學生到這時候才發現原來班上有這麼多人跟自己同星座，好像又重新認識一番。

三、計畫成效自我評估與檢討

(一)行前就可以多給予一些小型的探索課程，有助於激發更多的合作力。

(二)全班實施集點制度，對於某部分言語行為較失控的學生，回校再結合反省單或者愛校服務處理。

(三)活動後可安排成果發表或延伸課程，協助學生整理與內化學習內容。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	一起走更遠-PA 探索與挑戰的一天
二、學校名稱	縣立虎山國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☐語文 ☐數學 ☐自然科學 ☒社會 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐科技 ☒健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒跨領域統整性課程 ☐專題 ☐議題探究課程 ☐社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒無跨縣市 實施地點：<u>埔里鎮暨南大學</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>22</u> 人 參與教師數 <u>4</u> 人
六、外部協作師資	共<u>4</u>位協作師資，協作師資屬性 專業課程<u>2</u>位 安全風險管理<u>2</u>位 其他：<u> </u>需求師資，<u>0</u>位
七、執行成果說明	本次計畫以團體活動與體驗學習方式進行，透過身體活動、挑戰任務和團隊合作，來培養學生的自信心、人際互動能力、解決問題的能力與反思力。 這次主要是玩低空的「賞鯨船」以及「獨木橋」設施，學生分為單號、雙號，分別由兩位教練帶開體驗。 在「賞鯨船」的部分，教練先說明安全規範，邀請學生想像在一艘船上，船會搖晃，大家要保持平衡才有辦法前進，一次只能一位同學上船，只要船的一邊碰到地就算失敗，重頭開始。 在「獨木橋」的部分，教練說明安全規範，提醒獨木橋有寬的地方也有狹窄的地方，會有不穩跟晃動的情況，教練會出不同的題目，比如男生跟女生位置交換，不出聲音按照生日月份由大到小排序等。

南投縣 114 學年度推動戶外與海洋教育

子計畫 2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程成果報告

計畫名稱	一起走更遠-PA 探索與挑戰的一天	學校名稱	南投縣虎山國小			
結合課程屬性	☒ 部定課程 ☐ 校訂課程	課程實施地點	☐ 跨縣市 ☒ 在地跨區域學習 地點：國立暨南大學-中區戶外探索教育中心 ☐ 有住宿 ☒ 未住宿			
課程實施單位	☒ 班級 ☐ 班群 ☐ 學年	參與學生數	22			
		參與教師數	4			
課程類型 ☒ 生態環境 ☐ 人文歷史 ☒ 山野探索 ☒ 休閒遊憩 ☐ 社區走讀 ☐ 場館參訪 ☐ 職涯探索 ☐ 海洋體驗 ☐ 城鄉共學 ☐ 食農教育 ☐ 人權教育						
一、計畫實施過程記錄	本次計畫以團體活動與體驗學習方式進行，透過身體活動、挑戰任務和團隊合作，來培養學生的自信心、人際互動能力、解決問題的能力與反思力。					
	活動當日，師生依規劃時間集合出發，抵達暨大中區戶外探索教育中心後，由暨大體育系兩位教練帶至室內的空間，用模型介紹戶外探索教育中心的中高空、低空設施，提醒學生遵守指導、注意自身安全，並建立正確的活動態度。					
	兩位教練帶領學生做熱身活動，雖然學生都是同一班，但可能還是有不熟悉的地方，所以設計了賓果遊戲，用九宮格的方式讓學生主動詢問同學上面的問題，如果雙方的答案都一樣，就可以在那一格上簽名，一格都要有三個以上的名字才算過關。學生到這時候才發現原來班上有這麼多人跟自己同星座，好像又重新認識一番。					
	這次主要是玩低空的「賞鯨船」以及「獨木橋」設施，學生分為單號、雙號，分別由兩位教練帶開體驗。					
	在「賞鯨船」的部分，教練先說明安全規範，邀請學生想像在一艘船上，船會搖晃，大家要保持平衡才有辦法前進，一次只能一位同學上船，只要船的一邊碰到地就算失敗，重頭開始。					
	在「獨木橋」的部分，教練說明安全規範，提醒獨木橋有寬的地方也有狹窄的地方，會有不穩跟晃動的情況，教練會出不同的題目，比如男生跟女生位置交換，不出聲音按照生日月份由大到小排序等。					
下午由校內老師帶領做靜心活動，以及兩個團隊合作的遊戲。整體活動過程中，學生參與情形良好，能依照教練及老師指示完成任務，並於體驗中培養團隊合作精神與互助態度。						
活動結束後，師生進行簡單心得分享與回饋，學生普遍表示很喜歡整天的活動，尤其是探索教育的部分，因為都很有挑戰性，挑戰過後得到滿滿成就感，也跟同學相處更融洽。						
透過本次計畫實施，順利達成預期之教學目標，並提升學生團隊合作、自我挑戰、建立自信的素養。						

二、學生學習表現	謝○翔： 每一個活動都很好玩，因為都很有挑戰性，我覺得今天的我像開心的我，因為都很好玩。 陳○茹： 我覺得賞鯨船很有挑戰，因為它搖搖晃晃，要平衡不容易；最好玩的是六年乙班讚，可以訓練反應力；今天的我像跟從者，因為我會跟從別人的意見和想法。 盧○好： 賞鯨船要一直保持平衡很困難，最好玩的是鹽與胡椒，配對不容易；今天的我像領導者，因為我有提供意見。 簡○晴： 我覺得獨木橋最有挑戰，因為要翻過別人，而且要在橋上完成；最好玩的是賞鯨船，很刺激；今天的我像配合別人的人，因為大部分都是別人提出想法。 蔡○耘： 賞鯨船需要團隊合作跟平衡感，六年乙班讚很考驗默契；今天的我像大人，因為學會了一些道理。
三、成效檢討與建議	本次戶外教學活動整體執行情形良好，學生參與度高，原本有些擔憂這班帶出去會失控，卻意外地能夠遵守指令跟達成任務，也達成預期教學目標。 在安全管理方面，活動前已進行完整宣導，且有五位同行教師，皆能夠很好的控制學生。唯一位同學在休息時間玩鬼抓人，不慎碰觸某植物，造成手上皆是細毛的刺，請隨同教師帶至學校的健康中心處理，用鑷子一根一根拔起，老師也是辛苦了！ 在學習成效方面，探索教育本就是透過身體活動、挑戰任務及團隊合作，來培養學生的自信心、人際互動能力、解決問題的能力與反思力；這些活動是學生從未體驗過的，達到很好的效果。只有某部分學生本就專注力不足，容易聽錯指令而造成任務失敗，好在同學也能包容，不至於衝突。 綜合本次活動經驗，提出以下建議： (一)行前就可以多給予一些小型的探索課程，有助於激發更多的合作力。 (二)全班實施集點制度，對於某部分言語行為較失控的學生，回校再結合反省單或者愛校服務處理。 (三)活動後可安排成果發表或延伸課程，協助學生整理與內化學習內容。 整體而言，本次計畫能有效結合課程內容，提升學生學習動機與實際體驗，具備良好教學成效，未來可持續優化活動設計，以深化學生學習品質。

活動成果照片（書面 6 張以上）

