

南投縣 107 學年度學校實施戶外教育 活動成果報告

| | |
|--------|---|
| 計畫名稱 | 探訪原鄉的貓頭鷹與紙的故鄉 |
| 申請學校 | 南投縣新豐國民小學 |
| 量之成效分析 | <p>一、活動時間：107 年 3 月 12 日（二）</p> <p>二、活動地點：埔里廣興紙寮與魚池貓頭鷹之家</p> <p>三、參與對象：三、四年級學生 108 人、老師 11 人</p> <p>四、活動流程：8:00 出發→9:00 抵達廣興紙寮進行手抄紙及圓扇製作→11:30 抵達貓頭鷹之家、午餐→12:30 貓頭鷹磁鐵製作→14:40 搭車返校</p> <p>五、學生在戶外教育活動中，皆配合參觀教學活動的課程填寫學習單。學習單共 108 張，每位學生及參與老師均能表達出個人滿意度及想法，可以做為下次戶外教育計畫申請的參考。</p> <p>六、滿意度調查問卷：三、四共 5 班，各班學生 5 件，共 25 件；每班級任老師 1 件，共 5 件；總計 30 件。</p> |

一、課程內涵：

了解手工造紙沿革與原料器具，並推廣傳統產業。體驗首座的魅力，走出書本親身體驗，更能打開視野。

二、成效：

- (一) 學生都喜歡此次戶外教育活動，自己親自動手製作一張紙及紙扇、還有獨一無二的貓頭鷹磁鐵，學生各個相當興奮，收穫豐富。
- (二) 透過回收的問卷，發現孩子很喜歡這次的戶外教學。尤其貓頭鷹之家的手作貓頭鷹磁鐵，是讓孩子自行找素材創作，並非制式的材料包，每一隻貓頭鷹都獨一無二，孩子們更是樂在其中。
- (三) 經由這次戶外教育活動學生對南投竹山社區文化有了更深入的了解，運用在地資源結合產業發展，是社區成員共同責任也是未來發展的方向。此次戶外教育對學生而言，是一趟充滿文化和地方產業特色之旅，學生獲益非淺。

三、過程檢討

感謝參與此次戶外教育教學活動的班級老師，透過討論蒐集資料，行前規劃，設計學習單，指導學生活動及書寫學習單等歷程，讓學生收穫豐富，老師結合課本與實務，學生並能充分體驗與了解家鄉的產業文化與在地社區特色的重要性，讓此次戶外教育活動成功圓滿完成。

四、問題解決策略：

貓頭鷹之家的木頭DIY原先以為孩子能快速完成，沒預測到因為是自由創作，孩子們需要思考時間，時間上稍微緊迫。下次可考量讓孩子體驗老茶廠的揉茶製作，兩項活動不需舟車，節省更多時間，讓活動更加充裕完整。

五、活動成員滿意度調查分析：

多數都在活動中得到相當的滿意，時間略為匆促，是我們將來要考量的重點。下次再安排同樣地點時，可以考慮只擇一處進行。

| | | |
|-------|-----------|--|
| 評鑑與省思 | 準備課程(教學前) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂上介紹臺灣原住民族的文化，並讓孩子分組進行資料蒐集及分組報告。 2. 孩子事前對戶外教育課程有一定的認知後，本次活動課程才有意義。 3. DIY 的課程安排除了創造樂趣，亦有提升美感以及更深入認識家鄉產業文化的地方特色。 4. 教導孩子在陌生的場域應有的安全觀念，及遇到危險時處變的態度。 5. 提醒孩子出外參觀身著校服應維持學校的榮譽並遵守規則，以提升其公民觀念。 |
| | 教學過程記錄 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由實地的探訪，讓知識不再只是課堂上的圖片與文字。 2. 透過做中學，動手造紙了解紙張生產的原理與過程。 3. 學生經由創作體驗活動，除了深化知識，更是在生活裡創造美。 4. 在一連串的課程結合下，對於原住民文化有更深入的認識。 5. 透過資料蒐集以及實際探訪，瞭解南投縣家鄉本土工藝產業發展，以增進對家鄉產業認同與關懷。 |
| | 教學後評鑑 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 結合課程與實際探訪的活動，讓孩子的學習不再只限於書本，更增加實際的經驗值。 2. 稀少的邵族文化希望藉由更多人的認識能夠得以延續下去。 3. 環保議題越來越受重視，藉由參觀造紙的過程，希望能讓孩子更愛護地球資源。 4. 藉由參觀傳統產業，讓孩子反思如何從傳統中尋求改變以得以傳遞延續。 5. 將所學的課程加以連貫並實際在生活中實現，符合未來 108 課綱的精神。 |
| 教材研發 | | |

活動成果照片（書面 6 張以上）及成果資料電子檔一份



說明：親手體驗手抄紙。



說明：將抄好的紙放上烘檯上烘乾。



說明：體驗古老拓印術。



說明：利用各式不同的木頭開始創作。



說明：專注於自己的手做世界。



說明：獨一無二的頭鷹磁鐵。