

教育部國民及學前教育署

113 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫
申請書

中華民國一一三年八月一日

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

| | |
|-----------|---|
| 執行單位 | 縣立瑞田國小 |
| 計畫聯絡人聯絡資訊 | 姓名：邱宇玄 職稱：學校管理者 電話：(公) 049-2671284 手機：0932751867 E-mail：t05929@mail.edu.tw |
| 計畫名稱 | 黃金探索 北海探奇 |

| 一、課程實施資訊 | |
|-----------|---|
| (一)結合課程屬性 | <input checked="" type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 校訂課程 融入議題 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 |
| (二)課程實施地點 | <input checked="" type="checkbox"/> 跨縣市 縣市：新北市 地點：瑞芳區心北市立黃金博物館 <input checked="" type="checkbox"/> 在地跨區域學習 地點：草屯鎮國立臺灣工藝研究發展中心 ● 是否有住宿， <input checked="" type="checkbox"/> 有住宿 <input type="checkbox"/> 未住宿 ● 住宿型態， <input type="checkbox"/> 學校場地 <input checked="" type="checkbox"/> 飯店/民宿 <input type="checkbox"/> 露營 <input type="checkbox"/> 其他 |
| (三)課程實施對象 | <input type="checkbox"/> 班級 <input checked="" type="checkbox"/> 班群 <input type="checkbox"/> 學年 <input type="checkbox"/> 其他 /對象一二年級學生 |
| (四)課程參與人數 | 參與學生數 17 人、參與教師數 13 人 |
| (五)課程實施類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 生態環境 <input checked="" type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 山野探索 <input type="checkbox"/> 林間遊憩 <input type="checkbox"/> 社區走讀 <input checked="" type="checkbox"/> 場館參訪 <input type="checkbox"/> 職涯探索 <input type="checkbox"/> 海洋體驗 <input type="checkbox"/> 城鄉共學 <input type="checkbox"/> 食農教育 |

| 二、課程設計 (建議以 500 字為限) |
|---|
| <p>請著重在教師如何導引學生自主學習之策略，讓學生嘗試搭載學習主題、思考學習需求，鼓勵其創造自己學習模式，累積學習經驗並逐步成為自主學習者。建議可結合「部定課程」運用習得領域知能延伸學習，提供學習知能與生活情境的鏈結機會；或「校訂課程」運用合宜學習場域資源，統整學習生活經驗，進行學習遷移展能。</p> <p>1.課前討論：</p> <p>引導孩子好奇的天性，激發探索的本能。藉由真實情境的體驗，喚起學習渴望、獲得喜悅。體會多元學習價值。</p> <p>(一)透過延伸學習場域，帶領學生走出校園；建立課程與實際生活經驗之連結。提升學生基本能力。</p> <p>(二)藉由活動過程的互動，讓學生增進團體溝通、協調與合作能力。</p> <p>(三)規劃不同類型場域，加強學生對自然環境與島嶼歷史的認識，建立經驗連結。</p> |

(四)提供自主學習機會，實踐自我成長。結合科技輔具，實踐自主學習理念。

(五)SDGS 建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村。

利用課前的討論，讓學生對於即將要去的景點有所認識，藉由網路搜尋相關資料，和學生討論對於本次的戶外教學有何想法，並請學生踴躍發言表達自己的想法。

1. 主題介紹：

- 概念介紹金瓜石的地理位置、歷史背景和重要性。
- 說明選擇金瓜石為戶外教學地點的原因。

2. 問題討論：

1. 對金瓜石有什麼了解？
2. 金瓜石的礦業歷史與影響？
3. 環境保護與礦業發展的取捨？
4. 金瓜石的地質特徵？

通過課前討論，激發學生的好奇心與興趣，幫助他們在教學參訪活動中能更加積極參與和學習。

3. 自主學習：

- 提供相關影音文字素材，讓學生事先了解區域風土特徵。
- 鼓勵學生自主研究相關主題，與同儕分享並紀錄自己的發現與想法。

4. 位於台灣中心的南投並無礦業發展，透過參訪黃金博物館，體驗舊時礦業風采，並親身體驗。

2. 課中學習：

進入各景點參訪，教師示範任務的流程，並讓學生透過錄影或是拍照分享心得。藉由解說員的解說，以提問徵答的方式增加孩子對其內容的印象。

第一日

1. 抵達草屯鎮國立手工藝中心，藉由申請館方提供解說服務，了解相關產業之間的關聯。
2. 抵達黃金博物館，進行導覽與解說，了解金瓜石的礦業與歷史。能參觀展館的過程中與導覽員產生互動。
3. 前往金瓜石老街，探索當地文化。
4. 前往黃金瀑布，觀察特殊自然景觀的形成和演變，記錄所見所聞。
5. 到達水湳洞瀨洞灣陰陽海景觀台，欣賞特殊海洋景致：陰陽海的成因是汙染，還是大自然的創作。

■學習任務

1. 能分辨參觀工藝材質、類別與理念並記錄在學習筆記與學習單。 2. 參觀與紀錄金瓜石的礦產遺址、建築特色、地質特點及日本人所蓋的鳥居神社的由來並記錄在學習筆記與學習單。

第二日

1. 探索台灣極北點-富貴角步道：富貴角燈塔是日本人在臺灣興建的第一座燈塔，係因日本人為了建造臺灣與日本之間的海底電纜以及航路設備。由於特殊的地理環境及氣候，秋冬季節常出現濃霧，因此在塔內附設「霧笛」，這是首次在臺灣出現的航路標誌。。
2. 淡水歷史漫步：尋找馬偕，自海關碼頭沿路踏查至長老教會。
3. 八里區早期因為有豐富的漁業資源，和可耕種的河濱平地，很早就有原住民居住於此，其後成為移墾的據點，並為淡水河口最早發展之商港，後因港口淤積而沒落，但也因此保留濃厚的人文氣息及豐富的自然資源，和淡水河右岸各自呈現不同風貌，成為近來熱門的觀光景點。
4. 新北市立十三行博物館：位在八里的十三行博物館是臺灣第一個考古博物館，當初是為了保護國家二級古蹟的「十三行遺址」而興建。十三行文化屬於北臺灣地區的鐵器時代，是目前臺灣唯一確定擁有煉鐵技術的史前居民。遺址所發現的十三行文化，讓我們知道十三行人在千年以前過的是什麼的生活。

學習任務

1. 參觀與紀錄富貴角的地形特色與燈塔的歷史並記錄在學習筆記。
2. 參觀與紀錄馬偕在淡水的足跡，紀錄見聞。
3. 完成十三行博物館學習單。

3. 課後反思及評量：

課後反思

藉由老師的引領下：

1. 學生能透過紙筆或是錄音敘述學習過程的重點和自己的感受、提出不一樣的想法，進而檢討自己的學習及改進的方法。
2. 學生深入反思問題後，明白自己在學習過程中學會了什麼和遇到甚麼困難，試以於圖畫紙上畫心智圖分析自己的感受，並與同學分享。
3. 學生藉由反思能夠把握自己的學習進度及長處、弱點等學習特質，來協助未來的學習挑戰。

評量機制

1. 學生能有組織、有結構、有方法進行相當程度的自主學習，為課程教學的主要考量。能在獲取相關資料後，進行初步資料分析與概念建立，並能試著提出自己的見解和問題，透過與同儕、師長分享心得並進行問題探討。
2. 戶外教育的學習效益，優於學校內之課堂教學，例如自信、相互依賴與領導、冒險精神與危險掌控能力、發展戶外休閒的價值、藉由直接體驗了解自然，以及發展深層的人與自然的關係。藉由參訪金瓜石與北海岸地區，來了解台灣歷史發展脈絡與察覺不同生態環境差異，並建立生態保育觀念；能夠更深入體驗人文與生態的密切連結。
3. 保存任何文化形態也是每個人需要努力的地方，師生針對金瓜石的文化了解，透過生活方式係進行討

論，再透過導師們的觀察(紙筆或影音紀錄)、收集學生的學習單或是繪圖資料，建立學生多元學習檔案，以利記錄學生學習的理解與價值形成。

4. 建立學生學習評量成效量表，讓導師或家長進行評核，希望藉由師長的直接肯定和建議，培養孩子的學習興趣與自信心。

三、安全風險管理機制(建議以 200 字為限)

戶外教育實施，執行各種類型戶外活動，如徒步旅行、野外探索等。這些活動在不同階段需要採取適當的風險管理機制，以確保參與者的安全和活動的順利進行。以下是各階段風險管理機制的詳細說明：

1. 活動計劃階段

1-1 風險評估

- **活動分析**：明確活動的目標、範圍和內容，識別潛在的風險因素（如地形、天氣、裝備需求等）。
- **風險評估**：評估活動中可能遇到的風險，包括自然環境、人員健康和設備故障等。

1-2 活動設計

- **安全規程**：制定安全操作規程，包括應急預案、撤離路線、醫療處置程序等。
- **裝備準備**：確保所需的裝備和器材符合安全標準，如急救包、防水/防寒衣物等。

1-3 人員準備

- **人員培訓**：為參與者和指導員提供必要的技能培訓（認識活動場域及潛在風險、基本急救檢傷技能）。
- **健康評估**：檢查參與者的健康狀況，了解是否有特殊健康需求。

2. 活動執行階段

2-1 現場風險管理

- **實地檢查**：在活動開始前對場地進行實地檢查，確認安全狀況（如路況、氣象、動物風險等）。
- **安全措施**：按照預定的安全規程實施，確保所有參與者遵守安全指導（如佩戴安全裝備）。

2-2 實時監控

- **安全監控**：指導員需密切監控參與者的健康狀況和活動情況，及時處理突發問題。
- **溝通**：保持與團隊成員和緊急服務的通訊聯絡，確保能夠快速響應緊急情況。

2-3 應急處置

- **急救措施**：確保急救設備在手，並知道如何使用。
- **撤離計劃**：如遇危險或意外，依據事先制定的撤離計劃迅速撤離。

| 主要醫院 | 電話 | 地址 |
|------------|---|-----------------|
| 基隆市立醫院 | 02-24652141 | 基隆市中正區孝三路 21 號 |
| 衛服部基隆醫院 | 02-24292525 | 基隆市信義區信二路 268 號 |
| 基隆長庚醫院 | 02-24329292 | 基隆市安樂區安樂路 200 號 |
| 三軍總醫院基隆分院 | 02-24633330 | 基隆市仁愛區慈愛路 1 號 |
| 馬偕紀念醫院淡水院區 | 02-28094661 | 新北市淡水區民權路 47 號 |
| 八里區衛生所 | 02-26102137 | 新北市八里區舊城路 16 號 |

3. 活動結束階段

3-1 回顧與評估

- **事故報告**：記錄活動過程中的任何事故或問題，詳細報告事件及處理過程。
- **風險回顧**：分析活動中的風險管理效果，評估哪些措施有效、哪些需要改進。

3-2 參與者反饋

- **收集反饋**：向參與者收集對活動的意見和建議，以了解他們的體驗和對安全措施的看法。
- **改進建議**：根據反饋和評估結果，提出改進措施以提升未來活動的安全性。

戶外教育安全管理與急難處理機制分工表

| 職務 | 職稱 | 職掌 |
|------|------|--|
| 組長 | 校長 | 綜理戶外教育之督導與考核 |
| 副組長 | 教導主任 | 實施計劃之擬定與執行 |
| 執行秘書 | 訓導組長 | 1. 實施計劃之擬定與執行 2. 與廠商、導覽之聯繫、協調 3. 交通車車輛檢查 |
| 組員 | 導師科任 | 1. 負責與家長間之聯繫、協調 2. 學生之生活管理 3. 協助學生理解實地參訪內容 4. 負責實施計劃之推動與執行 5. 訂定參訪規則、維護秩序等 |

| | | |
|--------|------|---|
| 場地安全維護 | 總務主任 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參觀場地安全維護，簽訂交通車合約。 2. 整合協同教學師資 |
| | 護理師 | 負責學生醫療工作 |

活動的風險評估指標表

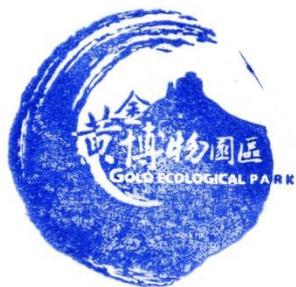
| 相關細節 | 評估說明 |
|----------------|---------------------------------|
| 餐飲(食) | 留意學生飲食狀況，並留存一份以利行政運作。 |
| 衣著與裝備器材 (衣) | 以整潔、輕便衣服為主，本校有體育服，確定孩子行進時是否脫隊問題 |
| 移動交通(行) | 五年內大客車，並在行前與通運公司完成簽約。 |

表 4 計畫二、辦理戶外教育課程經費申請表-學校填列提報

| 教育部國民及學前教育署補助計畫項目經費申請表 | | | | | |
|---|---|---------|----|------------------|-------------|
| 申請單位：縣立瑞田國小 | | | | | |
| 計畫名稱：黃金探索 北海探奇 | | | | | |
| 計畫期程：113 年 8 月 1 日至 114 年 7 月 31 日 | | | | | |
| 計畫經費總額：30,000 元，向國教署申請補助金額：元，自籌款：元 | | | | | |
| 擬向其他機關與民間團體申請補助： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 | | | | | |
| 經費項目 | | 計畫經費明細 | | | |
| | | 單價(元) | 數量 | 總價(元) | 說明 |
| 業務費 經常門 | 經濟弱勢學生參加費 | | 0 | | |
| | 代課(鐘點)費 | | 0 | | |
| | 講座鐘點費 | | 0 | | |
| | 印刷費 | | 0 | | |
| | 交通費 | 13,000 | 2 | 26,000 | 2 日 |
| | 場地費 | | 0 | | |
| | 雜支 | 1,000 | 1 | 1,000 | 5%以下 |
| | 膳費 | 100 | 30 | 3,000 | 30 人 |
| 小計 | | | | 30,000 | |
| 設備費 資本門 | 僅限 2-2 學校推展戶外教育優質路線(每校最高補助三十五萬元，其中資本門經費以百分之四十為限)，請依據課程需求核實編列及說明 | | | | |
| 小計 | | | | | |
| 合計 | | | | 30,000 | |
| 承辦單位 | | 主(會)計單位 | | 機關學校首長 或團體負責人 | 國教署 承辦人 |
| | | | | | 國教署 組室主管 |

| | |
|--|--|
| <p>備註：</p> <p>一、本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。</p> <p>二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。</p> <p>三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本署各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。</p> <p>四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。</p> <p>五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。</p> <p>六、同一計畫向本署及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本署及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本署應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。</p> <p>七、補(捐)助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。</p> <p>八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部國民及學前教育署)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。</p> | <p>補助方式：部分補助【補助比率 84%】</p> <p>餘款繳回方式：繳回按補助比率全數繳回</p> |
| <p>※申請補助單位請依實際需求，自行增刪經費項目。</p> | |

黃金傳奇-金瓜石



南投縣鹿谷鄉瑞田國小 ____年甲班 座號：____ 姓名：_____

◎黃金博物館

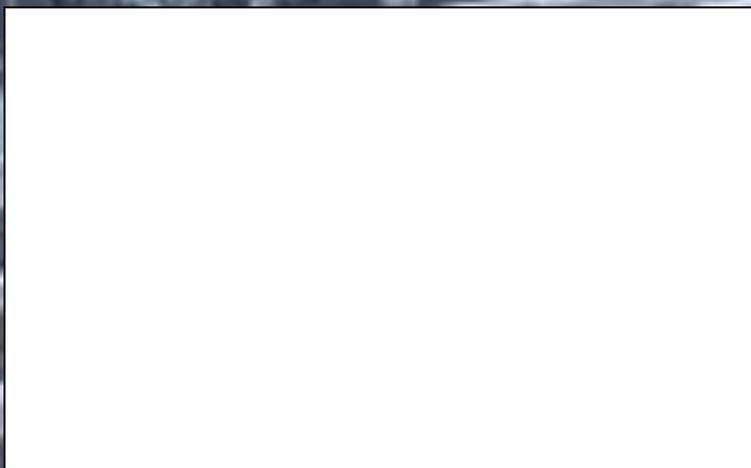
金瓜石於 91 年獲選為台灣世界遺產潛力點之一，因為此地區特殊的地質礦床與礦業人文景觀。近百年來金瓜石經過了輝煌與沉寂的時期，整個山城裡，蔓延著歷史的氣息，處處皆為體會與學習的天然教室。

金瓜石的採礦大致上可分成三個時期：「清朝時期」—政府設立金砂局管理採礦並收取釐金；「日治時期」—分成金、九兩個礦區，藤田傳三郎的藤田組取得西區的瑞芳礦山礦權，東區的金瓜石礦山礦權則由田中長兵衛取得，成立「金瓜石鑛山田中事務所」，從此採用現代化的開採方式；「民國時期」—國民黨政府接管金瓜石，先成立臺灣金銅礦物局，在 1955 年正式成立了臺灣金屬礦業公司，但因無富礦，主要以煉銅為主，形成「以銅養金」的特殊現象。

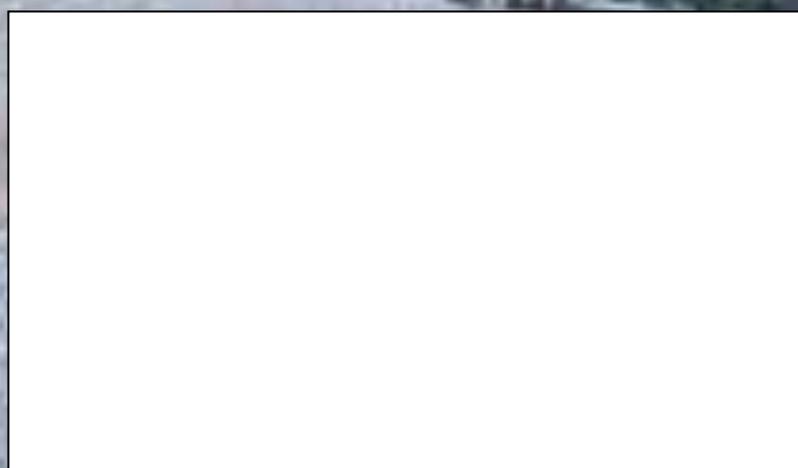
◎太子賓館是金瓜石規模最大的日式房屋，你知道它的由來嗎？【 】

A. 太子親自蓋的賓館 B. 為歡迎太子所興建的賓館 C. 日本天皇監督興建的賓館

◎從五坑往上走，可以看見____個石燈籠和____個鳥居，感覺是不是跟傳統寺廟差很多呢？請把它們的樣子畫出來。



這是 _____



這是 _____

2-3-1學習單2

學習單

學習單1_工藝文化篇

探索生活工藝之美

班級： 座號： 姓名：

連結活動訊息/生命力—蛻變。此展覽以「生命力」為主題，將工藝家歷經兩年疫情的心境轉化，融入臺灣自然的生命力，透過工藝技藝創作出屬於大自然的永恆作品。請介紹下列作品：

1. 作品名稱：寄居

(1) 工藝類別/材質：

(2) 創作理念：

2. 作品名稱：孔雀開屏

(1) 工藝類別/材質：

(2) 創作理念：

3. 作品名稱：連結

(1) 工藝類別/材質：

(2) 創作理念：

4. 作品名稱：風在吹

(1) 工藝類別/材質：

(2) 創作理念：



揭開黃金博物館的秘密

班級： 座號： 姓名：

1. 金瓜石礦業遺址分布於十個地方，其中兩處為黃金瀑布和陰陽海，其形成的原因為何？

(1)黃金瀑布：

(2)陰陽海：

2. 金瓜石人文聚落分布在十個地方，除了一部分濃濃的日本風，還有漢人聚落的遺跡，請分類條列出來：

(1)日人聚落：

(2)漢人聚落：

3. 請從數位博物館進入礦山講堂，欣賞影片——水金九大地的博物館。水金九地區以出產金礦、銅礦聞名，看完後影片後，請介紹水金九的地質特色：

(1)水楠洞：

(2)金瓜石：

(3)九份：

4. 金瓜石神社位於黃金博物館園區內，是日治時期留下來的神社，這裡還有真正日本人蓋的「鳥居」，請介紹神社的由來：



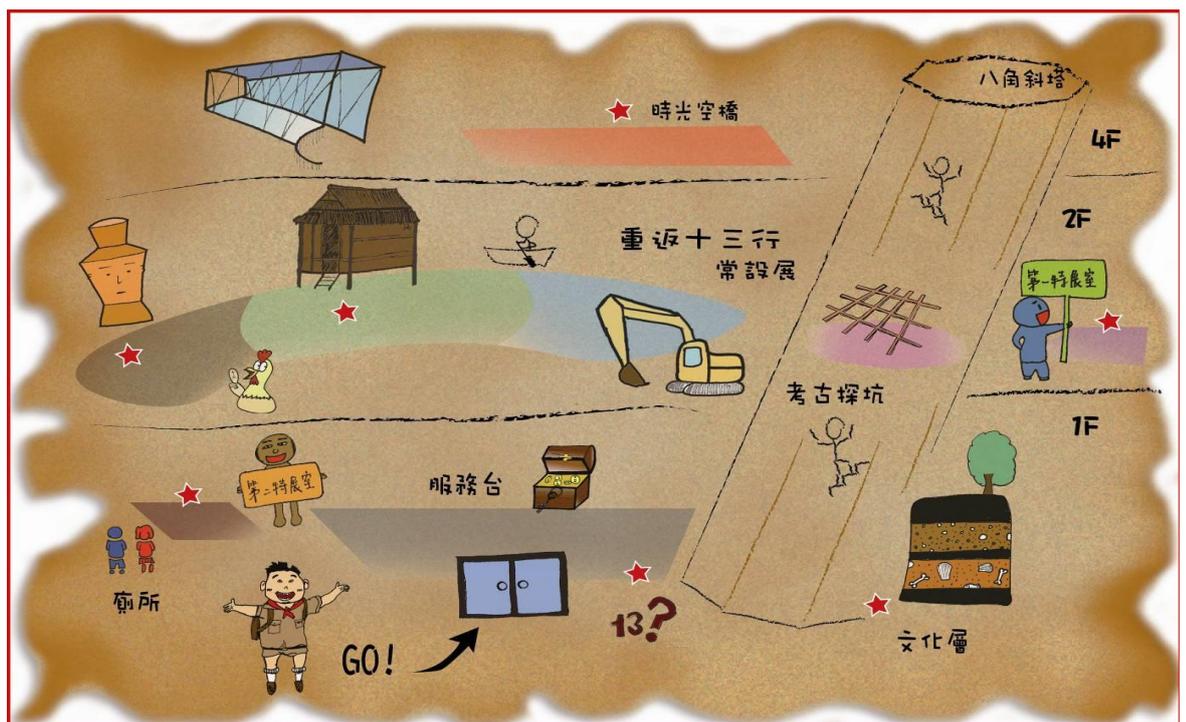
史前大秘寶-十三行尋寶去

想知道十三行不為人知的秘密嗎?請跟我一起來趟十三行尋寶之旅吧~

◎星星標示就是答案的所在地

◎可以從任何有星星標示處開始進行遊戲

1. 十三行名稱如何來?
 2. 文化層由上而下可分為哪四層?
 3. 第二特展室展覽名稱?
-
1. 人面陶罐的用途為何?
 2. 十三行人除了製陶以外還有哪一項獨特的技術呢?
 3. 十三行人和外來民族交易些什麼東西?
-
4. 你知道八里有哪三個重要的史前遺址嗎?(答案就在展板中唷)



※活動規劃

| 時間 | 第一日行程內容 | 時間 | 第二日行程內容 |
|-------|------------------------------------|-------|-----------|
| 08:00 | 瑞田國小出發 | 06:30 | 起床 |
| 09:00 | 國立手工藝中心 | 07:30 | 飯店早餐 |
| 11:30 | 午餐(基隆)12:30上車 | 08:00 | 上車 |
| 13:00 | 金瓜石-黃金博物館 | 08:30 | 富貴角風景區 |
| 15:30 | 黃金瀑布 | 10:00 | 上車 |
| 16:00 | 台灣煉銅廠(十三層遺址、廢煙道)、陰陽海、黃金瀑布(17:00上車) | 11:00 | 午餐-淡水馬偕印象 |
| 17:20 | 住宿 | 13:30 | 十三行博物館 |
| 19:00 | 基隆廟口晚餐 | 15:30 | 歸程 |
| | | 18:00 | 返抵瑞田 |

※ 晚上活動

19:00 基隆廟口(晚餐自理)

※必備物品

住宿用品(盥洗、刷牙、拖鞋、浴巾)、手電筒、文具、雨具、零錢、背包、外套、水壺、相機、隔天衣物