

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

執行單位	南投縣埔里鎮大成國小
計畫聯絡人聯絡資訊	姓名：夏培倫 職稱：訓導組長 電話：(049) 2916517 分機 14 手機：0935-460796 E-mail：payroom502@gmail.com
計畫名稱	鼓樂南瀛、打狗風華
一、課程實施資訊	
(一) 結合課程屬性	☐ 部定課程 ☒ 校訂課程
	融入議題 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育
(二) 課程實施地點	☒ 跨縣市，_南投_縣(市) 地點：台南市、高雄市 ☐ 在地跨區域學習 地點：(請填寫鄉鎮及場域名稱) ● 是否有住宿， ☒ 有住宿 ☐ 未住宿 ● 住宿型態， ☐ 學校場地 ☒ 飯店/民宿 ☐ 露營 ☐ 其他_____
(三) 課程實施對象	☒ 班級 ☐ 班群 ☐ 學年 ☐ 其他 /對象__六__年級學生
(四) 課程實施類型	☒ 生態環境 ☒ 人文歷史 ☐ 山野探索 ☐ 休閒遊憩 ☐ 社區走讀 ☒ 場館參訪 ☐ 職涯探索 ☐ 海洋體驗 ☐ 城鄉共學 ☐ 食農教育

二、課程規劃	
(一) 學習目標	(一) 透過學習場域延伸，帶領學生走出校園、踏出家鄉，連結課程與實際生活經驗，發揮戶外教育活動功能，增進學生運用資源之能力。 (二) 藉由行程的安排以及活動過程的討論，讓學生學習在團體中與人溝通、協調與互助合作的能力。 (三) 規劃不同類型的場域，提升與環境互動的機會，加強學生對萬物的觀察力，豐富學生對自然環境與人文歷史的認識，並增進各層面的生活經驗。 (四) 提供學生自主學習的機會，賦予學生更多的選擇權，嘗試在不同的條件下做抉擇，讓學生在歷程中更加成長。 (五) 結合行動學習，帶領學生善用資訊科技輔助學習，除了參與行程規畫也共同製作成果，藉此深化學習之成效。
(二) 課程設計	「探訪史蹟，科技人文」為此次課程願景，盼能引領學生透過資料搜尋、組織與規劃，設計屬於孩子的「鼓樂南瀛、打狗風華」學習旅程，除了結合學校活動及領域課程內容，習得多元的知識與文化，也實際

二、課程規劃

體驗不同的生活環境與方式，並於參訪過程中深入探索與行動學習，涵養創藝思維與科技人文，奠基素養。而家長亦能透過此次的參與活動，進一步認識台灣在地的不同文化，理解並支持學校規劃的多元學習方式。

一、教學實施策略與班級經營

教師透過課前討論、課中規劃課程及行動載具共作設計引導學生自主學習、分組學習及合作學習。

1. 學生個人自主學習及學習任務：

- ①與家長共同探討地點可行性。
- ②上網調查相關景點、交通、價位並以Pages�整。
- ③利用學校電話，主動電話詢問相關景點訊息並記錄。
- ④於課堂上報告查詢的相關資料。

2. 學生分組角色任務與活動：

- ①分組分配不同主題，查詢並連絡相關景點資訊。
- ②分組擔任課程景點小小解說員。
- ③透過分組操作，體驗課程活動。

3. 合作學習共同參與活動

- ①透過資訊共享於課程發表，共同完成分配任務。
- ②透過合作共同操作與體驗，互相協助完成學習課程。

4. 班級經營

- ①透過分組組長，分配與帶領小組完成工作分配。
- ②遇有爭議問題，理性討論，以民主投票方式決議。
- ③人人都可發表，人人都需傾聽為原則，完成問題討論。
- ④戶外活動以安全為最高指導原則，各小組組長掌握團體行動的安全性。

二、課前討論

(一) 戶外教育地點規劃

1. 教師引導學生調查平時與家人休閒旅遊地點，評估較少涉足的地點。

2. 檢視五、六年級各領域教材，配合教材規劃行程。

3. 善用家長的人力資源，請熟悉該場域的家長提供建議。

4. 師生共同討論，初步規劃戶外教育場域為台南、高雄。結合高年級教材，上網搜尋參訪地點：

台南:奇美博物館、十鼓文化園區、台江國家公園、安平古堡、赤崁樓、台灣史前博物館

高雄:西子灣、美濃小鎮、旗津老街、科工館、駁二藝術特區、衛武營國家藝術園區

5. 利用 google 地圖，輸入所有規劃地點，檢視點和點之間的距離、搭乘大眾運輸工具的時間並評估可能占用時間，安排參訪路線，並刪除距離太遠的地點。

6. 師生討論後暫定參訪地點：

二、課程規劃

南投縣：臺灣工藝文化園區(草屯)

台南市：十鼓文化園區

高雄市：旗津老街、打狗領事館、衛武營國家藝術園區、科工館

7. 學生致電詢問十鼓文化園區與科工館詢問團體導覽事宜、體驗課程費用及時間，規劃停留時間。

8. 學生聯繫遊客中心，查詢路況、距離，評估所需花費時間及注意事項。

9. 學生利用大眾運輸工具網站搜尋有無相關搭乘優惠折扣，並了解悠遊卡或一卡通使用時機。

10. 師生共同蒐集資料至Pages。

11. 學生製作Keynote簡報檔分享搜籍資料統整。

(二)規劃及確認最終活動流程

1. 彙整學生上傳資料

2. 各組報告各景點價格、交通銜接、停留時間等。

3. 教師統整二到三組行程方案。

4. 投票決定最終行程。

(三)用 Pages 製作校外教育學習手冊

1. 行程表 2. 學習單 3. 住宿地點安排 4. 攜帶物品及注意事項

三、課中學習

(一)課堂教學活動

1. 搭乘大眾運輸工具：透過悠遊卡實際搭乘客運、火車與捷運，教師與各組小組長於高鐵站實際教學購買高鐵票的方式，並能實際使用票卡進出高鐵站區。

2. 查詢優惠方案，及悠遊卡適用時機。

3. 到大眾運輸網站搜尋時刻表及票價，留意轉乘時間，出發前完成訂票事宜。

4. 學習活動：

(1) 十鼓文化園區：

1-1 透過導覽人員介紹能深刻認識仁德糖廠的沿革、動手實際體驗與操作十鼓樂團打擊樂，配合藝文領域課程學習，能共同打擊一首小曲目。

1-2 實際體驗與操作射箭要領與技巧並瞭解如何計分。

1-3 透過分組方式體驗撐篙划船，討論任務分配體驗撐篙與指揮划船行進方向。

(2) 打狗領事館：

2-1 透過導覽人員介紹打狗領事館的相關沿革：於1879年建造完

二、課程規劃

成，是英國在台灣最早的領事館，也是目前台灣尚存的西方近代建築中最老的一座，目前為二級古蹟。

2-2 搭配社會領域複習有關台灣先民歷史課程學習，透過當日影像紀錄與筆記來加深加廣自主學習範疇。

2-3 個人或小組共同完成學習單

(3) 旗津老街：

3-1 歷史人文：旗津為一近海離島，全長約8.5公里，是高雄發展最早之地，從前也是內外船舶往來津渡之處，充滿許多先民生活與海洋文化的歷史足跡。

3-2 古蹟：旗后砲台(二級古蹟) 天后宮 旗后燈塔(三級古蹟)。

3-3 透過各小組主題介紹，認識旗津老街的歷史人文、古蹟、宗教文化、美食與海洋文化的深刻體驗。

3-4 透過當日影像紀錄與筆記並上傳網路平台彙整資料。

3-5 個人或小組共同完成學習單。

(4) 衛武營國家藝術園區

4-1 藉由導覽人員介紹了解衛武營國家藝術園區是如何由軍營成為新興的藝文展演場所，並簡介當期的展覽活動與體驗活動。

4-2 認識衛武營國家藝術特區的公共藝術，搭配社會領域與藝文領域，各組各分配一項公共藝術展品作分組解說。

4-3 個人或小組共同完成學習單。

(5) 科工館：

5-1 藉由導覽人員介紹認識科工館展覽類型與體驗項目，並體認到科技發展對生活的影響，科學不只是艱深難懂的學問，而是與我們的生活息息相關。

5-2 各組分配共同體驗的課程並完成學習單，於自由參訪時間將參觀的展覽或體驗活動以影像或筆記紀錄上傳共作平台。

5-3 複習並加廣自然領域與健體領域有關科學原理、環境保護與健康保健等課程學習。

(6) 臺灣工藝文化園區(草屯)：

6-1 於工藝文化館參觀展覽或並體驗工業藝術之美。

6-2 欣賞獨特的工藝景觀搭配藝文領域有關公共藝術課程學習。

6-3 個人或小組共同完成學習單。

二、課程規劃

	(二)戶外教學活動規劃： 首日行程： 1. 臺灣工藝文化園區(草屯)：欣賞臺灣工藝文化園區體驗工業藝術之美。 2. 十鼓文化園區：團體導覽，十鼓樂團演出欣賞，擊鼓體驗課程與其他體驗活動 第二天行程： 1. 打狗領事館：預約團體導覽(主題:人文歷史) 2. 旗津老街：旗津老街人文巡禮，搜尋二級與三級古蹟 3. 衛武營國家藝術園區：預約團體導覽並配合欣賞當期展演活動。 第三天行程： 1. 科工館:參與科工館與工研院合作的「啟動創新實驗場」體驗活動，並參觀科工館內各展廳與體驗活動 四、課後反思 (一)分享與回饋 1. 活動後，學生將探索課程中所見、所聞及感受，製作Keynote 寫下心情小語或用小書方式呈現在寒假作業中，並提出相關建議及看法。 2. 課程結束，教師就整體活動做出總結歸納與檢討建議。 (二)資源共享 1. 保存教學活動設計、省思與回饋記錄，以利其他教師參考。 2. 將學習單、照片及相關成果匯入Pages，轉檔輸出後分享於學校網站、班親會及畢業成果展。			
(三)評量方式	實作評量、體驗活動、學習單、製作簡報發表、寒假作業小書、將拍攝的相片及影片剪輯成影像檔			
(四)風險評估與安全管理機制	擁有樂趣、學習效果的戶外學習旅程，首要之務就是安全。辦理戶外教育目的在鼓勵大家走出教室學習，不僅習得真實生活中的經驗，也藉此學會承擔風險、評估危險因子，做好安全防護並懂得保護自己、他人與環境。然而，在學習階段，為了讓學生能走出課室，如何在真實的戶外環境中快樂地學習，必須透過有效的風險管理與評估機制，確保安全。本校戶外教育自主學習課程計畫安全風險管理機制如下： (一)活動前的風險評估和安全整備：行前檢整作業 1. 人力組織：大成國小戶外教育推動小組 <table><tr><td>推動小組</td><td>姓名</td><td>工作內容</td></tr></table>	推動小組	姓名	工作內容
推動小組	姓名	工作內容		

二、課程規劃

		行政團隊	徐昌義校長	綜理戶外教育試辦計畫之各項工作事宜。
			郭冠麟教導主任	統籌戶外教育課程、教學參訪及實作課程。
			郭家益總務主任	戶外教育經費之編列與採購事宜招標事宜。
			夏培倫組長	計畫研擬、安排參觀活動事項對外聯絡窗口。 督導全校學生生活教育及偶發事件處理。
			莊文雄組長	召開領域小組會議確認戶外教育執行教案。
			黃琮翔老師 科任教師	安排戶外教育用餐與學生生活管理督導。
		教學團隊	黃琮翔老師 科任教師	蒐集教學資料、撰寫課程教案並執行。 活動拍照、方案推動與成果展示。
		家長團體	林育正會長	召集社區人力志工，協助戶外教育推動。
			家長志工	後勤安全維護協助。
		場域人力	活動單位	協同教學與場地安全支援。
		2. 風險管理		
		(1) 成員建檔：本次參與成員有家長志工與六年級師生，學童身心狀況平日皆建檔，行前確認身體狀況，攜帶必備藥品與健保卡。		
		(2) 行前準備：此行教學活動地點為臺灣工藝文化園區(草屯)、十鼓文化園區、旗津老街、打狗領事館、衛武營國家藝術園區、科工館。		

①行前教育：共同閱覽各場館守則暨管制事項，指導團隊應行規範。

②場地會勘：透過行政窗口連繫確認各場館、交通路線與住宿事宜。

③評估檢核：以下表一、表二進行戶外教育可行性及風險評估。

④保險行政：為參與師生與家長志工投保，並處理行政事

二、課程規劃

宜。

⑤突發狀況：遇不可抗力的天災等因素，先行說明處置方式。

表一 南投縣埔里鎮大成國民小學戶外教育可行性及風險評估表

基本條件	● 領隊及協同領隊人力是否充足？	是	否
	● 學生負擔經費是否恰當？	是	否
	● 學生是否會期待本次校外教學活動？	是	否
	● 教師對於本次教學是否有工作或心理上的負	是	否
時間	● 日期是否與學校行事衝突？(考試、發表會	是	否
	● 日期是否遭遇特殊停課？(補假、民俗假日	是	否
	● 舉辦時機是否符合課程進行？	是	否
	● 課程及活動進行時程是否充裕？	是	否
	● 課程活動之安排是否過多？過於緊湊？	是	否
地點	● 距離是否太遠(車程過久)？	是	否
	● 行經道路是否有可能塞車之路段？	是	否
	● 所搭乘運輸工具之路途是否曾發生無法通行	是	否
	● 台鐵、高鐵、捷運、公車站離景點步行距離是	是	否
主要教學場	● 與教學之領域單元是否相關？	是	否
	● 是否涉及領域或議題課程的真實呈現(主學	是	否
	● 是否提供領域或議題課程的延伸補充(副學	是	否
	● 是否有助於前項以外的學習(輔學習)？	是	否
	教學方式 ☐ 導覽、參觀 ☐ 實作、體驗 ☐ 其他_____		

註：本表由評估人依主觀意識填記，僅供辦理校外戶外教育活動可行性評估之檢核參考。

表二 南投縣埔里鎮大成國民小學戶外教育風險評估表

● 帶隊人力是否充足(填入人數)？	是	尚	否
☐ 教師 ☐ 家長 ☐ 護理人員 ☐ 小隊輔	依行程特性評		
● 天候是否恰當(恰當者畫✓)？	是	尚	否
☐ 氣象預報 ☐ 季節因素 ☐ 地形因素 ☐	天氣因素綜合考		
● 行經道路是否有潛在危機(就所知填記，符合者畫✓)？	是	尚	否
	畫記越多越不		
● 活動場域管理單位： ☐ 政府機構 ☐ 企業公司 ☐ 公益團體 ☐			
● 活動場域如為民間場域，是否合法經營？是否	是	☒	否
● 活動場域是否投保「公共意外責任險」？是否	是	未查	否
● 近期是否為重大傳染病流行期？(如腸病毒、	是	☒	否

二、課程規劃

● 活動場域是否處於前項傳染病之高風險區域？	是	☒	否
● 活動場域管理單位是否處於正常管理狀態？	是	尚	否
● 活動場域若處於山坡地，坡地是否安全（如坡	是	尚	否
● 活動場域是否鄰近危險水域（如無人看管之溪	是	尚	否
● 活動場域如有水域，防護或救生措施是否充裕	是	尚	否

3. 活動中的風險預防和安全維護：團隊紀律作業

(1) 出發前依本校辦理戶外教育活動程序檢核表(表三)完成檢核。

(2) 遇緊急狀況，即刻與家長、學校聯繫，並依規定通報。

(3) 尋求十鼓文化園區、駁二藝術特區、旗津老街、打狗領事館、衛武營國家藝術園區、科工館、高雄捷運公司之協助及鄰近遊客中心或派出所支援。

(4) 傷害發生時，於第一時間進行適當處置。

(5) 運用緊急救難裝備，並視傷害狀況決定是否送醫。

表三 南投縣埔里鎮大成國民小學辦理戶外教育活動程序檢核表

活動名稱：鼓樂南瀛、打狗風華

實施日期：112 月 11 日

編號	檢核項目	填記	備註
1	提出校外教學申請	☐ 完成 ☐ 免	
2	發下校外教學活動報名表暨家長	☐ 完成 ☐ 免	
3	製作校外教學參與人員暨保險名	☐ 完成 ☐ 免	
4	製作、發放收費單，並收取學生費	☐ 完成 ☐ 免	
5	行前勘查(視實際狀況自行評估辦	☐ 完成 ☐ 免	
6	實施行前安全教育	☐ 完成 ☐ 免	
7	校外教學分組教學及安全維護管	☐ 完成 ☐ 免	
8	校外教學當日人員課務處理	☐ 完成 ☐ 免	
9	營養午餐異動處理	☐ 完成 ☐ 免	
10	未參加學生之安置(事先提供學生	☐ 完成 ☐ 免	
11	備妥簡易醫療用品	☐ 完成 ☐ 免	
12	辦理活動保險、租車、購置門票及相關	☐ 完成 ☐ 免	
13	車輛安全檢查(完成出發前檢查及	☐ 完成 ☐ 免	
14	逃生演練	☐ 完成 ☐ 免	
15	指導學生完成相關作業及批閱	☐ 完成 ☐ 免	
16	辦理經費核銷及進行檢討	☐ 完成 ☐ 免	

※本表請自申辦活動即開始依執行實況填記。

二、課程規劃

4. 活動後的團隊檢討與教學省思：未來執行修正

- (1) 召開戶外教育優質課程推動小組會議，了解安全管理狀況。
- (2) 檢討戶外教育後勤安全方面是否有所缺失，並訂定策進作為。
- (3) 辦理戶外教育相關研習，提升教職員工戶外教育安全知能。
- (4) 檢視緊急救難裝備是否充實，有無調整之處。
- (5) 優質課程實施成效評估方式之規劃

①學生學習成果

a、參與比率：檢視六年級學生參與此次戶外教育活動比率。

b、團隊運作：透過分組合作學習，觀察學生於團隊中互動情形。

c、學習分享：展示學生任務成果，運用晨光時間對全校分享心得，並將成果公告於校網。

②教師、家長及社區意見

a、小組意見：針對推動小組所提供之活動檢討內容，評估整體成效。

b、教學反思：藉由教師教學後之自我省思，了解教師對活動的看法。

c、教學回饋：透過每一梯次參與教師之彼此觀察，提供教學參考意見。

d、家長參與：統計家長參與人數與活動滿意度調查。

e、社區回饋：透過參與活動之社區回饋意見，評估課程實施成效。

五、預期效益

(一) 量的效益：

1. 師生共同規劃行程，共作數位平台，可提升學生參與度，預估參加人數可達九成以上。
2. 活動前、中、後的課程設計，提供學生自主學習的機會，同時也提升對於參訪地點的認識，增進學習成效。
3. 提高學生學習動機及參加戶外探索課程的積極度，增進本校實施戶外教學自主學習的成效。

(二) 質的效益：

1. 學生學習：

- (1) 學生勤於學習，透過課程的參與，連結書中的知識並能拓展視野。
- (2) 引發孩子自主學習的動機，增強觀察、提問、探索與解決問題的能力。
- (3) 走讀過去先民的生活，留下足跡和回憶，進一步認識我們自己的家鄉。
- (4) 積極參與各項活動，夥伴間互相扶持，彼此協助，共同面對挑戰完成任務。

2. 教師參與：

- (1) 落實學校辦理戶外教育自主學習課程規劃設計能力，使校訂課程更加完善。
- (2) 培養學生正確使用科技產品的態度，行銷學校推廣行動學習的成效。

- (3)引導學生發揮團隊合作的精神，並落實多元評量，重視潛在課程之影響力。
- (4)教師發揮專業能力，有效掌握教學前、教學中、教學後三階段的課程。
3. 社會參與:
- (1)藉由戶外教育的參與機會，使家長體認多元學習的重要性。
- (2)促進社區家長、志工與學校的互動，強化親師生關係。
- (3)增進家長參與校訂課程活動，提供學校與社區的對話，與親師生的交流。
- (4)提升社區對於不同縣市特色、文化的認識，並利用假期規劃休閒活動。

執行項目	量化成效	填列說明
(一)參與人次	1. 參與學生數__22__人 2. 參與教師數__3__人 3. 參與家長數_____人	1. 師生共同規劃行程，共作數位平台，可提升學生參與度，預估參加人數可達九成以上。 2. 活動前、中、後的課程設計，提供學生自主學習的機會，同時也提升對於參訪地點的認識，增進學習成效。 3. 提高學生學習動機及參加戶外探索課程的積極度，增進本校實施戶外教育自主學習的成效。
(二)外部協作師資	1. 共__3__位協作師資 2. 協作師資屬性 ☒ 專業課程需求_3_位 ☐ 安全風險管理需求_____位 ☐ 其他_____需求，____位	1. 十鼓文化園區：付費申請專業導覽人員，導覽內容為十鼓文化園區。 2. 打狗領事館：申請專業導覽人員，導覽內容為打狗英國領事館歷史。 3. 科工館：申請專業導覽人員，導覽內容為啟動創新實驗場。
六、 附件	1.打狗領事館學習單 2.旗津古蹟巡禮學習單 3.衛武營學習單 4.科工館學習單	
七、 經費概算表(如附件)		

附件一

打狗領事館 學習單 班級： 座號： 姓名：

談文史 賞建築(暖身題)

1. <打狗領事館>是哪一個國家在台灣最早的領事館呢？
☐荷蘭 ☐西班牙 ☐英國
2. 打狗領事館啟用於西元幾年？
☐西元 1560 年 ☐西元 1879 年 ☐西元 1945 年
3. 英國在台灣首任領事史溫侯除了領事工作之外，也是一位生物學家，他曾在台灣南部採集許多新物種送回英國發表，因此有許多台灣物種命名均來自他的姓氏，如斯文豪氏赤蛙、藍腹鵲等等，請問下列哪一項台灣代表生物也是史溫侯先生採集發表的呢？
☐台灣黑熊 ☐台灣藍鵲 ☐台灣獼猴
4. 最早到台灣行醫傳教的英國傳教士是誰？
☐馬雅各 ☐馬偕 ☐蘭大衛
5. 打狗領事館的建築特色有哪些呢(可複選)？
☐有許多圓拱設計 ☐房間內設有壁爐 ☐屋子下層有高低不齊的地下室
☐整棟樓以紅磚建造 ☐有竹節狀的漏水管
6. 打狗領事館官邸下層地下室有甚麼功用呢？
☐儲藏室或倉庫 ☐關押犯人 ☐傭人睡覺的地方
7. 連結打狗領事館與山上官邸的登山古道主要的建材的石頭是從何而來？
☐從中國採購而來 ☐從英國進口而來 ☐船隻的壓艙石

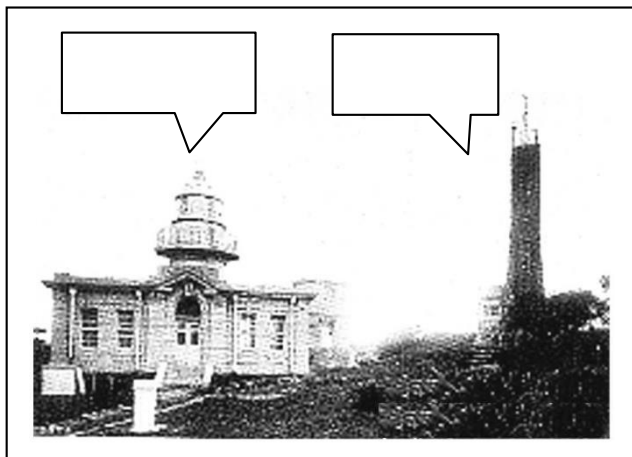
談文史 賞建築(進階題)

1. 你覺得為什麼英國會千里迢迢到台灣來設立領事館呢?目的是什麼?
2. 承上題，所以領事館主要的工作內容你覺得有那些呢?

旗津古蹟巡禮

班級： 座號： 姓名

1. 看看旗后燈塔的舊照片，請問現在的旗后燈塔是照片中的哪一座建築呢？請在照片中選出來。



照片來源： 李佩柔 翻拍自《高雄老明信片》

2. 找找看，旗后砲台的階梯地磚排列不同，每一種鋪面都有它的意義喔！請發揮你的想像力，利用諧音與聯想，連連看



事事(柿柿)如意

圓 滿

長 壽

健 康

請 進

3. 從前我們的祖先在物資缺乏的情況下，為什麼還是要花那麼多錢蓋天后宮？請將你的看法寫下來：

附件三

透視衛武營藝術中心

班級：

座號：

姓名：

一、掃描 QR Code，了解一下衛武營藝術中心…

你絕對沒有見過的大劇場、大音樂廳

也許某一天，你可以站上那偉大的舞台表演…



二、剛剛到底有沒有認真了解呢？回答一下就知道囉！

(一)這巨大的建築物，建築師的設計靈感來自什麼？設計的時候還考慮了哪些事情？

(二)上學期上過的「戲劇百寶箱」，影片中出現了哪幾種表演？

(三)有沒有在埔里藝文中心看過表演？埔里的藝文中心和衛武營藝術中心哪裡不同？

恭喜完成！待大家都完成後老師會帶你們討論一下！

附件四

科技與生活~科工館參訪學習單

班級： 座號： 姓名：

1. 請問你今天在啟動創新實驗場體驗了幾個展場任務呢？請勾選：

☐ 循環天地

☐ 機關密室

☐ 星際廣場

☐ 時空航站

☐ 健康視窗

☐ 科技家居

2. 請問你今天所體驗的創新科技中，你最喜歡或感興趣的是哪一項：

3. 承上題，你能簡述一下這項創新科技所應用的科學技術嗎：

4. 承上題，你覺得你所選擇的這項創新科技如果大量應用在日常生活上，對我們的生活會帶來甚麼改變：

5. 在今天自由參觀的時間，請問你最喜歡的展覽或體驗是哪一項？為什麼？

我最喜歡的是：

因為：

表 4 計畫二、辦理戶外教育課程經費申請表-學校填列提報

教育部國民及學前教育署補助計畫項目經費申請表					
申請單位：縣立大成國小					
計畫名稱：鼓樂南瀛、打狗風華					
計畫期程：112 年 8 月 1 日至 113 年 7 月 31 日					
計畫經費總額：30,000 元，向國教署申請補助金額：26,700 元，自籌款：3,300 元					
擬向其他機關與民間團體申請補助： ☒ 無 ☐ 有					
經費項目		計畫經費明細			
		單價(元)	數量	總價(元)	說明
業務費 經常門	經濟弱勢學生參加費		0		
	代課(鐘點)費		0		
	講座鐘點費		0		
	印刷費	1	1000	1,000	學習手冊.成果及各項印刷資料張數
	膳費		0		
	交通費	790	22	17,380	來往戶外教育地點車資
	場地費		0		
	住宿費	500	22	11,000	學生住宿費用
	保險費	22	22	484	保險
	雜支	136	1	136	雜支
小計				30,000	
設備費 資本門	僅限 2-2 學校推展戶外教育優質路線(每校最高補助三十五萬元，其中資本門經費以百分之四十為限)，請依據課程需求核實編列及說明				
小計					
合計				30,000	

承辦單位 	主(會)計 單位 	機關學校首長 或團體負責人 	國教署 承辦人 國教署 義教組室主管
備註： 一、本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。 二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本署各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、同一計畫向本署及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本署及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本署應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。 七、補(捐)助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關（教育部國民及學前教育署）名稱，並不得以置入性行銷方式進行。			補助方式：部分補助【補助比率 89%】 餘款繳回方式：繳回按補助比率全數繳回
※申請補助單位請依實際需求，自行增刪經費項目。			