

子計畫 2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程成果報告

計畫名稱	王功掬海風-鹿港悠活風		
結合課程屬性	☒ 部定課程 ☒ 校訂課程	課程實施 地點	☒ 跨縣市，彰化縣 地點：鹿港鎮、王功漁港 ☒ 在地跨區域學習 地點： 竹山鎮下坪自然教育園區 ●是否有住宿， ☒ 有住宿 ☐ 未住宿 ●住宿型態， ☐ 學校場地 ☒ 飯店/民宿 ☐ 露營 ☐ 其他_____
課程實施單位	☐ 班級 ☒ 班群 ☐ 學年	參與學生數 參與教師數	15 5

課程類型

☒生態環境 ☒人文歷史 ☐山野探索 ☐休閒遊憩 ☐社區走讀 ☒場館參訪 ☐職涯教育 ☒水域活動

教師準備教學之行程

一、針對課程進行準備

- 藉由環境教育學習單認識生態園區的熱帶植物，建立學生永續森林經營、生態環境維護及生物多樣性保育的概念。
- 讓學生了解漁村產業，比較與自己身邊生活環境異同，進而體認保護環境生態環境的重要性，養成愛護環境的心態。
- 介紹摸乳巷由來與鹿港公會堂用途
- 介紹台灣玻璃館，讓學生認識不同於傳統的媽祖的海神信仰文化。

二、教學過程紀錄

準備活動

課前與學生討論，戶外教學參觀地點，學生共同至網頁搜尋竹山鎮下坪自然教育園區、鹿港公會堂、摸乳巷與鹿港老街與美食、台灣玻璃館、王功芳苑漁村生活的相關資料及影片介紹，並與同學分享與討論。

發展活動

1. 竹山鎮下坪自然教育園區

我們瑞田的校園樹木多，但以肖楠居多，藉由參訪竹山鎮下坪自然教育園，了解台灣植物種類的多樣性是世界少有，透過此活動，了解台灣一直在這領域堅守著，對於植物的保育不餘遺力，學生體會維護生態真的需要靠全民來合作，由個人簡單做起，以長期來看就能看到大大的收穫。

2. 摸乳巷、鹿港公會與鹿港民俗文物館

辜家宅第充滿巴洛克風格，在日治時期為最氣派的建築，並結合兩百多年的傳統閩南式建築，讓學生一窺當代的權貴生活，當學生發表意見時，師長們皆能適時給予回饋。

3. 台灣玻璃館

學生體驗其玻璃藝術之美，感受不同於傳統的媽祖的海神信仰文化，融合文化創意、宗教科儀、民俗體育、傳統手藝、電子科技、生態保育等特質，建構台灣第一的玻璃廟，透過解說員的介紹，學生對於自己生活上的玻璃製品有一定的認識。

4. 王功芳苑潮間帶旅遊

由蚵農旅遊達人阿進阿公向學生導覽潮間帶生態，仔細地說明附近生物的習性，並安排耙蛤蜊活動，捕魚抓蟹各種多樣活動，並在當場品嚐鮮蚵，過程中還讓學生搭乘鐵牛車、與海牛車，讓學生體驗不一樣的漁村文化及觀察濕地生態。

5. 扇形車庫參訪

鐵路局彰化機務段動力車庫興建於大正 11 年（西元 1922 年），軌道由車庫向外展開如一面扇子，又稱扇形車庫，火車頭經長距離奔馳後進入車庫休息、保養，因此扇形車庫也又有「火車頭旅館」之稱。進入彰化機務段後時，剛好看到如扇形的鐵軌透過轉盤移動，火車頭因此轉動而進出車庫，讓學生了解其運作狀況。

綜合活動

歸納統整學習資料，並一起討論學習單、感想心得分享，教師給予適當的評語與讚美。在學生的反思過程中，針對這次的戶外教學，敘述學習過程的重點和自己的感受、檢討自己的學習，例如：明白自己在學習過程中學會了甚麼和遇到甚麼困難、自己的感受及分析自己的表現，並構思方法改進學習，且能透過反思把握自己的學習進度及長處、弱點等學習特質。

教師教學後省思與評鑑

針對課程內涵與成效，這次的戶外教學四到六年級透過學習單，將其體驗呈現，高年級將其體驗以圖畫呈現，內容可以了解到孩子真誠的感受，對於第一次接觸漁村文化的孩子，更是拓展了他們的視野。以實地參訪、體驗挖蛤蜊及親近濕地生態，讓學生對不一樣的文化有了更深的了解，然而，與老師和同學的互動中，更是為這次的教學添色不少，學習到團隊互助合作精神，值得嘉許，學生也建立了生態保育的概念，除了珍惜自己身邊的人事物，更可以向家人分享相關訊息。

戶外教學過程中，因為時間的掌控不佳，尤其在鹿港老街的參訪，改變其行走路線，有些知名景點就錯過了，相當可惜。但在潮間帶生態體驗的部分全校師生回憶無窮，除了解說員的講解以外，學生親自挖文蛤，體驗過程雖然有趣，但就以漁業為生的漁民，其實相當辛苦，學生可以同理心換位思考，並能夠珍惜自己所擁有的人事物，這一項行程很值得推薦。

活動成果照片(書面6張以上)



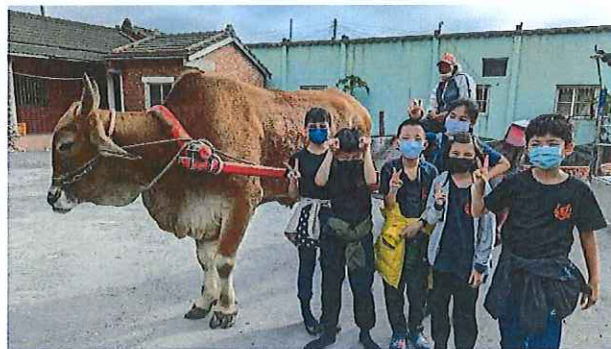
逃生演練



下坪自然教育園區參訪



鹿港民俗文物館



與海牛車相見歡



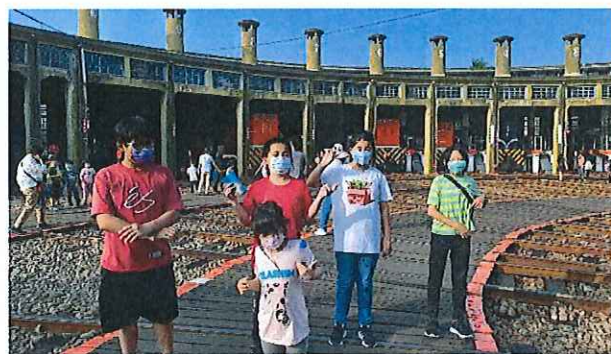
搭乘鐵牛車



親近潮間帶生物



烤蚵嘗鮮樂趣多



扇形車庫參訪

承辦人

教師兼
訓練組長 許珮綺

教導主任

教師兼
教導主任 黃翡卿

校長

南縣瑞田國小
校長 陳俊言