

南投縣文昌國民小學111學年度戶外教育活動成果報告

計畫名稱	尋訪台南，永不褪色的人文古都		設計者	魏倩雯老師
年級	六年級		參加人數	學生11人、老師2人
計畫目標	1. 能運用資訊產品，查詢景點、蒐集資料。 2. 能了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 3. 能藉由參觀赤崁樓、安平古堡，了解荷據時代臺灣史。 4. 能藉由參觀化石館，了解生物演化過程及化石科學知識。 5. 能具備藝術涵養欣賞奇美博物館之藝術展覽品。 6. 能將參訪過程用文字或圖像記錄下來。 7. 能運用資訊科技查詢、蒐集並整理景點資料。 8. 能小組合作查詢資料，進行景點導覽。			
課程預期 效益	(一) 量的效益。 1. 教師透過戶外教育學習單了解每個學生的學習狀況。 (二) 質的效益。 1. 學生學習 (1) 參與戶外教育的規劃，增添對景點的認識，以及成為主動的學習者，培養規劃執行與創新應變的能力。 (2) 在活動中積極參與，發展群己關係，並互助合作完成任務。 (3) 實施戶外教育，將平時教室內的課堂學習延伸至學校之外 (4) 讓每一個場所都能學習，活化學生的感官與思考，使之具有主動觀察、探索、解決問題的能力，不僅能帶動課業學習的樂趣，更可發揮學生主動求知的力量。 2. 教師專業 (1) 這次的自主學習課程符合12年新課綱的核心素養及學習面向。 (2) 透過新課綱的面向來安排活動，讓孩子是參與及主導者，老師引導學生思考。 (3) 科技的融入，提升教師將科技融入教學的能力。 3. 社會參與： (1) 帶學生參訪台南，進而了解及關懷我們的社會。 (2) 走出自己的家鄉，體驗其他的縣市，讓學生的視野更廣。 (3) 走近海洋，讓學生感受臺灣的海岸之美，了解海洋對臺灣的影響。			
行程表	第一天：112年 2月 23日（星期四）			
	時間	地點	活動內容	

8:00	學校	集合出發
10:00-11:30	台南左鎮化學園區	學生分組選擇一個化石主題，查詢並整理該化石主題資料，並分別向同學們介紹自己研究的主題，進行導覽。
12:00-13:00	台灣大廚餐廳	午餐
13:20 - 15:30	奇美博物館	學生分組查詢奇美博物館內的主題展覽，小組選擇一個自己喜歡的展區，到展區欣賞及認識主題展覽。
16:00 - 16:40	台南孔廟	學生透過探索赤崁樓與孔廟，認識荷蘭人來臺及清治時期相關歷史，並藉由館內相關介紹，了解不同時期，赤崁樓與孔廟的歷史沿革。
16:50 - 17:30	漁光島	學生透過親近大海，觀察海灘上的生物，了解海洋生物的多樣性，並藉由欣賞大海之美，培養學生能維護生態保育，了解環境保育的重要。
18:30-19:30	台南維悅酒店	晚餐
19:30	台南維悅酒店	休息

第二天： 112年 2月 24日（星期五）

時間	地點	活動內容
7:30-8:30	台南維悅酒店	早餐
9:00-9:40	赤崁樓	學生透過探索赤崁樓與孔廟，認識荷蘭人來臺及清治時期相關歷史，並藉由館內

			相關介紹，了解不同時期，赤崁樓與孔廟的歷史沿革。
	10:00-11:00	安平古堡	學生透過走訪安平古堡及安平老街，了解荷蘭人治台之史。並結合在校社團才藝，於安平老街進行直笛及扯鈴表演。
	11:05-12:00	安平老街	學生透過走訪安平古堡及安平老街，了解荷蘭人治台之史。並結合在校社團才藝，於安平老街進行直笛及扯鈴表演。
	12:00-13:00	安平港海鮮餐廳	午餐
	15:00-15:40	藏傘閣	學生透過文化館內介紹，學習製傘流程，及製傘相關知識。
	15:50-16:30	回程	返回學校
教學評鑑與省思	一、教學準備 1. 各地點行程簡介。 2. 各項注意事項說明。 3. 戶外教育學習單設計。 二、準備活動 以學生為學習的主體者，讓學生能運用資訊科技規畫行程，培養學生規畫執行與創新應變的能力，並在規劃過程中進行系統思考與解決問題，同時以參與討論與同儕建立適切的合作模式與人際關係，培養與他人或群體互動的素養。 三、活動過程 結合國語、社會、自然、資訊、綜合及藝術與人文領域，進行跨領域學習，以分組合作學習方式，培養學生人際互動及解決問題的能力。 由學生自行擔任導覽，進行分組合作學習，並利用資訊科技查		

	詢整理該景點的介紹，到該景點後，由小組為全班進行導覽，解說景點相關特色及歷史發展，最後由教師總解和補充說明。 結合學校特色發展，學生平時社團課有訓練直笛及扯鈴，讓學生「帶著才藝去旅行」，於安平老街進行表演，將平日所學之才藝技能，在旅行的路上分享給大家，同時也培養學生團隊協作能力。 四、評鑑 1. 經由戶外教學，學習同儕合作與參觀時應具備的態度及禮儀，並有實際體驗的經驗，走出校外學習，開拓視野。 2. 藉由參觀台南古蹟，了解台南的歷史變遷，培養認識台灣、愛土地的價值觀。 3. 藉由博物館藝術參觀欣賞，培養學生審美觀，落實生活美學。 4. 能透過親近海洋，了解海洋環境保育的重要，以及維護生態永續發展。 五、省思 1. 行程安排： (1) 才藝表演因在戶外，故音效呈現不佳，直笛演奏也因風大而影響聲音呈現。 (2) 安平老街時間規畫有點太趕，且因老街上也有很多台南當地美食，可以將午餐時間一起合併在老街，學生也能有更充裕的時間體驗當地小吃文化。 (3) 藏傘閣針對傘的介紹重在推銷產品，沒能看到製傘過程有點可惜。 (4) 奇美博物館因館內展廳較豐富，給學生自主學習反而無法聚焦，且有些展廳沒有參觀到有點可惜。
教材	一、教學活動設計 二、戶外教育學習單

活動成果照片



照片說明：參觀各式各樣的化石。



照片說明：奇美博物館展覽。



照片說明：孔廟歷史文化欣賞。



照片說明：漁光島沙灘踏浪。



照片說明：參觀赤坎樓建築歷史。



照片說明：才藝表演。



照片說明：安平古堡合影。



照片說明：與鄭成功雕像合影。



照片說明：參觀不同花樣的傘。



照片說明：聆聽藏傘閣介紹。

畢旅學習單

文昌國小畢業旅行學習單

六甲 座號：5 姓名：蘇方翎



第一站-台南左鎮化石園區

我在園區裡面看到那些化石？	我最喜歡的化石是……因為……
鯊魚、兔子、老虎、黑熊	鯊魚，因為我覺得牠很帥
在園區裡面，我學到了……	我印象最深刻的化石是……因為……
動物的骨頭外觀	中國犀，因為是鎮館之寶



第二站-奇美博物館



- 奇美博物館的建築由臺南建築師(蔡育璋)先生設計，外觀以西洋古典美感的元素構成，呼應館內以西方藝術為主的典藏方向。在建築圓頂的頂端，可以看見一尊手持桂冠與號角的(榮耀天使)，佇立於博物館最高處，象徵永遠守護這座藝術殿堂，發耀世間美好事物。
- 館內有7個常設展廳，分別是(動物廳)、(兵器廳)、(藝術廳)、(樂器廳)、(羅丹廳)、(雕塑大道)和(樂器展廳)。我最喜歡的展廳是(動物廳)，因為(很可愛)。
- 除了常設展廳，還有特展廳，主要是規畫各種別於常設展的國際展覽，提供當代藝術思維，增加館內展覽的豐富性與可看性，也帶給民眾更多新視野並激發想像力。我們去的時候，特展廳展覽的主題是(時代的脈絡)。



第三站-孔廟



- 這孔廟是(儒)門！因為孔廟的(正)門除了釋奠典禮的日子，平常是不開的。孔廟東大成坊坊上有(全臺首學)四字的牌匾，就是平常大家走的側門(南門路上)。



第四站-赤崁樓



- 荷蘭人所建立的(普羅民城)，位於現在台南的赤崁樓。
- 早期的漢人稱荷蘭人為紅毛，所以也把赤崁樓叫做(紅毛城)，或稱番仔樓。



第五站-漁光島沙灘

請畫出你在漁光島沙灘看到的風景

請寫出5個保護海洋環境不被汙染的方法

1. 不亂丟垃圾	4. 少用塑膠
2. 不亂排廢水	5. 出門玩耍把垃圾帶回家
3. 看到垃圾撿起來	

海洋保育，海好有你，請一起愛護海洋環境！



第六站-安平古堡&安平老街



- 是非題
 - () 安平古堡舊名是「熱蘭遮城」，是當時荷蘭人佔據台灣時興建命名的。

二、選擇題

- () 當時荷蘭人興建安平古堡時大量使用三合土，請問它的成分是由以下哪一種材料？
 - A 糯米汁 B 黑糖水 C 牡蠣殼 D 以上皆是
- () 安平古堡旁有放置一石碑，上面的字是？
 - A 軍文局 B 軍備局 C 軍裝局 D 軍情局

三、問答題

安平古堡要改名「熱蘭遮堡」爭議 文化部：俗稱並不會改變

文化部文資局最近舉辦古蹟審議委員會，決定將台南安平古堡內的兩處國定古蹟合併，並更名「熱蘭遮堡」，消息傳出，引發各界不同的看法，有的人認為「安平古堡使用的好好的為何要改？」也有人認為正名也沒什麼問題，討論相當多。文化部與台南市文化資產管理處今天都表示，「安平古堡」本來就不是古蹟的名字，只是俗稱，未來要更改的只是古蹟的名字，對於大家的俗稱不會有變化。

節錄自 2022/10/11 聯合報新聞

- 你同意安平古堡改名嗎？為什麼？請寫出你的看法(至少30字)
- 不同意，因為它的名字大家都已經用習慣了，改之後社會會覺得有點怪。



第七站-旺根城-藏傘閣

請寫出3項你在藏傘閣學到的知識	請為你的雨傘設計傘面花樣。
1. 傘要怎麼做	
2. 傘的材質	
3. 傘的骨條	

文昌國小畢業旅行學習單

六甲 座號: 10 姓名: 鍾品芳

第一站-台南左鎮化石園區

我在園區裡看到那些化石?	我最喜歡的化石是.....因為.....
恐龍化石 老虎化石 大象化石 魚鱗化石	我最喜歡恐龍的化石 因為我沒看過恐龍所以我最喜歡恐龍
在園區裡面,我學到了.....	我印象最深刻的化石是.....因為.....
在園區裡,我學到了怎麼分辨梅花鹿跟其他的鹿。	我最印象深刻的化石是大象的化石因為牠很大隻,所以讓我印象很深刻。

第二站-奇美博物館

- 奇美博物館的建築由台南建築師(蔡宜章)先生設計,外觀以西洋古典建築的元素構成,呼應館內以西方藝術為主的典藏方向。在建築圓頂的頂端,可以看見一尊手持柱冠與鏡的(榮光聖大使),佇立於博物館最高處,象徵永遠守護這座藝術殿堂,榮耀世間美好事物。
- 館內有四個常設展廳,分別是(動物廳)、(兵器廳)、(藝術廳)、(樂器廳)。羅丹廳、(雕塑大廳)和(陶器廳)。我最喜歡的展廳是(動物廳),因為(我覺得那一些動物都很可愛)。
- 除了常設展廳,還有特展廳,主要是超畫各種別於常設展的國際展覽,提供當代藝術思維,增加館內展覽的豐富性與可看性,也帶給民眾更多視野並激發想像力。我們去的時候,特展廳展覽的主題是(時代的月念子),從莎士比亞到紅髮艾德。

第三站-孔廟

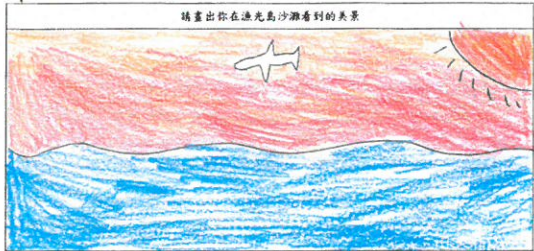
- 造孔廟要造(側)門!因為孔廟的(正)門除了釋奠典禮的日子,平常是不開的。孔廟東大成坊坊上有(全臺首學)四字的牌匾,就是平常大家走的側門(南門路上)。

第四站-赤崁樓

- 荷蘭人所建立的(普羅民遮城),位於現在台南的赤崁樓。
- 早期的漢人稱荷蘭人為紅毛,所以也把赤崁樓叫做(紅毛城),或稱番仔樓。

第五站-漁光島沙灘

請畫出你在漁光島沙灘看到的美景



請寫出5個保護海洋環境不讓汙染的方法

1. 不亂丟垃圾	4. 再見破壞海洋產品
2. 選用走型替代品	5. 識食環保海鮮
3. 減少日常足跡	

海洋保育,海好有你,請一起愛護海洋環境!

第六站-安平古堡&安平老街

- 是非題
 - () 安平古堡原名是「熱蘭遮城」,是當時荷蘭人佔據台灣時興建命名的。
- 選擇題
 - () 當時荷蘭人興建安平古堡時大量使用三合土,請問它的成分是以以下哪一種材料?
A 糯米汁 B 黑糖水 C 牡蠣殼 D 以上皆是
 - () 安平古堡旁有設置一石碑,上面的字是?
A 軍火局 B 軍械局 C 軍裝局 D 軍糧局
- 問答題

安平古堡要改名「熱蘭遮堡」引爭議 文化部:俗稱並不會改變

文化部文資局最近舉辦古蹟審議委員會,決定將台南安平古堡內的兩處國定古蹟合併,並更名「熱蘭遮堡」。消息傳出,引發各界不同的看法,有的人認為「安平古堡」的好好的為何要改?也有人認為正名也沒什麼問題,討論相當多。文化部與台南市文化資產管理處今天都表示,「安平古堡」本來就不是古蹟的名字,只是俗稱,未來要更改的只是古蹟的名字,對於大家的俗稱不會有變化。

節錄自 2022/10/11 聯合報新聞

- 你同意安平古堡改名嗎?為什麼?請寫出你的看法(至少30字)
- ①我不同意②因為我覺得用最原本的名字會更有味道,但是換了名字就覺得沒有很有原本的感覺。

第七站-旺根城-藏傘閣

請寫出3項你在藏傘閣學到的知識	請為你的雨傘設計傘面花樣。
1. 如何選用好傘 2. 如何製做傘 3. 傘的由來	

文昌國小畢業旅行學習單

六甲 座號: 11 姓名: 許哲

第一站-台南左鎮化石園區

我在園區裡面看到那些化石?	我最喜歡的化石是....., 因為.....
猛犸象 古鹿 劍齒象 魚龍 恐龍	我最喜歡的化石是 恐龍, 因為他站著 很酷, 很威風 所以我很喜歡。
在園區裡面, 我學到了.....	我印象最深刻的化石是....., 因為.....
在園區裡, 我學到了 要去欣賞那些 作品也慢慢的懂了 欣賞那些作品。	我印象最深刻的化石是 恐龍化石, 因為我從來沒 有看過恐龍化石 所以我最喜歡的就是 這個。

第二站-奇美博物館

- 奇美博物館的建築由臺南建築師(蔡宜璋)先生設計, 外觀以西洋古典美學的元素構成, 呼應館內以西方藝術為主的典藏方向。在建築圓頂的頂端, 可以看見一尊手持桂冠與蛇角的(榮光天使), 佇立於博物館最高處, 象徵永遠守護這座藝術殿堂, 榮耀世間美好事物。
- 館內有7個常設展廳, 分別是(雕塑廳)、(動物廳)、(兵器廳)、(羅丹廳)、(樂器廳)、(榮光廳)和(蔡其昌廳)。我最喜歡的展廳是(蔡其昌廳), 因為它讓我知道了武裝的進化史。
- 除了常設展廳, 還有特展廳, 主要是規畫各種別於常設展的國際展覽, 提供當代藝術思維, 增加館內展覽的豐富性與可看性, 也帶給民眾更多新視野並激發想像力。我們去的時候, 特展廳展覽的主題是(從北比亞到馬克思)。

第三站-孔廟

- 進孔廟要進(儀門)！因為孔廟的(儀門)除了釋奠典禮的日子, 平常是不開的。孔廟東大成坊坊上有(奎首銘)四字牌匾, 就是平常大家進的側門(南門路上)。

第四站-赤崁樓

- 荷蘭人所建立的(番仔樓), 位於現在台南的赤崁樓。
- 早期的漢人稱荷蘭人為紅毛, 所以也把赤崁樓叫做(紅毛樓)或稱番仔樓。

第五站-漁光島沙灘

請畫出你在漁光島沙灘看到的美景
請寫出5個保護海洋環境不被污染的方法
1. 不亂丟垃圾 2. 做好垃圾分類 3. 隨手撿起垃圾 4. 減少日常碳足跡 5. 參加淨灘活動
海洋保育, 海好有你, 請一起愛護海洋環境!

第六站-安平古堡及安平老街

- 是非題
1. () 安平古堡舊名是「熱蘭遮城」, 是當時荷蘭人佔據台灣時與建命名的。
- 選擇題
1. () 當時荷蘭人興建安平古堡時大量使用三合土, 請問它的成分是以以下哪一種材料?
A 糯米汁 B 黑糖水 C 牡蠣殼 D 以上皆是
2. () 安平古堡舊有設置一石碑, 上面的字是?
A 軍文局 B 軍備局 C 軍裝局 D 軍情局
- 問答題

安平古堡要改名「熱蘭遮堡」引爭議 文化部: 俗稱並不會改變
 文化部文資局最近舉辦古蹟審議委員會, 決定將台南安平古堡內的兩處國定古蹟合併, 並更名「熱蘭遮堡」。消息傳出, 引發各界不同的看法, 有的人認為「安平古堡」的好好的為何要改? 也有人認為三合土也沒什麼問題, 討論相當多。文化部與台南市文化資產管理處今天都表示, 「安平古堡」本來就不是古蹟的名字, 只是俗稱, 未來要更改的只是古蹟的名字, 對於大家的俗稱不會有變化。

節錄自 2022/10/11 聯合報新聞

- 你同意安平古堡改名嗎? 為什麼? 請寫出你的看法(至少30字)
 我同意安平古堡改名, 因為安平古堡這個名字比熱蘭遮堡這個名字還更好聽, 所以我很喜歡安平古堡這個名字。

第七站-旺蝦城-藏傘閣

請寫出3項你在藏傘閣學到的知識	請為你的雨傘設計傘面花樣。
1. 如何選出一把好傘 2. 如何選出利傘材料 3. 中國傘典故	

班級導師: 教師魏倩雯

教導主任:

教師蔡王雅芳
教導處主任

校長:

南投縣文昌國小
校長陳建助

承辦人: 教師兼訓導組長郭姿瑩